

New Era Magazine

اسطوار کا موسم



NEW ERA MAGAZINE

Novels | Affairs | Articles | Books | Poetry | Interviews

از قلم صبا اظہر

www.neweramagazine.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(مکمل ناول)

انتظار کا موسم

از صبا ظہر

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



وہ لفظ کہاں سے لاؤں _____؟ جس لفظوں میں میں اپنے درد کو بیان کر سکوں

محبت کرنا آسان ہے _____ محبت نبھانا مشکل ہوتا ہے _____ اور محبت

میں محبوب سے جدائی برداشت کرنا _____ جسم سے روح نکال لینا جیسا ہوتا

ہے _____ جدا ہونے کا درد ہوئی محسوس کر سکتا ہے جس نے جسم سے جان کو جدا

ہوتے دیکھا ہو _____ میں بھی اس درد و افیت سے گزرا ہوں جب نہ چاہتے

ہوئے بھی مجھے اسے خود سے جدا کرنا پڑا _____ انسان کے اپنے فیصلے ہی اسے کہیں کا

نہیں چھوڑتے _____ !!!

ماضی کے یادوں کے سمندر میں ڈوبے وہ راولپنڈی کی سڑک پر تیز رفتار سے کار ڈرائیو

کر رہا ہے _____ ایک ہاتھ سے اسٹیرنگ سنبھالے دوسرے بازو کی کہنی کھڑکی سے

ٹکائے وہ اسکی یادوں میں مشغول تھا _____

میرا اک ہی خواب تھا پڑھ لکھ کر ٹیچر بنا _____ اپنی ماں کے ادھورے خواب کو پورا
 کرنا _____ جس میں میں کامیاب بھی رہا ماں کے خواب کو حقیقت میں بدل
 ڈالا _____ لیکن

میرے ذہن و گمان میں بھی نہیں تھا ماں کا ادھورہ خواب پورا کرتے وقت میں اپنا سب
 کچھ ہار دوں گا

سب کچھ ہار جانا قبول ہے مجھے _____ مگر اسے ہارنے کا حوصلہ کہاں سے لاؤں

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

9 سال پہلے _____!!!!!!

موسم حد درجہ کڑا اور تخیل بستہ تھا۔۔۔ ہوش و حواس کی قلفی جمادینے والا۔۔۔ پنڈی کے علاقے آیوبیہ میں مئی جون میں کاٹمپر پچر بھی خون جمادینے والا ہوتا ہے اور اب تو پھر ستمبر کا مہینہ تھا۔۔۔ سردی ایسی پڑھ رہی تھی کہ بس بیان کرنے سے قاصر تھی۔۔۔

شازم خود کو گرم جیکٹ سے اوڑھے، ہاتھوں میں دستانے لگائے، حسب معمول تیار کو کراپے گھر سے نکلا رگوں میں خون اور ہڈیوں میں گودے کو منجمد ہوتا محسوس کیا۔۔۔

رات کی پلکیں بھیگ چکی تھیں۔۔۔ پہاڑوں پر اندھیرے سائے جھک آئے تھے۔۔۔ پہاڑوں نے برف کی سفید چادر اوڑھ لی تھیں، ہر طرف گہرا سناٹا تھا۔۔۔ چیر، دیودار اور چنار کے درختوں سے پھیلی تار یخوں کا زرد چاند ایسے جھانک رہا تھا جیسے کسی کے آنے کا بے صبری سے انتظار کر رہا ہو۔۔۔

وہ بھی چاند کے سہارا لیے برف سے جمی جھیل کے کنارے کھڑی اسکا بے صبری سے
 انتظار کر رہی تھی۔۔۔ آسمان پر موجود چاند جھیل پر اپنا عکس بکھرے اسے اپنے
 ہونے کا احساس دلا رہا تھا۔۔۔ سردی سے اسکا جسم کانپ رہا تھا ہونٹ پڑ پرار ہے تھے
 مگر وہ وہاں سے ٹس سے مس نہیں ہوئی۔۔۔!!

شازم دھبے پاؤں اسکی طرف بڑھا اور چاند کے عکس میں کھوئی مشاہم کی آنکھوں پر
 اپنے دونوں ٹھنڈے ہاتھ رکھے اور اپنے ہونے کا احساس دلایا۔۔۔ مشاہم کے
 ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری۔۔۔

"ہر روز کی طرح آج پھر تم لیٹ ہو گئے۔۔۔ میں اور یہ چاند ہر روز تمہارا انتظار
 کرتے ہیں اور تم ہو جو ہر دن لیٹ آتے ہو۔۔۔ فقط ہمیں تڑپانے کی خاطر تم ہمیں

انتظار کی سولی پر لٹکائے رکھتے ہو _____ "مشاہم اپنے لفظوں میں گلا بھرے اس
سے مخاطب ہوئے بولی _____

"تم جانتی جو ہو تم سے ملنے سے پہلے میں ہر روز تمہارے لیے بابو بھائی کے باغ سے
چپ کر تمہارے لیے بلیک روہز لینے جاتا ہوں _____ پھر ہر دن اک ہی گلا کیوں
کرتی ہو _____؟" شازم اپنی جیکٹ کی پاکٹ سے تین بلیک روہز نکالتے
_____ بولا

"اف شازم چھوڑ دو یہ پاگل پن _____ تم جانتے ہو نہ بابو بھائی کو اگر ذرا سی بھی
بھنک لگ گئی تم ان کے باغ سے پھول ٹورتے ہو تو وہ تمہارا کیا حال کریں گے وہ مجھے

بیان کرنے کی ضرورت نہیں _____ "مشاہم کی چمکتی آنکھیں اسکی فکر میں اداس
ہوئی _____



"یہ پھول میری مشاہم کو پسند ہیں جب تک ان کی خوشبو تمہاری سانسوں میں سماتے نہ
دیکھ لوں اس عاشق کو چین کہاں ملتا ہے _____ اور میں بھی شازم ہوں بابو بھائی
سے زیادہ ہوشیار ہوں _____ "شازم شرارتا آنکھ مارتے بولا مشاہم ہنس پڑی اور اسکے
ہاتھ سے پھول لیے اسکی خوشبو اپنی سانسوں میں سمانے لگی _____

وہ دونوں اک دوسرے کا ہاتھ تھامے جھیل کے پاس چہل قدمی کرنے
لگے _____

مشاہم اداس تھی وہ جب بھی اداس ہوتی خاموشی اختیار کرتی _____ شازم جو اسکی
ہر گ سے واقف تھا اسکی اداسی کو بھانپنے میں ذرا دیر نہ لگائی _____

"بس یوں ہی _____ کسی کے خود سے جدا ہونے کے خوف سے بس دل ذرا
ساداس ہے _____" مشاہم گردن اوپر کیے بادلوں میں چپے چاند کو تھکتے
بولی _____

چاند کو دیکھتی مشاہم کا دھیان چاند سے ہٹ کر اپنے سامنے کھڑے چاند شازم پر ہوا
اسکی بات پر وہ مسکرائی _____ اور سنجیدگی سے بولی _____

"جہاں کی خوبصورتی کو محسوس کرو شازم _____ کتنی پرسکون جگہ ہے _____ مجھے
جہاں دو چاند دیکھنے کو ملتے ہیں ان کے ساتھ وقت گزارنے کو ملتا ہے _____ مگر اب
اک چاند خود کو مجھ سے جدا کرنے والا ہے _____" مشاہم نظریں جھکائے اداس
لہجے میں بولی شازم کے بڑھتے قدم روکے _____
مشاہم کا ہاتھ تھام کر اسے روکا اس کا روٹک اپنی طرف متوجہ کیے بولا _____

"میں جانتا ہوں مشاہم میرے لندن جانے پر تم اداس ہو _____ میں بھی کہاں تم سے دور رہ کر خوش رہ سکوں گا _____ لیکن جانا میری مجبوری ہے _____ میرے کریر کا سوال ہے _____" وہ اسے پیار سے سمجھاتے بولا مگر وہ سمجھنے کے بجائے مزید اداس ہوئی اسکی آنکھوں سے بہنے والے آنسو شازم کو کمزور کرنے لگے _____

"تم کیوں جانا چاہتے ہو شازم ہم سے دور _____ کیرئیر تم پاکستان میں رہ کر تو بنا سکتے ہو نہ _____ جہاں بھی بہت اچھے یونیورسٹی اور کالج ہیں _____ مت جاؤ مجھ سے اتنا دور _____ میں نہیں رہ پاؤں گی تمہارے بنا _____" مشاہم اسکے قریب بڑھے اسکی آنکھوں میں دیکھیں اسے سمجھا رہی تھی مگر پختہ ارادہ رکھنے والا شازم کہاں پیچھے ہٹنے والا تھا _____

"تم جانتی ہو نہ مشاہم میری ماں کے پاس اتنے پیسے نہیں ہے وہ میری کالج اور یونیورسٹی کی فیس ادا کر سکے _____ گھر کا خرچہ ہی بامشکل پورا ہوتا ہے _____ اور میرا باوا ہاں لندن کسی میم سے شادی کیے عیش کر رہا ہے اور جہاں میری ماں محنت مزدوری کر کے مجھے پال رہی ہے _____ میرا بھی تو فرض ہے میں اس کے ادھرے خواب پورے کروں اور ماں کا خواب تبھی پورا ہو سکتا ہے جب میں پڑھ لکھ کر ٹیچر بن سکوں _____" شازم مسلسل مشاہم کو اپنا نقطہ نظر سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا _____

مشاہم کے بہتے آنسو روکے _____ وہ آہستگی سے شازم کو دیکھنے لگی _____ آسمان پر سیاہ بادل چھاتے دیکھ کر دونوں نے اب گھر کا روفک کیا _____

مشاہم کا ہاتھ شازم کے ہاتھ میں تھا _____

"وہاں جا کر تم مجھے بھول تو نہیں جاؤ گئے نہ _____؟" مشاہم دھیمے لہجے میں بولی _____



"تمہیں بھول گیا تو زندہ کیسے رہوں گا _____" شازم نے سنجیدگی سے جواب

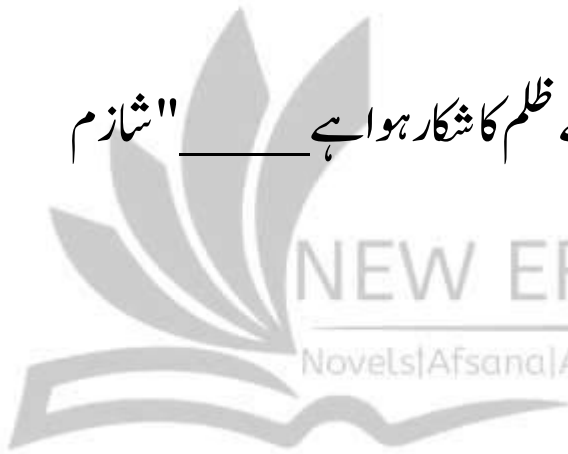
دیا _____

"ہوں _____ مشاہم نے بے دلی سے کہا _____ اسے فیمل ہو رہا تھا جیسے شازم وہاں

جا کر اسے بھلا دے گا اسی بات کا ڈر اسے بے چین کیے ہوئے تھا _____

بابو بھائی کے آدمی نے کار کے ہینڈل کو پکڑ کر کار کا دروازہ کھولا _____ اک جوان
 لڑکی اور اک کم عمر لڑکی کو زبردستی کار سے اتر اگیا _____ دونوں خود کو ان آدمیوں
 کی قید سے رہا کروانے کی کوششیں کر رہی تھیں مگر ناکام رہی _____ دونوں کو بازو
 سے گھسیٹے ہوئے حویلی کے اندر لے گئے _____

"لگتا ہے پھر کوئی معصوم انسان بابو بھائی کے ظلم کا شکار ہوا ہے _____" شازم

سرگوشی لہجے میں بولا _____
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"بابو بھائی اتنا برا انسان کیوں ہے شازم _____؟ کوئی اس کے خلاف آواز کیوں
 نہیں اٹھاتا _____ نہ جانے وہ ان لڑکیوں کے ساتھ کیا سلوک کرے گا" مشاہم نے
 غم زدہ لہجے میں کہا _____

"چلو جہاں سے خاموش کے ساتھ اور ہاں اس بات کا ذکر کسی سے مت کرنا خاص کر اپنی منہ پھٹ سہیلیوں کے ساتھ۔۔۔" شازم اسے سمجھاتے بولا وہ جانتا تھا مشاہم کا پیٹ تب تک ہلکا نہیں ہو گا جب تک وہ اس بات کا ذکر اپنی سہیلوں سے نہ کر دے۔۔۔

مشاہم نے ہاں میں سر ہلادیا اور دونوں ڈبے پاؤں بابو بھائی کی حویلی کے سامنے سے بھاگے۔۔۔ دونوں کا گھر حویلی سے کچھ دوری پر تھا۔ شازم کے گھر سے دو گھر کے بعد مشاہم کا گھر تھا۔ اسے گھر چھوڑنے کے بعد وہ اپنے گھر جاتا۔۔۔

"ماں کھانا لگا دو بہت بھوک لگی ہے۔۔۔"

کچن میں کھڑی ماں کو دیکھ کر شازم اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھے بولا _____

"دس منٹ صبر کرو ابھی کھانا بن رہا ہے _____ آتے ساتھ ہی تمہیں بھوک لگ جاتی ہے _____" عمرین بیگم بیٹے کو محبت بھری نگاہوں سے دیکھ کر بولی _____



"کیا کروں ماں تمہارے ہاتھ کے بنے کھانے کی خوشبو سونگھ کر میرے پیٹ میں چوہے دوڑنے لگتے ہیں۔" ماں کے پاس کھڑا شازم پانی پیتے بولا _____

"اچھا اب زیادہ مکھن مت لگاؤ اپنے کمرے میں جاؤ میں روٹی بنا کر لاتی ہوں" _____
 انھوں نے ہانڈی کا چولہا بند کرتے کہا _____

دونوں ماں بیٹا کھانا کھا رہے تھے _____ جب شازم نے بابو بھائی کا ذکر چھیڑا _____
 "ماں یہ بابو بھائی سے سب اتنا ڈرتے کیوں ہیں _____؟ وہ جہاں کے سکول پر قبضہ
 کیے بیٹھا ہے _____ جہاں کے بچے دوسرے علاقوں کے سکولوں میں پڑھنے جاتے ہیں
 مگر کوئی اسکے خلاف آواز کیوں نہیں اٹھاتا _____" عمرین بیگم نے ہاتھ میں اٹھایا
 نوالہ سالن کی پلیٹ میں رکھا اور چہرے پر سنجیدگی سجائے بیٹے سے مخاطب ہوئیں

"طاقت ور کے خلاف ہوئی آواز اٹھا سکتا ہے جو خود بھی طاقت ور ہو _____ ہم
 جیسے قریب اور مجبور لوگ صرف ان کی جی حضوری کر سکتے ہیں _____ اور تم بھی
 دور رہا کرو ان باتوں سے _____ پڑھو لکھو اور اراک قابل استاد بن جاؤ بس میری

یہی خواہش ہے _____ تمہارا اپنا سکول ہو جہاں کے تم ہیڈ ماسٹر ہو _____ لوگ جب بھی تمہیں دیکھیں تو کہیں وہ دیکھو _____ عمرین کا ہیڈ ماسٹر بیٹا شازم جا رہا ہے _____ "عمرین بیگم کی آنکھوں میں اپنے بیٹے کے دیکھے خواب موتیوں کی طرح چمک رہے تھے _____ سامنے بیٹھا شازم ماں کی آنکھوں میں چمکنے والے خواب کو بخوبی دیکھ اور محسوس کر سکتا تھا _____

"آپ کا بیٹا ہر حال میں آپ کے سارے خواب پورے کرے گا میں اک دن ضرور ٹیچر بنوں گا _____" وہ کھانے کے برتن سا ہیڈ پر کرتے ماں کی گود میں لیٹ کر بولا _____ "عمرین بیگم نے اسکے ماتھے پر بوسہ دیا اور بولی _____

"میں جانتی ہوں میرا بیٹا بہت ذہین ہے اسی لیے اسے خود سے جدا کر کے پردیس بھیج رہی ہوں تاکہ وہ وہاں سے اک قابل انسان بن کر واپس لوٹے _____" وہ محبت سے اسکے

بالوں پر ہاتھ پھیرنے لگی۔

"میں سوچ رہی تمہارے لندن جانے سے پہلے تمہاری اور مشاہم کی منگنی کردوں
 _____ اسے تمہارا نام دے دوں _____" عمرین بیگم کچھ سوچتے ہوئے بولی
 شازم کرنٹ کھاتے ماں کی گود سے اٹھا اور انھیں حیرت سے دیکھنے لگا جیسے کوئی انوکھی
 بات کہہ دی ہو انھوں نے _____



"منگنی کرنے کی کیا ضرورت ہے ماں _____ میں جب اپنی تعلیم مکمل کر کے واپس
 آؤں گا پھر شادی کر لیں گے _____" وہ اپنی رائے کا اظہار کرتے بولا۔ مگر عمرین
 بیگم نے اسکی بات ماننے سے صاف انکار کر دیا اور اپنی رائے کا اظہار کرتے بولی _____

"وہ میرے بھائی کی بیٹی ہے جب پیدا ہوئی تھی اسے دیکھتے ہی میں نے قسم کھائی تھی
میں اسے اپنی بہو بناؤں گی میرا بس چلے تو میں اسے آج ہی اپنے گھر کی بہو بناؤں مگر
تمہاری پڑھائی کی وجہ سے چپ کر جاتی ہوں۔۔۔"

اپنے ماں کی آنکھوں میں چھوٹی چھوٹی حسرتیں دیکھ کر شازم کو اپنی ماں پر بے تحاشا پیار
آتا۔۔۔

"اچھا ماں آپ کو جیسے مناسب لگے آپ ویسا کریں۔۔۔ آپ کی خوشی میں ہی میری
خوشی ہے۔" وہ ہامی بھرتے بولا اور دوبارہ ماں کی گود میں لیٹ گیا۔۔۔

"ٹھیک ہے پھر میں کل ہی عدنان سے بات کرتی ہوں تمہارے جانے سے پہلے
تمہارے نام کی انگوٹھی مشاہم کو پہنا دوں۔۔۔"

فجر کی نماز ادا کرنے کے بعد شازم آگ جلانے کے لیے جنگل سے کڑیاں اکھٹی کرنے
 چلا گیا۔ _____ واپس گھر لوٹنے پر ماں کو گھر میں نہ دیکھ کر وہ سخت گھبرایا۔ _____
 کڑیاں وہی زمین پر پھینک کر وہ اپنے ماموں کے گھر کی طرف بھاگا۔ _____



"اف آرام سے لڑ کے _____ دروازہ توڑ دینے کا ارادہ ہے کیا" _____ "مشاہم
 نے کہا

"ماں جہاں پر ہیں کیا _____؟" اس نے پریشان لہجے میں پوچھا _____

"ہاں اندر ہیں پھوپھی جان _____ تم اتنے گھبرائے کیوں ہو _____"

مشاہم شازم کے ماتھے پر آیا پسینہ دیکھتے بولی _____

"شکر ہے مجھے لگا _____؟" شازم نے ادھوری بات کہی _____



"کیا لگا تمہیں _____؟" مشاہم سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھ کر پوچھا _____

"کچھ نہیں لگا _____" شازم اپنے ماتھے پر آئے پسینے کو اپنے ہاتھ کی انگلیوں سے صاف کرتے بولا اور گھر کے اندر داخل ہوا _____

مشاہم بھی دروازہ بند کیے اندر داخل ہوئی _____

"ارے آؤ _____ شازم کہاں تھے صبح سے _____" صائمہ بیگم نے خوشگوار لہجے
میں اسکا استقبال کیا _____



"وہ جنگل میں کڑیاں جمع کرنے گیا تھا مممانی اسی لیے دیر ہو گئی _____" وہ کرسی پر
بیٹھتے بولا _____

"چائے پیو گئے _____" عدنان صاحب اپنا چائے کا کپ اسکی طرف بڑھاتے
_____ بولے _____

"ماں کہاں ہیں نظر نہیں آرہی _____ مشاہم تو کہہ رہی تھی ماں یہی ہیں
 _____ "شازم کمرے میں اپنی نظریں گھماتے بولا _____ ماں کونہ دیکھ کر اسکا
 دل سخت بے چین ہو رہا تھا _____"



"یہی ہیں تمہاری ماں _____ غسل خانے گئی ہے _____ مت گھبراؤ تم کہیں نہیں
 جاتی وہ تمہیں چھوڑ کر _____ "عدنان صاحب اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھے محبت
 سے بولے وہ جانتے تھے شازم اپنی ماں کے معاملے میں کتنا سنجیدہ ہے _____ شازم
 عدنان صاحب کو دیکھ کر ہلکا سا مسکرایا _____"

"مشاہم سے کہو شازم کے لیے ناشتہ بنائے _____ "عدنان صاحب صائمہ سے مخاطب

ہوئے بولے

"جی کہتی ہوں" صائمہ چائے کے کپ اٹھائے کچن میں گئی

"پھر جب کی فلائٹ ہے لندن کی"؟ "عدنان صاحب نے چائے کا گھونٹ لیتے پوچھا"

"پانچ دن بعد کی ہے ماموں رات 9 بجے" اس سے صادق مندی سے جواب

دیا

"وہاں کس کے پاس رو کو گئے _____ اور تمہاری تعلیم کا خرچہ کون اٹھائے گا _____ وہاں رہنے کا کوئی بندوبست بھی کیا ہے یا یوں ہی شوخیاں جارے ہو _____" عدنان صاحب اس سے سوال پر سوال کر رہے تھے اپنی تسلی کے لیے وہ سب جاننا چاہتے تھے _____

"وہاں ابا کے پاس رو کون گا وہی میری تعلیم کا خرچہ اٹھائیں گئے _____ آخر ذمہ داری ہوں انکی مہینہ کے 40 ہزار بھیج دینے سے وہ باپ کے فرض سے دستبردار نہیں ہو سکتے _____" شازم کے لہجے میں باپ کے لیے شدت کا غصہ تھا اسکا ذکر کرتے ہوئے اسکی آنکھوں کی چمک بدلنے لگتی _____

"یوسف کے پاس رہو گئے _____ اس نے ہامی بھردی _____" یوسف کے ذکر

سے عدنان کے چہرے پے پریشانی کے بادل چھائے _____

"جی ماموں میری ان سے بات ہوئی ہے وہی مجھے وہاں بھلا رہے ہیں ویزہ ٹکٹ سب کا بندوبست انھی نے کیا ہے _____" شازم اسے انفارمیشن دیتے بولا _____



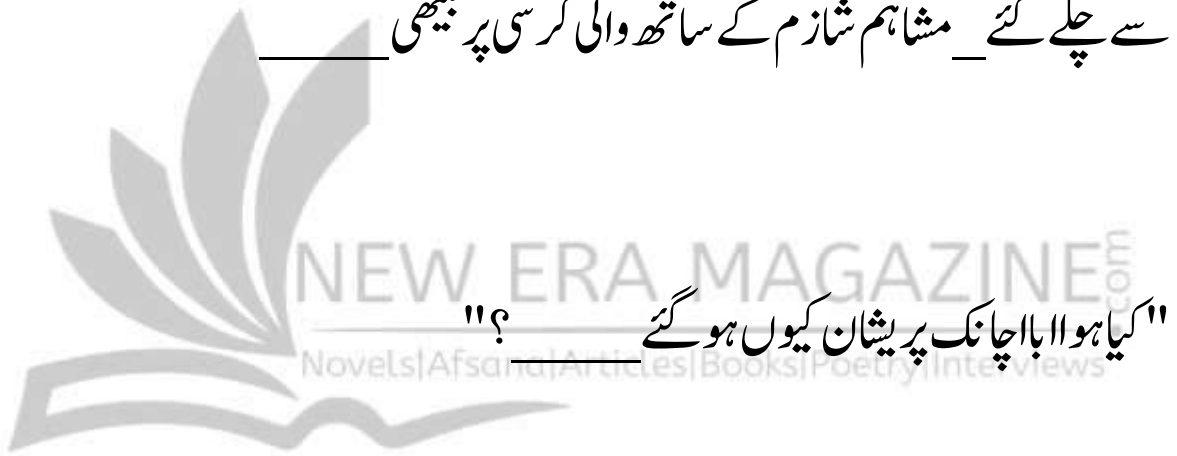
"تم ابھی 19 سال کے جوان لڑکے ہو شازم _____ سنبھل کر چلنا _____ تمہارا ہر قدم میری بیٹی کے مستقبل کے ساتھ جوڑا ہے _____ اور مشاہم کے ساتھ ہم جوڑے ہیں _____" عدنان صاحب اسے تاکید کرتے بولے جسے شازم سمجھ نہیں پایا _____

"میں سمجھا نہیں ماموں _____" شازم نے حیران کن لہجے میں پوچھا _____ مشاہم

کمرے میں۔ ناشتہ لے کر آئی اور میز پر رکھا۔

"تم ناشتہ کرو" میں آتا ہوں۔ "وہ بات گول کرتے بول کر کمرے

سے چلے گئے۔ مشاہم شازم کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھی۔



"کیا ہوا! باچانک پریشان کیوں ہو گئے؟"

"پتا نہیں۔ مجھے تو بالکل نارمل لگے پریشان تو کہیں سے نہیں لگ

ریے۔" وہ چائے پیتے بولا۔

"پتا ہے پھوپھی جان آج ہمارے رشتے کی بات کرنے آئی تھیں اور _____ ابانے
ہاں بھی کر دی _____"

NEW ERA MAGAZINE.com
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews
"مشاہم اپنے ڈوٹے کے کونے کو اپنی انگلی پر رول کرتے شرماتے ہوئے شازم کو سب
بتا رہی تھی۔"

"ہاں جانتا ہوں میں _____ ماں نے مجھے سب بتا دیا تھا وہ میرے جانے سے
پہلے ہمارے رشتے کو نام دینا چاہتی ہیں _____" شازم روتی انڈے کے ساتھ کھاتے
_____ بولا

مشاہم کے شرماتے چہرے پر پھر اداسی چھائی _____ وہ گردن جھکائے زمین کو ٹکنے لگی _____

"تم پھر اداس ہو گئی _____" شازم ہاتھ میں اٹھایا چائے کا کپ میز پر رکھے بھاری آواز میں بولا _____ مشاہم کا یوں بار بار اداس ہونا اسے بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا _____

"نہیں میں کیوں اداس ہونے لگی بالا _____" وہ منہ لٹکائے بولی _____

"دیکھو مشاہم یہ (قرآن کا فیصلہ ہے) (ہر مشکل کے بعد آسانی ہے) _____ میرے
 کچھ سالوں کی دوری کو برداشت کر لو تم اس کے بعد آسانی اور ملن ہی ملن ہے _____"
 شازم اس کا ہاتھ تھامے بولا وہ حسرت سے اس کا چہرہ ٹکنے لگی _____ شازم کی باتوں
 میں چھپی حقیقت کو وہ ابھی بھی سمجھ نہیں پار ہی تھی _____

 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
 شازم نے گہرا لمبا سانس لیا پھر اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں کے درمیان رکھے آہستگی
 سے بولا _____

"جتنی محبت میری ماں مجھ سے کرتی ہے اتنی محبت مجھے کوئی نہیں کر سکتا مشاہم
 _____ تم بھی نہیں _____ وہ بھی تو اپنے دل پر پتھر رکھ کر مجھے خود سے

جدا کر رہی ہیں نہ _____ صرف میرے مستقبل کی خاطر _____ اگر وہ ماں ہو کر
اپنا دل مضبوط کر سکتی ہیں تو پھر تم کیوں نہیں میرے مستقبل کی خاطر اپنا دل بڑا کر
سکتی _____"



"میں بھی تم سے بے تحاشا محبت کرتی ہوں شازم _____ تمہارے مستقبل اچھا
ہوا سکی خواہش مند میں بھی ہوں _____ آئندہ کے بعد یہ مت کہنا میں تم سے
محبت نہیں کرتی _____" مشاہم اپنا ہاتھ اسکے ہاتھوں سے چھڑواتے بولی چائے کے
برتن اٹھا کر کمرے سے باہر چلی گئی _____

دو دن مشاہم اور شازم کی منگنی تھی منگنی کے تین دن بعد شازم لندن جانے والا
 تھا _____ اس نے پہلے سے ہی اپنی سب تیاریاں مکمل کر لی تھیں _____

وہی رات کا دلکش وقت ہے _____ آسمان پر ننھے ننھے تارے بادلوں کے ساتھ
 آنکھ مچولی کھیل رہے تھے _____ چاند دور کھڑا اپنی چاندنی میں مگن تھا

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

جھیل کا پانی آج ٹھنڈا مگر بہہ رہا تھا _____

مشاہم دو لہن کا لباس پہنے چہرے کو گھونگھٹ سے ڈھانپنے جھیل کے پاس مشرقی
 لڑکیوں کی طرح نظریں جھکائے کھڑی اپنے ہمسفر کا انتظار کر رہی تھی _____

شازم ہاتھ میں وہی بلیک روہڑا اٹھائے شیر وانی پہنے اسکی طرف بڑھ رہا تھا _____
 اس کے قریب ہوئے اپنا ہاتھ اسکی طرف بڑھایا مشاہم نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں
 تھامایا _____ دونوں کے چہروں پر مسکراہٹ بکھری تھیں _____ دونوں اک
 دوسرے کے ساتھ خوش تھے _____ اچانک موسم بدلا _____

شازم کو جھیل پر دور سے اسے ایک کشتی آتی دیکھائی دی اس کشتی پر اک کم عمر لڑکی
 بیٹھی تھی _____ چہرہ اسکا چاند کی مانند چمک رہا تھا _____ وہ کشتی دھیرے دھیرے ان
 دونوں کے قریب بڑھ رہی تھی _____ اس پر نظر پڑھتے ہی شازم کے ہاتھ میں
 موجود مشاہم کا ہاتھ پھسلنے لگا _____ اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ سے الگ کیے شازم مدہوش
 ہوئے اس لڑکی کہ کشتی کے پیچھے جھیل کے کنارے پر چلنے لگا _____ مشاہم اسے
 پکارتی رہ گئی مگر شازم اس کے نشے کے جام سے باہر نہ نکل سکا _____ اسکی کشتی
 ایسی تھی شازم کو اس کے سوا کچھ دیکھائی نہیں دے رہا تھا وہ کم عمر لڑکی اپنے ہی خیالوں
 میں مگن تھی _____

"روکو _____ روک جاو _____!!" وہ چیلا تا رہا مگر وہ جھیل کا تیز پانی کشتی سمیت اسے اپنے ساتھ بہا کر لے گیا _____

وہ کرنٹ کھاتے بیڈ پر اٹھ بیٹھا _____ خوف سے چہرہ اس کا زرد ہوا تھا _____

"میں کیوں بار بار اک ہی خواب دیکھتا ہوں کون ہے وہ بچی جو بار بار مجھے اپنی طرف کھینچ رہی ہے _____" شازم انھی سوچوں میں ڈوبے دوبارہ سونے کے لیے لیٹا اور _____ آنکھیں بند کیے اس خواب کے بارے میں سوچنے لگا _____

عدنان صاحب اپنے چھوٹے سے گھر کے چھوٹے سے گالڈن میں اپنے پودوں کو پانی دے رہے تھے۔ ان کا سارا دھیان شازم کی باتوں پر تھا۔ شازم کالندن میں یوسف کے پاس رہنا سے کچھ غیر مناسب لگ رہا تھا۔

"کن خیالوں میں مگن ہیں۔۔۔ پودوں کو زیادہ پانی دینے سے وہ مر جھا جاتے ہیں آپ مسلسل اک ہی پودے کو پانی دیئے جارہے ہیں۔" عدنان کی غیر موجود دماغ کو نوٹ کرتی صائمہ بولی۔

"کچھ نہیں بس یوں ہی شازم اور مشاہم کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔۔۔ منگنی کر کے کہیں ہم جذباتی تو نہیں کر رہے۔ شازم کے لندن جانے پر میں ذرا مطمئن نہیں ہوں۔" عدنان صاحب اپنے دماغ میں آئی الجھن کو اپنی بیوی سے شیر کرتے ہوئے۔

"لندن جانا شازم کی ضد کی ہے۔۔۔ اور ہم سب جانتے ہیں وہ اپنی ضد کا کتنا پکا ہے۔۔۔ اس لیے اپنے دماغ میں آئی اس الجھن کو آپ ختم ہی کر دیں تو بہتر ہے۔"

صائمہ عدنان کے ہاتھ سے پانی کا پائپ پکڑتے بولی جوا بھی بھی مسلسل اک ہی پودے کو پانی دیے جا رہا تھا۔۔۔

"منگنی کی تیاریاں آج ہی مکمل کر دینا میں بابو بھائی کی طرف جا رہا ہوں۔۔۔ سوچ رہا ہوں منگنی کی تقریب ان کے شادی حال میں رکھ لوں موسم کے تیور ہر گھنٹے بعد بدلتے رہتے ہیں اس لیے اچھا ہے حال میں آسانی سے تقریب کو نمٹایا جائے۔" عدنان صاحب نے اپنی بات مکمل کر کے بابو بھائی کے گھر کا روٹ کیا اور صائمہ باقی پودوں کو

پانی دینے لگی _____

بابو بھائی اپنی جج کی کرسی پر بیٹھا اپنے سامنے کھڑی ان دو لڑکیوں کا تفصیلی جائزہ لے رہا تھا _____



"جانتی ہو تم دونوں تمہارے باپ نے کتنا قرضہ دینا تھا میرا _____؟ پورے ایک کروڑ _____ جو ادا کرنے سے پہلے ہی مر گیا _____ اب کون چکائے گا قرضہ _____" بابو بھائی کی زیادہ تر نگاہیں اس آٹھ سال کی بچی پر تھیں جو اپنی بہن کے پہلو میں چپ کر خود کو بابو بھائی کی نگاہوں سے چپا رہی تھی _____

"ہمیں معاف کر دو اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں بابو بھائی پلیز ہمیں جانے دو" وہ لڑکی بابو بھائی کے سامنے ہاتھ جوڑے التجائے بولی بابو بھائی کے چہرے پر نظریہ مسکراہٹ بکھری وہ اس کی خوفزدہ آنکھوں میں دیکھ کر بولا

"معاف تو کر سکتا ہوں لیکن جانے نہیں دے سکتا کہاں جاؤ گی جس گھر میں تم لوگ رہتے تھے وہ اب میرے قبضے میں ہے اپنا ایک کروڑ میں یوں ایسے ہی تو جانے نہیں دے سکتا کچھ تو وصول کروں گا نہ" وہ اپنی کرسی سے اٹھ کر انکی طرف بڑھ رہا تھا وہ چھوٹی بچی مسلسل آنکھیں بند کیے خوف سے بہن کے پیچھے چپ رہی تھی بابو بھائی نے اسے بازو سے پکڑ کر اپنے سامنے کھڑا کیا وہ آنکھیں بند کیے رونے لگی

"اسے کچھ مت کہنا بابو بھائی یہ آٹھ سال کی معصوم بچی ہے" اسکی بڑی

بہن چیخ کر اسے دوبارہ اپنی طرف کھینچ کر اپنے سینے کے ساتھ لگا کر بولی۔ اس بار
اسکی آنکھوں میں ڈر کی جگہ غصہ ابھرا۔

"اتنا بے غیرت نہیں ہوں میں جو اس حد تک گروں گا۔" بابو بھائی نے غصے میں
جواب دیا۔

"لے جاؤ ان دونوں کو اور کمرے میں بند کر دو میری اجازت کے بنایہ دونوں کمرے
سے باہر نہ نکل سکیں۔" وہ اپنے ملازموں کو حکم دیتے بولا۔ حکم کی تعمیل کرتے
وہ انھیں اپنے ساتھ لے گئے اور کمرے میں بند کر دیا۔

وہ اسے جھوٹا دلا سہ دیتی خوابوں کی رنگین دنیا میں لے گئی۔

"نہیں عنایا۔۔۔ ایک دن تم اس قید سے آزار ہو گی۔۔۔ تمہارا راج کمار آئے گا جو تمہیں اس شیطان کی قید سے رہائی دلوائے گا۔"

"سچ میں آپ؟ میرے لیے بھی راج کمار آئے گا؟" وہ اپنی نیلی آنکھوں میں خواب سجائے خوشی میں بولی۔

"ہاں آئے گا لیکن ابھی تم سو جاؤ رات بہت ہو گئی ہے۔" وہ اس کے ماتھے پر کس کرتے بولی۔ اس نے اپنی نیلی آنکھیں موندی بہن کی گود میں پر سکون ہوئے سو گئی۔

اس کے سونے کے بعد بابو بھائی نے اسے اپنے کمرے میں بلایا۔

"اگر تم چاہتی ہو تمہارے باپ کی روح کو سکون ملے اور تمہاری پھول جیسی معصوم بہن محفوظ رہے تو تمہیں ویسا ہی کرنا ہو گا جیسا میں کہوں گا۔" بابو بھائی نے اسکی کمزوریوں کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کے ساتھ کوئی سودے بازی کرنے لگا تھا۔



"میں تمہاری ہر بات ماننے کو تیار ہوں بابو بھائی۔ لیکن میرے بہن کے ساتھ کچھ غلط مت کرنا۔" ماہم کو صرف اپنی بہن کی فکر لاحق تھی وہ اس کی خاطر سب کچھ کر گزرنے کو راضی تھی۔

"ٹھیک ہے پھر میرے آدمی تمہیں کام سمجھا دیں گے تم آج رات ہی ان کے ساتھ خاموشی سے یہاں سے چلی جاؤ گی تمہاری بہن میرے پاس محفوظ رکھے گی۔۔۔۔۔۔ ہفتے میں اک بار تمہیں اس سے ملو ادیا جائے گا۔۔۔" بابو بھائی اپنا فیصلہ سناتے بولا اس نے خاموشی سے تسلیم کر لیا کیونکہ اس کے پاس کوئی اور راستہ نہیں تھا۔۔۔۔۔۔

رات کے دو بجے اپنی روتی ہوئی بہن کو زبردستی اپنے سینے سے الگ کیے وہ گاڑی میں بیٹھی عنایا روتی چیختی رہی مگر کسی کو اس پر رحم نہیں آیا۔۔۔۔۔۔ شازم گالڈن میں چپے سب مناظر اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ عنایا کا اس طرح رونا گڑ گڑانا اس سے برداشت نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔۔۔ آنسو اسکی آنکھوں سے بہہ رہے تھے مگر دل اسکا مچل رہا تھا۔۔۔۔۔۔

"کاش میں تمہیں بابو بھائی کے چنگل سے بچا سکتا۔۔۔۔۔۔ کوئی کیسے اتنی چھوٹی اور معصوم بچی پر ایسا ظلم کر سکتا ہے۔۔۔۔۔۔" شازم نے غمزہ لہجے میں کہا اور بنا پھول ٹوڑے ہی واپس چلا گیا۔۔۔۔۔۔

اگلے دن منگنی کی تقریب تھی سب بے تحاشا خوش تھے۔۔۔ مشاہم سرخ جوڑے میں
 بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔۔۔ شازم نے اپنے ہاتھوں سے اسے رنگ پہنائی
 منگنی کی تقریب ختم ہونے کے بعد شازم بابو بھائی کو حال کی پیمنٹ کرنے
 گیا۔۔۔ جسے لینے سے بابو بھائی نے انکار کر دیا۔۔۔

"تمہاری ماں کو میں اپنی بہن مانتا ہوں شازم۔۔۔ کوئی اپنے بھانجے سے پیسے لیتے اچھا
 لگتا ہے بالا۔۔۔" بابو بھائی بڑا پن دیکھتے بولا۔۔۔
 عنایا ٹھہرے میں چائے رکھے کانپتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ ٹھہرے اٹھا کر کمرے میں
 آئی اس کے ہاتھ مسلسل کانپ رہے تھے۔۔۔ شازم کی نظریں سامنے سے آتی عنایا پر
 روکی اس کے ہاتھ سے ٹھہرے گرنے ہی والی تھی جب شازم نے فوراً آگے بڑھ کر
 ٹھہرے تھامی۔۔۔ وہ اسکی نیلی آنکھوں کو دیکھتا ہی رہ گیا۔۔۔ ان میں اس قدر کھویا کہ بابو
 بھائی کہ آواز دینے پر بھی وہ ہوش میں نہ آیا۔۔۔ باختر بابو بھائی نے اپنا بھاری ہاتھ اسکے
 کندھے پر رکھا اور غصیلی لہجے میں بولا۔۔۔

شازم _____ بہرے ہو گے ہو کیا _____؟

اس نے چونک کر اپنے پیچھے کھڑے بابو بھائی کو دیکھا جو اس پر عقاب کی نگاہیں رکھے تھا وہ بابو بھائی سے نظریں چراتے بولا۔

"میں چلتا ہوں بابو بھائی مجھے تیاری بھی مکمل کرنی ہے۔" اس نے تیز لہجے میں کہا اور چلا گیا۔ مگر اس کا سارا دھیان عنایا پر تھا اسی کو خوفزدہ چہرہ اسکی آنکھوں کے سامنے گردش کر رہا تھا

آج شازم کے جانے کا دن تھا۔ سبھی غمگیں تھے وہ نہیں جانتا تھا وہ اب واپس کب آئے گا مگر دوبارہ ملنے کی آس سے وہ سب کو الوادع کر رہا تھا۔

وہ اپنے ماموں کے ساتھ کار میں بیٹھ کر ایوبیہ کی سڑکوں سے گزر کر اسلام آباد جا رہا تھا۔ مشاہم آنکھوں میں جدائی کے آنسو لیے اس خود سے جدا ہوتے دیکھ رہی

تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے کارا اسکی نظروں سے او جھل ہو گئی اس نے ست قدموں
 کے ساتھ اپنے گھر کا روٹ کیا۔ اپنی ماں کی ذمہ داری وہ مشاہم کو سونپ گیا
 تھا۔ عمرین اپنے بھائی کے گھر شفٹ ہو گئیں۔

ہفتوں پر ہفتے گزر گے۔ مشاہم شازم کی یاد میں گم سہم رہنے لگی جہاں تک سکول
 جانا بھی چھوڑ دیا۔

اس دن وہ گالڈن میں گم سہم بیٹھی تھی جب صائمہ بیگم تیز قدموں کے ساتھ اس کے
 پاس آئی اور ہاتھ میں اٹھائی اسکی کتابیں اس کے سامنے رکھے میز پر غصے سے پھینکی
 مشاہم ماں کی اچانک انٹری سے گھبرائی۔

"کیا ہوا امی آپ اتنی غصے میں کیوں لگ رہی ہیں۔" اس نے دھیمے لہجے میں
 پوچھا۔

"تمہاری دیوانگی اور بے وقوف حرکتوں کو دیکھ کر میں غصہ نہ کروں تو کیا کروں
 _____؟"

"آئی تھی تمہارے باپ کو تمہارے ہیڈ ماسٹر کی کال بتاتا رہے تھے تم ہر پرچے میں
 بری طرح فیل ہو رہی ہو _____" ان کے ہر الفاظ میں مشاہم کے لیے غصہ ابھر رہا
 تھا مگر وہ کہیں اور ہی گم تھی ماں کی بات سن کر بھی ان سنی کر دی جس پر وہ مزید بھڑکی

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"تم کیوں اپنی زندگی کو اپنے ہاتھوں سے الجھا رہی ہو مشاہم وہ مرا تو نہیں ہے صرف
 لندن ہی گیا ہے جس پر تم اتنا سوگ منار ہی ہو آجائے گا واپس کچھ سالوں

بعد _____ "صائمہ کی کہی بات مشاہم کے زخمی دل کو گھائل کر گئی وہ ٹپ کر
 بولی _____

"اللہ نہ کرے امی جو شازم کو کچھ ہو _____ یہ کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ _____" اسکی
 آنکھوں سے آنسو بہتے دیکھ کر صائمہ بیگم کا لہجہ نرم ہوا _____

"دیکھو مشاہم وہ وہاں پڑھنے لکھنے گیا ہے خود کو کسی قابل بنانے گیا ہے اور جب وہ واپس
 لوٹے گا تو اک قابل اور پڑھا لکھا انسان ہوگا _____ تمہیں کیا لگتا ہے اک پڑھا لکھا
 شخص ان پڑھ لڑکی کو اپنائے گا _____ ہر گز نہیں _____ پھر کیوں تم اپنا مستقبل
 برباد کر رہی ہو مشاہم _____" صائمہ بیگم اسے پیار سے سمجھاتے ہوئے بولی وہ
 اسے آنے والے کل سے آگاہ کر رہی تھیں _____

"میرادل نہیں کرتا می پڑھنے کا _____ اور آپ بھی تو ابو سے کم پڑھی لکھی ہیں انھوں نے تو کبھی آپکو کم ظرف نہیں سمجھا _____ پھر شازم کیوں مجھے خود سے کم ظرف سمجھے گا _____؟" مشاہم کے کیے سوال پر صائمہ بیگم اپنا سر پکڑ کر رہی گئیں



"ہر انسان کی سوچ میں فرق ہوتا ہے مشاہم ہر بدلتے وقت میں فرق ہوتا ہے انسان کی سوچ اس کا شعور وقت کے ساتھ بدلتا رہتا ہے تمہارے اور میرے ابو کی شادی 20 سال پہلے ہوئی تھی اس وقت لڑکوں کی سوچیں منفرد تھیں آج کے وقت میں لڑکوں کی سوچیں اور پسند منفرد ہے اور 20 سال بعد آنے والے لڑکوں کی سوچ بالکل منفرد اور الگ ہوگی _____ شازم لندن سے پڑھ لکھ کر واپس لوٹے گا تو اسے پڑھی لکھی

لڑکی ہی اچھی لگے گی جو اس کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چل سکے _____ اتنی
 چھوٹی سی بات کیوں نہیں سمجھ آتی تمہیں مشاہم _____ "صائمہ بیگم اپنی بیٹی کے
 ساتھ دماغ کھپا رہی تھیں کہ شاید اس کے دماغ سے شازم کا بھوت اتر جائے اور وہ اپنی
 پڑھائی پر دھیان دے _____

"اچھا می میں اب خیال رکھوں گی وعدہ تو نہیں کرتی مگر کوشش کروں گی کہ اپنی
 پڑھائی پر دھیان دے سکوں _____" مشاہم بجھے ہوئے لہجے کے ساتھ ماں کو یقین دہانی
 کرتے بولی _____

"چلو تم اب اگلے پرچے کی تیاری کرو میں کھانا بنالوں _____" اسے پڑھائی پر لگا کر انھوں
 نے کچن کا روفک کیا _____

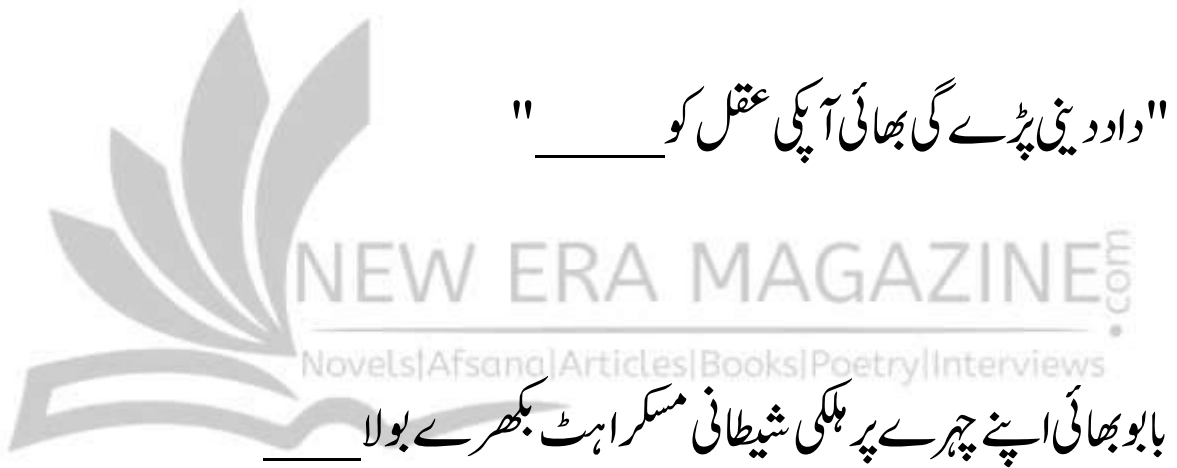
بابو بھائی اس بچی کا کیا کرنا ہے اس کی بہن کو تو کام پر لگوادیا ہے اگر کہوں تو اسکا بھی کہیں
بندوبست کر دیتا ہوں۔

بابو بھائی اپنے بڑے سے لاؤنج میں بیٹھا اخبار پڑھ رہا تھا اس کے سرہانے پر کھڑا اسکا
اسسٹنٹ اسے ہفتہ بھر کی روٹین گائیڈ کرنے کے ساتھ عنایا اور ماہم کے معاملے کی
یاد دہانی کروا رہا تھا۔

”ماہم کو اپنی جاسوسوں کے احصار میں رہنے دو جب تک وہ
ہمارے اعتماد پر مکمل نہ اتر جائے اور عنایا یہی اسی گھر میں رہے گی خالدہ کو
اس کی ذمہ داری سونپ دو وہی اسکی پرورش کرے گی بہت کام آئے گی عنایا

ہمارے _____ ہیرا جتنا بڑا اور قیمتی ہوگا اتنا ہی مہنگا اور نایاب ہوگا اس لیے اس کے بڑے ہونے تک ہمیں صبر کرنا ہوگا _____ "وہ اخبار میں خبریں پڑھنے کے ساتھ اسے اپنے گھٹیا پلین سے آگاہ کر رہا تھا جسے سن کر اسکا اسٹنٹ اسکی سوچ پر حیران ہوا اور تعریف کیے بنانہ رہ سکا _____"

"داد دینی پڑے گی بھائی آپکی عقل کو _____"



"بابو بھائی نام ہے میرا بہت دور کی سوچتا ہوں میں _____ ہر فیصلہ ہر پلین سوچ سمجھ کر تیار کرنا چاہیے تبھی آپ کامیاب ہو گے _____"

"شام کو گاڑی تیار رکھنا جھیل کے پاس شکار کرنے جائیں گے _____" وہ اخبار فولڈ

کرتے بولا

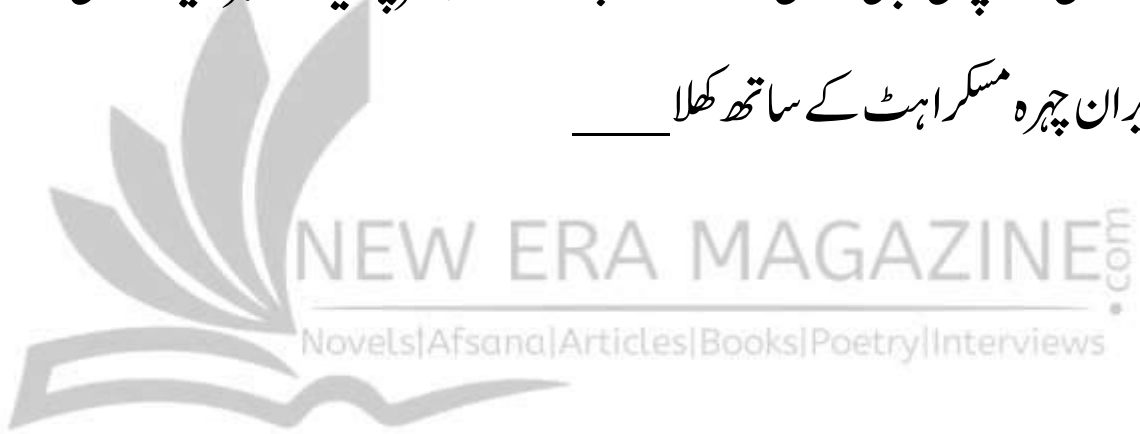
"شام کے وقت _____؟ مگر بھائی شام کے اندھیرے میں شکار کرنا مشکل ہوگا
_____ اندھیرے کے باعث شکار نظر نہیں آئے گا" اسکا اسٹنٹ اسکے دیے حکم
پر سوال اٹھاتے بولا _____

"ہوں _____ وہ نظریہ مسکرایا اور اپنے سامنے کھڑے اسٹنٹ کی طرف دیکھ
_____ کر بولا _____

"شکار کا مزہ شام کے وقت ہی آتا ہے نواز _____ جب شکار بے خبر ہو اپنی طرف بڑھنے
والی موت سے _____ خیر تم نہیں سمجھو گے _____ میرا سفید سوٹ ریڈی کروا
دینا شام میں ملتے ہیں _____" بابو بھائی اپنی سیٹ سے اٹھتے بولا _____

مشاہم اپنے چہرے پر ویرانی سجائے جنگل کے شاٹ کٹ سے ہوئے جھیل کے کنارے
 جارہی تھی۔ اکتوبر کی ہوئی پہلی بارش سے اکتوبر کی راتیں کافی سرد تھیں تیز ہوا کے
 جھونکے سردی کی شدت میں اضافہ کر رہے تھے۔

وہ جھیل کے پاس پہنچی جھیل کے سامنے بڑے سے پھتر پر بلیک روہز دیکھ کر اس کا
 ویران چہرہ مسکراہٹ کے ساتھ کھلا۔



"شازم تم لوٹ آئے" بلیک روہز کو دیکھ کر اس کے لبوں سے بے تحاشا
 یہ الفاظ ادا ہوئے اس نے فوراً وہ بلیک روہز اپنے ہاتھوں میں لیا اور محبت سے اپنی
 آنکھیں بند کیے سینے سے لگایا۔

دور کھڑا بابو بھائی مسکرایا _____ آنکھوں میں وحشت بھرے اپنے اسٹنٹ
سے مخاطب ہوئے بولا _____

"آگیا ہے شکار کرنے کا وقت _____"

"مگر یہ تو عدنان صاحب کی بیٹی اور شازم کی منگیتر ہے _____" نواز نے حیرت سے پوچھا
وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بابو بھائی مشاہم کا شکار کرنے کی بات کر رہے ہیں _____

"معلوم ہے مجھے بتانے کی ضرورت نہیں _____" وہ اسے کہہ کر مشاہم کی جانب بڑھا
اور اس کے سامنے آکھڑا ہوا _____

"تو وہ شازم تھا جو ہر روز میرے گالڈن سے بلیک روہز توڑ کر تمہارے لیے لاتا تھا" _____ بابو بھائی کی آواز سن کر مشاہم نے اپنی بند آنکھوں حیرت سے کھولی سامنے بابو بھائی کو دیکھ کر وہ خوفزدہ ہوئی سینے سے لگا پھول اس کے قدموں میں گرا _____

"آ _____ آپ _____ یہ _____ یہاں _____ بابو بھائی _____" اس کے کانپتی زبان سے الفاظ ادا کیے _____

"نہ نہ نہ _____ بھائی مت کہو _____ صرف بابو کہو _____" بابو بھائی نے اپنی شہادت کی انگلی سے انکار کرتے کہا وہ مزید چونکی _____

"یہ کیسی باتیں کر رہے ہیں بابو بھائی آپ عمر میں مجھ سے بڑے ہیں سب کے بھائی ہیں

تو میرے بھی بھائی ہوئے۔"

"زرا اسی تو عمر میں فرق ہے تم 18 سال کی ہو اور میں 30 سال کا ہوں بس جلدی زمرہ
داریاں سر پر پڑھنے کی وجہ سے تمہیں زیادہ عمر کا لگتا ہوں۔ لیکن میں میرا دل
بالکل جوان ہے۔ وہ اپنے قدم اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اس کے اپنی طرف بڑھتے قدم دیکھ کر مشاہم نے اپنے قدم پیچھے کی جانب لیے
وہ پہلی بار بابو بھائی کا ایسا روپہ اپنے لیے دیکھ رہی تھی۔ اس آنکھوں میں
چمکتی روشنی اسے اپنے لیے آگ کی مانند محسوس ہو رہی۔

قدم پیچھے کی جانب لیتے لیتے وہ پھتر کے ساتھ جا لگی۔ بابو بھائی بالکل اس کے
قریب پہنچ چکا تھا۔

"تم جانتی ہو مشاہم _____ میں جانتا تھا شام ہر روز میرے گالڈن سے پھول ٹوڑ کر تمہارے لیے لاتا ہے _____ صرف تمہاری خاطر میں خاموش رہا کہ وہ پھول تمہیں پسند ہیں ورنہ بابو بھائی اپنی چیزیں چرانے والوں کو زندہ نہیں بخشتا _____" وہ اسکی خوفزدہ آنکھوں میں دیکھ کر اسے سچ سے آگاہ کر رہا تھا _____ مشاہم سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ بابو بھائی اتنی گری ہوئی سوچ بھی رکھ سکتا ہے وہ بھی اپنے گاؤں کی لڑکی کے لیے _____

بابو بھائی اپنا ہاتھ دھیرے دھیرے اس کی طرف بڑھانے لگا۔ مشاہم کے نرم و ملائم کھلے لمبے بال بابو بھائی کے ہاتھ کی گرفت میں تھے جنہیں وہ اپنے ہاتھوں کی انگلیوں میں لیے الجا رہا تھا۔ مشاہم کی آنکھوں سے آنسو تیزی سے بہنے لگے۔ وہ صدمے سے اسکا نیاروپ دیکھنے لگی۔ اسے اپنا جسم بے ساخت محسوس ہوا ہلنا جیسے وہ بھول ہی گئی ہو۔ بابو بھائی شرافت کی ساری حدیں پار کرتے اپنے ہونٹوں کو اس کے کانپتے

ہوئے ہونٹوں کے قریب لایا مشاہم نے خوف سے اپنی آنکھیں سختی سے بند کی آنسو
 اس کے چہرے کو بھیگوتے ہوئے مسلسل بہہ رہے تھے۔ اس سے پہلے وہ اپنے
 ناپاک ادارے لیے اسکے ہونٹوں پر اپنے ہونٹ رکھتا کسی نے چینخ کر مشاہم کو پکارا وہ
 گھبرا کر اس سے دور ہٹا اور پیچھے پلٹ کر نائمہ کو دیکھا۔

"مشاہم تمہیں خالہ جان ڈھونڈ رہی ہیں گھر چلو۔" نائمہ تیز لہجے میں بولی بابو بھائی
 کو مشاہم کے ساتھ دیکھ کر وہ بھی گھبرائی۔

بابو بھائی نے فوراً اپنا راستہ تبدیل کیا اس کے جانے کے بعد نائمہ بے ساخت حالت میں
 کھڑی مشاہم کے پاس گئی۔ اسکا ہاتھ تھام کر اسے سہارا دیا۔

"یہ سب کیا ہے مشاہم _____؟ بابو بھائی تمہارے ساتھ ایسی شرمناک حرکت کیسے کر سکتا ہے _____"

مشاہم نائمہ کے گلے لگ کر رونے لگی _____

"میں نہیں جانتی نائمہ وہ ایسا کیوں کر رہے تھے لیکن اگر تم وقت پر نہ آتی تو نہ جانے وہ میرے ساتھ کیا کیا کر جاتے _____" مشاہم مضبوطی سے نائمہ کے گلے لگی

ہوئی تھی وہ اسے دلا سہ دے رہی تھی _____

NEW ERAMAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

United Kingdom

ہر شہر کا اپنا اک مزاج ہوتا ہے _____ قدامت پسندی اور اداسی _____

لندن شہر کا ہی خاصا ہے _____

مجھے کبھی چیتے، شور مچاتے، بے چین شہر اچھے نہیں لگے _____ مگر سرد

خاموش اور پرسکون شہر انسان کا ہر غم ہر دکھ اپنے اندر سمیت لینے والے شہر مجھے ہمیشہ

سے متاثر کرتے ہیں۔ اور لندن شہر بھی انھی شہروں میں سے ایک ہے۔

لندن ایک وسیع اور بلند عمارتوں سے سجا چمکتا شہر ہے۔

لندن کی شام اگر دن بھر دھوپ نکلنے کے بعد ہو تو شاید ہی اس سے کوئی حسین شام ہو۔ دنیا کے کسی اور خطے پر اترتی ہوگی اور اگر موسم خزاں کا ہو پھر سونے پر سوہگاہ والی بات ہوتی ہے۔

شازم بھی اب اسی شہر کا اک حصہ بن گیا۔

City university of London

میں اسکے والد نے اسکا ایڈمیشن کروادیا۔ وہ وہاں زیادہ تر یونیورسٹی میں اکیلا ہی رہتا تھا۔ اتنی بڑی یونیورسٹی میں اسے دور دور تک کوئی پاکستانی نظر نہیں آیا۔ زیادہ تر وہاں کے باشندے گورے ہی گورے نظر آتے۔ وہ اپنی پڑھائی پر مکمل توجہ دے رہا تھا۔

یونیورسٹی میں وہ لائبریری میں بیٹھا پڑھائی کر رہا تھا جب اس کی سامنے والی کرسی پر اک نیلی آنکھوں والی گوری آ بیٹھی۔ شازم کی نگاہیں اس پر پڑی اسکی نیلی آنکھیں دیکھ کر اس کے ذہن میں عنایا کا عکس گھوما۔ اسکی یادوں پر حق مشاہم کا تھا مگر اس نے وہ حق عنایا کو دیا۔

اس کے تصور کو اپنے ذہن سے نکالتے ہوئے اپنی پڑھائی کی طرف توجہ دی مگر ذہن تھا اسے جھٹلا ہی نہیں پارہا تھا۔

"بابو بھائی نے کیا کیا ہو گا اس معصوم کے ساتھ _____ اس کا حال بھی کہیں اسکی بہن جیسا تو نہیں _____" یہ تصور آتے ہی بک بے چینی کے ساتھ بند کرتے وہاں سے چلا گیا _____

وہ اپنا زیادہ تر وقت گھر کے باہر ہی گزارتا تھا۔ اپنے باپ کے ہمقدم کسی دوسری عورت کو دیکھ کر اس کا پی پی آئی ہونے لگتا جو جگہ اسکی ماں کی تھی اب وہاں کوئی دوسری عورت تھی یہ بات اس کے لیے ناقابل برداشت تھی _____

وہ اپنے بیڈ پر لیٹا انھی سوچوں میں مشغول تھا _____ ماں کی کمی اسے شدت سے محسوس ہو

رہی تھی۔۔۔ لاؤنج سے آنے والی اس کے سوتیلے بہن بھائیوں کی آوازیں اس کے
کانوں میں جلتے انگاروں کی طرح چب رہی تھیں۔۔۔

جتنی نفرت اسے اپنے باپ سے تھی اتنی ہی چھرا سے اپنے بہن بھائیوں اور سوتیلی ماں
سے تھی۔۔۔



"میں بہت مس کرتا ہوں تجھے ماں۔۔۔ من کرتا ہے سب کچھ چھوڑ کر پاکستان
واپس لوٹ آؤں۔۔۔ مگر شازم نے کبھی ہار مانا نہیں سیکھی۔۔۔" وہ اپنی ماں کی
تصویر کو اپنے سینے کے ساتھ لگائے اسکی یاد میں غمگیں ہوئے تھا۔۔۔

وہاں دوسری طرف اس کے جاتے ہی بری نظروں کا شکار ہوئی مشاہم اسے یاد کیے

اپنے ٹکے پر آنسو بہا رہی تھی۔

"کاش شازم تم مجھے یوں اس طرح اکیلا چھوڑ کر نہ جاتے۔ تمہاری کمی مجھے
شدت سے محسوس ہو رہی ہے۔ اگر آج تم میرے ساتھ ہوتے تو بابو بھائی کی
ہمت نہ ہوتی میرے ساتھ کچھ غلط کرنے کی۔" واپس آ جاؤ شازم۔ وہ
اپنے من ہی من میں خود کلامی کر رہی تھی۔

بابو بھائی اپنے کمرے میں بے چینی کے ساتھ ٹہل رہا تھا۔ ادھوری ملاقات سے اسکی
بے چینی مزید بڑھی۔ نواز جو بابو بھائی کی اس حرکت پر ابھی تک حیران تھا بہت سے
سوال کیے اسکے سامنے کھڑا تھا۔

"کیا آپ مشاہم میں پہلے سے دلچسپی رکھتے تھے۔" یا شازم کے جانے کے بعد آپکی

نظر اس پر پڑی _____ "اس نے لیکچاتے ہوئے پوچھا _____

"نظر تو بہت پرانی ہے مگر اس شازم کی وجہ سے خاموش رہا کیونکہ وہ اس کا بہترین رکھوالہ جو تھا اسی لیے تو اس کے باہر جانے کا انتظام کیا ہے میں _____ اگر گاؤں والوں کو اس بات کا علم ہو جاتا تو میری ساخت متاثر ہوتی میری بنی بنائی غزت خراب ہو جاتی اسی لیے میں ٹھیک مواقع کی تلاش میں خاموش رہا _____" بابو بھائی سگریٹ کا کش لیتے اسے سب بتا رہا تھا جسے سن کر نواز کے کان کھڑے ہوئے اس نے افسوسا گردن ہلائی _____

"مجھے نہیں کھانا کچھ بھی _____ مجھے آپ کے پاس جانا ہے آپ مجھے ان کے پاس لے چلو نہ _____"

عنایا اپنے سامنے رکھی کھانے کی ٹہرے کو اپنے پاس سے ہٹاتے خالدہ بی کے سامنے

گڑ گڑاتے بولی۔

"میں کہاں سے لاؤں آپکی بہن کو بچے۔۔۔ میں نہیں جانتی آپکی آپی کو
 آپ چپ چاپ کھانا کھالیں ورنہ بابو بھائی مجھ سے خفا ہوں گے اور آپ پر
 بھی برہم ہوں گے۔۔۔" وہ نوالہ اس کے منہ میں ڈالتے بولی۔ بابو بھائی کے خوف سے
 اس نے نوالہ خاموشی سے کھالیا۔

وقت گزرتا گیا مہینہ پر مہینہ بیت گئے مشاہم سکول نے کالج کا سفر طہ کر لیا۔۔۔ بابو کی
 حرکتیں آئے دن ناقابل برداشت ہو رہی تھیں مشاہم نے بلا ضرورت گھر سے باہر جانا
 ہی چھوڑ دیا وہ زیادہ تر خود کو کمرے میں ہی بند رکھتی۔۔۔ شازم بابو بھائی کی کمپیوٹر پر
 ویڈیو کال کرتا اور اپنے گھر والوں سے بات کرتا سبھی بات کرتے مگر مشاہم اسے کبھی

دیکھائی نہ دیتی بابو بھائی کے گھر جانے کا اس میں حوصلہ نہیں تھا۔

اس دن بھی سبھی نے ویڈیو کال پر بات کی اس نے ماں سے پوچھنا چاہا مشاہم کے بارے میں مگر عدنان کی موجودگی میں پوچھنے کی ہمت نہیں جتایا۔

میں تمہیں بتاؤں۔۔۔ محبت بھی ختم نہیں ہوتی۔۔۔ لیکن۔۔۔ جب کسی کی محبت کے بدلے ہم اسے بے رخی دیں۔۔۔ تو آخر وہ کب تک اس درد میں جیے؟؟؟ کیا اس نے ہم سے محبت اس لیے کی تھی کہ ہم اسکے دکھ سمیٹنے کے بجائے غموں کا سمندر تحفے میں دیں؟؟؟ ہر وقت اسے اپنی بے رخی سے زخمی کریں؟؟؟ وہ ہمیں اپنا ہمدرد بناتا ہے اور ہم ہی اس کا درد بن جاتے ہیں۔۔۔ اور ایک بات یاد رکھنا۔۔۔ کچی محبت بھی اللہ صرف ایک ہی بار دیتے ہیں۔۔۔ اب چاہے تو اس محبت کو اپنا کر زندگی خوبصورت جنت بنا لو۔۔۔ چاہے تو اسے اپنی بے رخی سے کھو کر ساری زندگی محبت کو ترستی۔ لیکن جب کوئی ہم سے سچی محبت کرتا ہے چیتا ہے چلاتا ہے بتاتا ہے کہ تم میری دنیا ہو جنت ہو۔۔۔ تب ہمیں اس کی قدر تک نہیں ہوتی۔۔۔ اور پھر جب وہ چیخ چیخ کر خاموش ہو جاتا ہے تب ہمیں احساس ہوتا ہے۔۔۔ لیکن تب تک بہت دیر ہو چکی ہوتی

ہے۔۔۔ ہاں بہت دیر۔۔۔ اور اگر دیر نہیں ہوئی تو ایسے شخص کو اپنے دل میں بسالو
 ۔۔۔ اسے خوشیاں دو۔۔۔ اس کے ہو جاؤ۔ ہاں پھر زندگی جنت بھی دیکھو۔۔۔ ہاں
 ۔۔۔ جنت _____!!

"تمہاری خاموشی نے مجھے حظ لکھنے پر مجبور کیا ہے مشاہم _____ میں جب
 سے لندن آیا ہوں اک بار بھی تم نے مجھ سے بات نہیں کی _____ حظ لکھنے کے سوا
 میرے پاس اور کوئی راستہ نہیں تھا _____ میں جانتا ہوں تم جب جب خاموش ہوتی ہو
 تم کسی پریشانی میں مبتلا ہوتی ہو _____ تمہاری خاموشی بار بار مجھے یہ سوچنے پر مجبور کرتی
 ہے تم کسی مصیبت میں مبتلا ہو _____ اگر کوئی ایسی بات ہے جو تم مجھے کال پر نہیں بتا
 سکتی تو مجھے حظ کے ذریعے بتادو _____ میں تمہارے جواب کا انتظار کرونگا



تمہارا شازم _____

شازم کا محبت بھرا حظ پڑھ کر مشاہم کی آنکھیں نم ہوئی آنسو اس کے گالوں کو چھوتے ہوئے اس کے ہاتھ میں اٹھائے حظ پر گرے _____

"میں جانتی تھی شازم میرے دل کی بات تم تک ضرور پہنچے گی آخر تم میرے دل میں جو بستے ہو کاش میں تمہیں بابو بھائی کا سچ بتا سکتی _____" وہ شازم کا حظ اپنی ڈائری میں رکھتے ہوئے محبت سے بولی _____

نائمہ کے کہنے پر مشاہم نے حظ کے ذریعے شازم کو سچ بتانے کا فیصلہ کیا _____ وہ حظ لکھ کر کالج جاتے ہوئے ڈاکخانہ میں پوسٹ کروانے گئی _____ پوسٹ مین کے حوالے کو حظ کیا اور خوشی خوشی وہاں سے کالج کا روٹ نکلا اسکی بری قسمت کہاں اسکا ساتھ چھوڑنے والی تھی بابو بھائی کا جاسوس جو وہی کھڑا سارا قصہ دیکھ رہا تھا اسی وقت بابو بھائی کو کال کی اور ساری صورت حال سے آگاہ کرنے لگا _____

محبت میں اگر ویلن آجائے تو اس کہانی کا انجام بہت خوفناک ہوتا ہے۔!!

مشاہم کالج سے گھر واپس لوٹ رہی تھی جب اک جیب بریک لگا کر اس کے سامنے آ کھڑی ہوئی۔ دو آدمی جیب سے اترتے اسے زبردستی بازو سے پکڑ کر جیب میں بیٹھایا ان نے کچھ فاصلے پر کھڑی کار جو انھی کے طاقب میں تھی کار کے درمیان کچھ فاصلہ رکھے انکا مزید طاقب کرنے لگی۔ جب جیب سڑک سے سنسان راستے کی طرف بڑھی دوسری کار کی سپیڈ تیز ہوئی اور پل بھر میں وہ کار جیب کے سامنے آ کھڑی ہوئی جیب ڈاہیو کرتے شخص کو مجبوراً چانکا بریک لگا کر جیب روکنا پڑی جیب کے روکتے ہی کار ڈرائیو کرتا شخص پولیس ورڈی پہنے کار سے اتر اس کے ہاتھ میں گن موجود تھی۔ سامنے پولیس مین کو دیکھ کر جیب ڈرائیو نے جیب سٹا کی اس سے پہلے وہ بھاگنے کی کوشش کرتے اسپیسٹر نے گاڑی کے ٹائر پر فائر کر کے ٹائر ناکارہ بنا دیا۔ اسپیسٹر کی کار سے مزید تین شخص کار سے اترتے دونوں طرف سے جو ابافائرنگ مقابلہ ہوا۔

جیت آخر اسپیسٹر اذہان کی ہوئی۔ وہ تینوں جیل کے ڈراہنگ روم میں اپنی خاطرداری کروا رہے تھے البتہ مشاہم اسپیسٹر کے آفس میں اس کے سامنے نظریں جھکائے خاموش آنسو بہہ رہی تھی البتہ اسپیسٹر اذہان اپنی نظریں اسی پر جمائے بیٹھا

تھا

"دیکھیں آپ مسلسل آدھے گھنٹے سے روئی جا رہی ہیں۔ ہم آپ سے کچھ پوچھ رہے ہیں۔ نہ آپ ان لڑکوں کے بارے میں کچھ بتا رہی ہے کہ آخر اتنے خطرناک لڑکوں کے ساتھ آپ کا کیا لینا دینا ہے جو دن ڈارے آپ کو زبردستی اپنے ساتھ لے کر جارہے تھے۔ اور نہ آپ اپنے گھر کا پتہ یا موبائل نمبر دے رہی ہیں کہ ہم انہیں آپ کے بارے میں انفارم کر سکیں۔" اذہان لہجے میں نرمی بھرے اس سے سوال گو ہوا۔

مشاہم اپنی سرخ جھکی آنکھیں اٹھائے اسکی سوالیہ نگاہوں میں دیکھنے لگی۔ وہ اسے کچھ بتانا چاہ رہی تھی مگر خوف سے اسکی زبان پر تالہ لگا تھا۔ جسے پہچانے میں اذہان نے ذرا دیر نہ لگائی۔

"دیکھیں آپ خوفزدہ مت ہوں کسی سے بھی _____ میں آپ کے ساتھ ہوں
 _____ مجھے معلوم ہے یہ کسی بابو بھائی کے آدمی ہیں ہم انھی لڑکوں کے طاقب میں
 تھے ہمارا ارادہ ابھی کارروائی کرنے کا نہیں تھا مگر آپ کو مشکل میں دیکھ کر مجھے اپنا ارادہ
 بدلنا پڑا _____ اگر آپ بھی اب خاموش رہیں گی تو میں کچھ نہیں کر سکوں
 گا _____" اذہان کی باتیں سن کر اس میں تھوڑی حوصلہ افزائی ہوئی وہ اسے اپنے اعتماد
 میں لے کر بابو بھائی کا ہر سچ بتا دینا چاہتی تھی مگر وہ اسے یہ بتانے سے اترار ہی تھی کہ وہ
 اس پر گندی نظر رکھے ہوئے ہے _____

"وہ _____ بابو بھائی اک خطرناک اور گھٹیا انسان ہے اس نے اپنے گھر میں دو لڑکیوں کو
 بھی قید کر رکھا ہے اور _____ مج _____ مجھ سے بھی _____ بد تمیزی کرنے کی
 کوشش کی _____" آنکھوں میں آنسو لیے پھڑپھڑاتے ہوئے ہونٹوں کے ساتھ
 بولی _____ اذہان گہری نظروں سے اس کا چہرہ ٹکنے لگا _____

"آپ پریشان مت ہوں اگر ہمیں آپ کی گواہی کی ضرورت محسوس ہوئی تو ہم آپ کو دوبارہ طلب کریں گے آپ اس کیس کی اہم گواہ بھی ہیں اور ظلم سہنے والوں میں سے بھی _____ آپ کی گواہی ہمارے لیے بہت اہمیت کی حامل ہے _____" اذہان اسی کے چہرے پر نظریں جمائے بول رہا تھا _____

"آپ اپنے والد یا بھائی کا موبائل نمبر دیں اس بارے میں انہیں معلوم ہونا بہت ضروری ہے _____" اذہان نے کہا وہ آنکھوں میں خوف کیے اسے ٹکنے التجا بولی _____

"پلیز میرے بابا کو یہ سب مت بتائیے گا میں نہیں چاہتی میری وجہ سے ان کی گردن سب گاؤں والوں کے سامنے جھکے _____"

"What _____?"

انہیں کس بات کی شرمندگی ہوگی _____ آپ اک قاتل انسان کو اس کے اصلی مقام تک پہنچانے میں ہماری مدد کریں گی انہیں تو فخر ہونا چاہیے آپ کی بہادری پر _____

اذہان لہجے میں حیرانی لیے بولا اور ساتھ وعدہ بھی کیا کہ وہ اس کے ساتھ رہے گا _____

"میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں میری وجہ سے بابو بھائی آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا _____

وہ جب جب آپ کے خلاف کھڑا ہو گا اپنے مد مقابل مجھے پائے گا _____" منجانب اذہان

نے کیا سوچ کر اس سے اتنا بڑا وعدہ کیا _____

مشاہم آنکھوں میں حیرانی لیے اسے دیکھنے لگی اک انجان شخص کی سپورٹ اسے مضبوط بنا رہی تھی اس نے ہاں میں سر ہلادیا _____

وہ شام کو اذہان کے ساتھ اپنے گھر لوٹی۔۔۔۔۔ اذہان نے خود عدنان صاحب کو ساری حقیقت سے آگاہ کیا اور وہ سب بھی بتایا جو مشاہم بتانے سے ڈر رہی تھی۔۔۔۔۔ سچ سن کر عدنان صاحب کے قدم لڑکھڑائے۔۔۔۔۔ انھوں نے مایوس سے پاس کھڑی مشاہم کا پریشان چہرہ دیکھتے دکھی لہجے میں بولے۔۔۔۔۔

"مشاہم۔۔۔۔۔ تم نے ہم سے آخر اتنی بڑی بات کیوں چھپائی۔۔۔۔۔ تم جانتی ہو نہ بابو بھائی کتنا خطرناک اور چال باز انسان ہے۔۔۔۔۔ وہ اپنے مفاد کے لیے ساری حدیں پار کر دینے والا انسان ہے تو پھر کیوں تم نے اتنی اہم بات ہم سے چھپائی۔۔۔۔۔ خدا نہ خواستہ وہ تمہیں کوئی نقصان پہنچا دیتا پھر ہم کیا کرتے۔۔۔۔۔" عدنان کی آنکھوں باتوں میں بیٹی کی غرت کی خاطر سخت پریشانی لاحق تھی۔۔۔۔۔ مشاہم خاموش تھی البتہ اذہان عدنان صاحب کو ایسی حالت میں دیکھ کر وہ خاموش نہ رہ سکا اور انھیں حوصلہ دیتے بولا

"آپ پریشان مت ہوں انکل یہ کیس دو سال سے میں ہینڈل کر رہا ہوں میرے پاس بابو بھائی کے خلاف پھکتا ثبوت ہیں بس ایسے گواہوں کی تلاش ہے جو اس کے خلاف عدالت میں گواہی دے سکیں اور وہ میری تلاش مشاہم پر آ ختم ہوئی ہے۔۔۔ بس آپ کی اجازت درکار ہے عدالت میں مشاہم ہی گواہی کی اجازت دے دیں۔۔۔" اذہان کی باتیں سن وہ مزید پریشان ہوئے۔۔۔



"مگر وہ بابو بھائی ہے اگر وہ رہا ہو گیا پھر۔۔۔؟ یہ بات مشاہم کے لیے بہت خطرناک ثابت ہو سکتی ہے میں اپنی بیٹی کے لیے اتنا بڑا رزق نہیں لے سکتا۔۔۔" عدنان صاحب اذہان کا ساتھ دینے کے لیے کشمکش میں تھے۔۔۔

"ماں جائیں ابو۔۔۔ خطرہ تو وہ اب بھی ہیں میرے لیے اور نہ جانے اور کتنی معصوم

لڑکیوں کے لیے _____ آپ جانتے ہیں بابو بھائی نے اپنے گھر میں دو لڑکیاں بھی قید کی ہیں وہ بھی تو کسی کی سیٹیاں ہیں نہ ابو _____ پلیز مان جائیں اور اسپیکر نے بھی مجھ سے وعدہ کیا ہے وہ مجھے کچھ نہیں ہونے دیں گے _____ "مشاہم کے لہجے میں اذہان نے اپنے لیے اعتماد دیکھا _____"

"ہاں انکل میں آپ سے بھی وعدہ کرتا ہوں میں مشاہم کو کبھی بھی کچھ نہیں ہونے دوں گا _____" اذہان نے اک بار پھر بنا سوچے سمجھے اک اور وعدہ کر بیٹھا _____

"سوچ لو بیٹا _____ وعدہ کرنا جتنا آسان لگتا ہے نبھانا اتنا ہی مشکل ہوتا ہے _____"

عدنان صاحب نے کہا

"میں نہیں جانتا وعدہ کیا ہوتا ہے، میں صرف اتنا جانتا ہوں جو انسان مجھ پر اعتماد کرتا ہے
میں اپنی جان کی بازی لگا دیتا ہوں مگر اس کا اعتماد کبھی ٹوٹنے نہیں دیتا۔ آپ
دیکھیے گا انکل اگر زندگی میں کبھی ایسا وقت آیا جب آپ اور مشاہم کے کیے خود پر اعتماد
کی قیمت مجھے ادا کرنی پڑی تو وہ میں اپنی جان دے کر بھی ادا کر دوں گا۔" اذہان پر
اعتماد لہجے میں بولا۔ عدنان صاحب کافی متاثر ہوئے اس کی شخصیت سے۔ اور ہامی بھی
بھردی۔

وہاں بابو بھائی اپنے آدمیوں کے اچانک لاپتہ ہونے کی وجہ سے آگ بگولہ ہوا تھا۔ وہ
اپنی طرف بڑھتے خطرے سے انجان تھا۔ اذہان اک ذہین اور چست پولیس اسپیکٹر
تھا دو سال سے وہ خفیہ ایجنسی کی طرف سے یہ کیس ہینڈل کر رہا تھا اسی وجہ سے بابو
بھائی اس سے لاعلم تھا۔

کچھ دنوں بعد اسپیکٹر اذہان اپنی پوری ٹیم کے ساتھ بابو بھائی کے گھر سے اسے گرفتار
کرنے آیا۔ اسپیکٹر اذہان کی اچانک انٹری نے بابو بھائی کو سخت حیران کیا۔

پورے گاؤں کے سامنے اسپیکر اذہان شیر کی طرح بابو بھائی کو اپنے پنجرے میں قید کر کے اپنے ساتھ لے گیا۔ بابو بھائی چارے دن سے جیل میں بند تھا اسکا وکیل بھی اسے رہا نہیں کروا سکا۔ اسکے خلاف اتنے پختہ ثبوت تھے کہ دنیا کا بڑے سے بڑا وکیل بھی اسے نہیں بچا سکتا تھا۔

آج عدالت میں بابو بھائی کے کیس کی سنوائی تھی۔ اذہان نے اس کے خلاف کہیں کہیں سال پرانے کیس ری اوپن کروائے تھے وہ بھی ثبوتوں کے ساتھ۔ بابو بھائی چونکاتے جب مشاہم نے بھی اس کے خلاف گواہی دی عنایا نے بھی عدالت میں اسکے خلاف بیان دیا۔ پورے آئیو بیہ میں صرف انھی دونوں نے بابو بھائی کے خلاف آواز اٹھائی تھی۔ عدالت نے اسے پانچ سال قید کو 30 لاکھ جرمانہ کی سزا سنائی۔ جج کے آخری فیصلے نے سبھی کو چونکا دیا بابو بھائی کی گناہوں کی سزا پانچ سال قید نہیں بلکہ عمر قید ہونی چاہیے تھی۔ البتہ بابو بھائی مطمئن تھا پانچ سال کچھ زیادہ مدت نہیں تھی وہ بھوکے شیر کی طرح مشاہم اور اذہان کو گھورے جا رہا تھا۔ عدنان صاحب کی نظریں اسی پر تھیں ان کے ماتھے پر آنے والا پسینہ ان کی پریشانی کی گواہی

دے رہا تھا _____

بابو بھائی کے ہتھکڑیوں والے ہاتھ اذہان کی گرفت میں تھے _____ عدنان صاحب
جب اذہان کے پاس سے گزرے بابو بھائی کے کہے الفاظ سن کر وہ وہی پھتر کے ہو کر رہ
گے _____



"تم سب کو میں چھوڑوں گا نہیں خاص کر اس اسپیکر اور تیری بیٹی کو عدنان
_____ "پانچ سال بعد میں تمہیں اپنا اصلی روپ دیکھاؤں گا _____ پانچ
سال بعد تمہیں اور تمہاری بیٹی کو معلوم ہو گا بابو بھائی ہے کون _____ ایسا ایسا
دردناک حال کروں گا میں تیری بیٹی کا وہ اور تو کسی کو منہ دیکھانے کے لائق نہیں رہو
گے _____ اپنے بیدار ہونے پر پچھتائے گی وہ _____ اسے سڑک سے اٹھا کر بازار کی
ملکہ نہ بنایا تو میرا نام بھی بابو بھائی نہیں _____ "بابو بھائی کی رگ رگ میں خون کی

بچائے نفرت اور زہر دور رہا تھا۔۔۔ اذہان نے اس کے منہ پر ٹھپڑ مار کر اسکی بکواس بند
 کروائی۔۔۔ عدنان صاحب کے چہرے پر ایسے خوف کے بادل چھائے پل بھر میں
 انکی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھایا اور وہ وہی زمین پر بے ساخت حالت میں گر گئے
 اذہان نے فوراً انکا بے ساخت سراپنی گود میں رکھا۔۔۔

بابو بھائی تماشا بنے کھڑے مسکرانے لگا۔۔۔
 بابو بھائی خود تو جیل چلا گیا مگر اپنے اثرات ہوئی چھوڑ گیا۔۔۔ عدنان صاحب بے حد
 پریشان رہنے لگے تھے۔۔۔ اذہان جیل میں بھی بابو بھائی پر نظر رکھے ہوئے تھا۔۔۔ کچھ
 دنوں بعد بابو بھائی کو اسلام آباد کے سنٹر جیل میں منتقل کر دیا جائے گا۔۔۔

عدنان صاحب گہری سوچوں میں مشغول ہوئے اپنے کمرے میں بے چینی سے ٹہل

ریے تھے۔ بابو بھائی کی دی دھمکی مسلسل ان کے کانوں میں گونج کر انہیں منٹلی ٹاؤپر کر رہی تھی۔

"مشاہم کہاں ہے؟ کہیں دیکھائی نہیں دے رہی۔"

لنچ ٹاہم مشاہم کو کھانے کے دسترخوان پر نہ پا کر عدنان صاحب نے صائمہ سے پوچھا



"وہ نائمہ کی طرف گئی ہے پڑھائی کرنے۔" عدنان کے پوچھنے پر صائمہ نے عام لہجے میں جواب دیا جس پر عدنان برہم ہوئے اس پر۔

"تم ماں بیٹی پاگل ہو گئی ہو کیا؟ میری اجازت کے بنا وہ کیسے اکیلی نائمہ کے

گھر چلی گئی _____؟ جانتی ہونہ کچھ دن پہلے کیا ہوا تھا اس کے باوجود تم دونوں ماں بیٹی

اتنی لا پرواہی کر رہی ہو _____ "عدنان صاحب چیخ کر بول رہے تھے

بابو بھائی خود تو جیل چلا گیا مگر اپنے اثرات ہوئی چھوڑ گیا _____ عدنان صاحب بے حد

پریشان رہنے لگے تھے _____ اذہان جیل میں بھی بابو بھائی پر نظر رکھے ہوئے تھا _____ کچھ

دونوں بعد بابو بھائی کو اسلام آباد کے سنٹر جیل میں منتقل کر دیا جائے گا _____



عدنان صاحب گہری سوچوں میں مشغول ہوئے اپنے کمرے میں بے چینی سے ٹہل

ریے تھے _____ بابو بھائی کی دی دھمکی مسلسل ان کے کانوں میں گونج کر انہیں منٹلی ٹاؤپر

کر رہی تھی _____

"مشاہم کہاں ہے _____؟ کہیں دیکھائی نہیں دے رہی۔"

لنچ ٹاہم مشاہم کو کھانے کے دسترخوان پر نہ پا کر عدنان صاحب نے صائمہ سے پوچھا

"وہ نائمہ کی طرف گئی ہے پڑھائی کرنے۔" عدنان کے پوچھنے پر صائمہ نے عام لہجے میں جواب دیا جس پر عدنان برہم ہوئے اس پر _____

"تم ماں بیٹی پاگل ہو گئی ہو کیا _____؟ میری اجازت کے بنا وہ کیسے اکیلی نائمہ کے

گھر چلی گئی _____؟ جانتی ہو نہ کچھ دن پہلے کیا ہوا تھا اس کے باوجود تم دونوں ماں بیٹی

اتنی لاپرواہی کر رہی ہو _____" عدنان صاحب چیخ کر بول رہے تھے۔

"کیا ہوا گیا ہے عدنان کیوں اتنا غصہ کر رہے ہو _____؟ وہ کون سا پہلی دفع اکیلی گھر سے باہر گئی ہے آجائے گی واپس _____ اور تم کیوں اتنا خوفزدہ رہنے لگے ہو بابو بھائی اب جیل میں ہے کچھ نہیں بگاڑ سکتا وہ مشاہم کا بھول جاؤ یہ سب کچھ اب تم _____" ساتھ بیٹھی عمرین عدنان کو تسلی دیتے بولی مگر عدنان صاحب کی بے چینی ختم کرنے طمیں ناکام رہی انکی تسلی _____

"میں جا رہا ہوں اسے لینے _____" وہ دسترخوان سے اٹھتے ہوئے بولے _____

"پتا نہیں کیا ہو گیا اب _____ عدنان صاحب کا خوف آئے دن بڑھتا ہی جا رہا ہے _____" صائمہ غمگیں ہوئے بولی _____

"اللہ سب ٹھیک کرے گا صائمہ تم پریشان مت ہو _____" عمرین اسے دلا سہ دیتے بولی _____

مشاہم نے دوبارہ شازم کے لیے خط لکھا اور نائمہ کے ساتھ جا کر ڈاک خانے پوسٹ کروایا _____

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"چلو شکر ہے اسپیکر اذہان کی وجہ سے تمہاری بابو بھائی سے جان چھوٹ گئی ورنہ نہ جانے وہ تمہارے ساتھ کیا کیا کرتا _____"

وہ دونوں سڑک کے کنارے چہل قدمی کرتے ہوئے گھر واپس لوٹ رہی تھیں جب

"کسی کام سے آئی تھی _____ اور میں اکیلی تو نہیں ہوں میری دوست میرے ساتھ ہے۔" مشاہم سامنے کی طرف دیکھتے ہوئے بولی اور قدم آگے کی طرف بڑھانے لگی البتہ نائمہ کے قدم اذہان کو دیکھ کر وہی روکے ہوئے تھے۔

"جانتا ہوں میں آپ اکیلی نہیں ہیں مگر میں نے آپ کو تاکید کی تھی جب تک یہ معاملہ بالکل نارمل نہیں ہو جاتا آپ بلا ضرورت گھر سے باہر نہیں نکلیں گی۔" اذہان اپنے قدم اس کی جانب بڑھاتے ہوئے بولا۔

"ہم کسی اہم کام کے سلسلے میں آئی تھیں آفیسر۔" مشاہم کی خاموشی پر نائمہ بولی

"کیا میں جان سکتا ہوں آپ دونوں کا ہر اہم کام صرف ڈاک خانے میں ہی کیوں ہوتا ہے۔" اذہان آفیسر کی طرح تحقیقات کرتے بولا۔

"وہ اصل میں مشاہم کا منگیتر لندن میں ہوتا ہے بس وہی اسے حظ بھیجنے کی خاطر یہاں آتی ہے۔" نانمہ نے ریزن بتانے میں ذرا دیر نہ لگائی۔



"منگیتر _____؟ منگیتر لفظ سن کر اذہان تھوڑا حیران ہوا۔"

"آپکا منگیتر بھی ہے _____؟" اذہان مشاہم سے مخاطب ہوا۔

"جی ہے میرا منگیتر _____ اور بہت محبت کرتے ہیں ہم اک دوسرے سے _____" مشاہم دوبارہ پلٹی اور اپنے ساتھ سینے کے ساتھ باندھے اسکی آنکھوں میں دیکھ کر بولی _____ اس کی آنکھوں میں جھلکنے والی اداسی اذہان کو محسوس ہوئی _____

"اگر دونوں کو اک دوسرے سے محبت ہے تو یہ سب بتاتے ہوئے آپکی آنکھوں میں اداسی نہیں بلکہ محبت کا اعتماد ہونا چاہیے تھا _____ ایسا اعتماد جو آپکے اندر موجود اداسی کو ختم کر سکے آپکو خوش رکھے سکے _____" اذہان نے کہا مشاہم اسے دیکھتی رہ گئی اک انجان شخص کیسے اسکے ہر چہ غم سے واقف تھا _____

شازم مسلسل بابو بھائی کی Skype I'd پر کال کر رہا تھا کوئی ریسپوس نہ ملنے پر وہ
پریشان تھا _____

وہ اپنے گھر کے گالڈن میں کھڑا اپنے سامنے لگے گلاب کے پھولوں کو حسرت سے دیکھ
رہا تھا وہ جب گلاب کے پھول دیکھتا اسے مشاہم یاد آتی وہ جب بھی لندن آیا تھا اک بار
بھی مشاہم کا چہرہ دیکھنا نصیب نہیں ہوا تھا اسے _____

"پتا نہیں میرے گھر والے کیسے ہوں گے _____ مشاہم نے بھی حظ کا جواب نہیں دیا
_____ کاش میں اک موبائل فون ہی کسی طرح مشاہم تک پہنچا سکتا۔" وہ ان تنہائیوں

میں گھیرا خود کلامی کر رہا تھا جب اس کی سوتیلی ماں آہیلہ اسکے پاس آکھڑی ہوئی۔

"اپنی ماں کو مس کر رہے ہو۔" انھوں نے بات کا آغاز اسکی ماں کے ذکر سے کیا یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ اس کے منہ سے اپنی ماں کا ذکر سن کر اسکا ریکیشن کیا ہوگا۔



"ہزار بار آپکو منا کیا ہے میری ماں کا نام مت لیا کریں۔" آج اگر میری ماں اکیلی ہے تو صرف آپ کی وجہ سے۔ آپ ایسے کیسے کر سکتی ہیں اک ایسے شخص کے ساتھ شادی کیسے کر سکتی ہیں جو پہلے سے ہی شادی شدہ ہو۔" شازم اس پر برہم ہوئے چیلاتے ہوئے بولا۔

"میں نے پہلے بھی کہا تھا تم سے اب بھی تم سے یہی کہہ رہی ہوں میں نہیں جانتی تھی تمہارے والد پہلے سے شادی شدہ ہیں اگر مجھے معلوم ہوتا انکی اک بیوی پاکستان میں بھی موجود ہے میں ہر گزان نے شادی نہ کرتی _____ میں تمہیں بھی اپنے بچوں کی طرح ہی اپنا بیٹا مانتی ہوں _____ ختم کر دو یہ ناراضگی اب _____" وہ اس کے غصے کا جواب پیار سے دے رہی تھیں۔

"کچھ نہیں جانتا میں _____ بس اتنا جانتا ہوں میرا بچپن باپ کے بنا گزرا ہے میری ماں اپنے شوہر کے ہوتے ہوئے بھی اک بیوہ کی طرح زندگی گزار رہی ہیں _____ میرے ناراض اور خفا ہونے کی اتنی وجہ کافی ہوگی آپ دونوں کے لیے _____" شازم اسکی آنکھوں میں دیکھ کر خفگی سے بولا اور وہاں سے تیزی سے چلا گیا _____

اذہان کا زیادہ تر وقت پولیس اسٹیشن ڈیوٹی پر ہی گزار رہا تھا وہ اپنی کرسی پر بیٹھا کچھ دیر پہلے بیتے وقت کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا جب اچانک اس کے کانوں میں دھماکے کی آواز گونجی وہ فوراً باہر کی جانب بھاگا ہر طرف ہلچل مچی تھی پولیس اہلکار یہاں وہاں بھاگ رہے تھے اذہان نے پولیس اسٹیشن کے باہر کاروفک کیا یہاں سے دھواں بہت تیزی سے اٹھ کر آسمان کی جانب بلند ہو رہا تھا۔ اذہان کے قدم اپنی تباہی ہوئی گاڑی کو دیکھ کر وہی روکے۔

اذہان کی کار میں بم فسک ہونے کی وجہ سے اسکی کار کا ہر پرزہ ریزہ ریزہ ہوا تھا۔ کار کی

حالت دیکھ کر کچھ پل کے لیے اذہان کی سانسیں تھم سی گئیں اگر وہ پانچ منٹ پہلے اس کار میں موجود ہوتا تو اس کا حال شاید کار سے بھی بدتر ہوتا۔ دھماکے کی وجہ سے پھیلی آگ کو اہلکار بجھانے میں مصروف تھے۔

"سر کیا جو میں سوچ رہا ہوں آپ بھی وہی سوچ رہے ہیں۔" اس کے پاس کھڑا حوالدار بابر آنکھوں میں حیرت لیے بولا۔

"کچھ کہہ نہیں سکتے بابر بہر حال تم سیکورٹی مزید سخت کروادو اگر وہ لوگ مجھ پر قاتلانہ حملہ کر سکتے ہیں تو بابو بھائی کو چھڑوانے کے لیے کچھ اور بھی کر سکتے ہیں مجھے کسی قسم کی لاپرواہی نہیں چاہیے میں آج ہی ڈی ایس پی سے بات کرتا ہوں۔"

اذہان اپنی نگاہیں کار پر جمائے بولا وہ کسی بات کو لیے فکر مند تھا۔

خالدہ بی بی اپنا اور عنایا کا سامان پیک کر رہی تھیں نوکری ختم ہونے کے بعد وہ بابو بھائی کے گھر سے جارہی تھیں مگر عنایا کو اپنے ساتھ لے جانے سے ڈر رہی تھیں صرف بابو بھائی کی وجہ سے کہ آنے والے کل میں عنایا کی وجی سے اس پر کوئی مصیبت نہیں



"مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلیں نہ آنٹی میں یہاں اکیلی کیسے رہوں گی آپ بی بھی مجھے اکیلا چھوڑ کر چلی گئی ہیں۔" قسمت سے ہاری عنایا روتے ہوئے خالدہ بی بی سے مخاطب ہوئے بولی۔

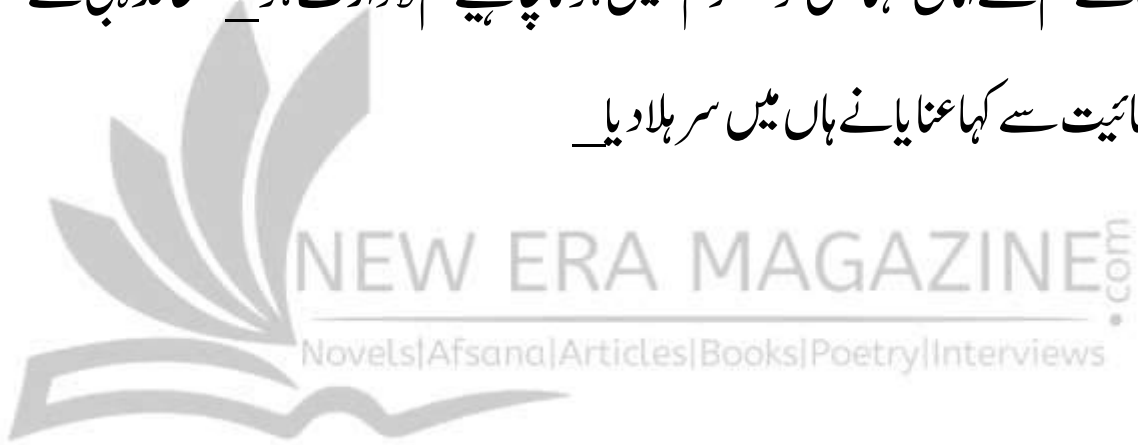
"میں آپ کو اپنے ساتھ کہاں لے کر جاؤں بیٹا _____ میں خود اک لاوارث عورت ہوں میرا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے اپنے ساتھ آپ کو در بدر نہیں کر سکتی۔" خالدہ بی بی اس کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ رکھے بولی مگر عنایا ان کے سینے کے ساتھ لگ کر رونے لگی اس کے آنسوؤں نے خالدہ بی بی کو سوچنے پر مجبور کیا۔

عنایا ماہم کا ہر روز انتظار کرتی تھی مگر ماہم کا کچھ پتا نہیں تھا کہ وہ اچانک کہاں غائب ہو گئی ہے۔ خالدہ بی بی عنایا کو اپنے ساتھ لے جانے پر راضی ہو گئیں کیونکہ ان کے سوا عنایا کا کوئی اور سہارا نہیں تھا وہ اسے بابو بھائی کے آدمیوں کے حوالے بھی نہیں کر سکتی تھیں۔

وہ دونوں اک ٹیکسی میں بیٹھی آئیوبیہ سے راولپنڈی کا روٹ کر رہی تھیں۔

"خالدہ بی ہم کہاں جارے ہیں؟" عنایا اپنے چہرے پر مسکراہٹ بکھرے بولی بابو بھائی کے پنجرے سے آزار ہو کر وہ خوش تھی۔

"ہم راولپنڈی جارے ہیں بیٹا وہاں میرا اک بھتیجا رہتا ہے۔ اور ہاں وہاں سب کے سامنے تم مجھے اماں کہنا کسی کو معلوم نہیں ہونا چاہیے تم لاوارث ہو۔" خالدہ بی نے اپنائیت سے کہا عنایا نے ہاں میں سر ہلادیا۔



بم دھماکے کی خبر نے عدنان صاحب کو مزید پریشان کر دیا تھا وہ اب اک پل کے لیے بھی مشاہم کو اکیلا نہیں چھوڑ رہے تھے۔

"امی شازم کا کوئی خط آیا؟" آپا اب اسے کہیں نہ مجھے اک موبائل فون ہی لے کر

دے دیں۔۔۔ ہم کب تک یوں ہی خطوط پر گزرا کرتے رہیں گے۔"

کالج کا یونیفارم پہنے ناشتے کے میز پر مشاہم نے ماں کے سامنے نئی فرمائش رکھی۔

"تم پہلے اپنے امتحان ختم کر لو پھر تمہیں موبائل فون لے دوں گی میں۔ جو تھوڑا بہت پڑھتی ہو موبائل مل جانے کے بعد وہ بھی نہیں پڑھو گی تم۔" صائمہ بیگم نے کہا

"میرے دو لاسٹ پیپرز رہ گئے ہیں امی پھر آپ اپنی بات پر قائم رہنا۔" مشاہم فوراً بولی تو صائمہ نے اسے آنکھیں دیکھا ہی

"کھانا کھاؤ چپ کر کے۔"

عدنان صاحب خود مشاہم کو کالج چھوڑنے جاتے اور وہی کالج کے باہر بیٹھ کر اسکی رکھوالی کرتے، عدنان صاحب کے ساتھ تین پولیس اہلکار سادہ لباس میں ان پر نظر

رکھے ہوئے تھے مشاہم جہاں بھی جاتی وہ اس کے ارد گرد ہی رہتے یہ بات عدنان صاحب کے علم میں تھی کہ کوئی تین شخص انکا لگاتار پیچھا کر رہے ہیں۔ مشاہم کو گھر چھوڑنے کے بعد وہ جب عدنان صاحب نے دوبارہ باہر کو روک کیا تو وہ شخص انھیں دور دور تک نظر نہیں آئے وہ مزید پریشان ہوئے۔

"مجھے اذہان سے بات کرنی ہی ہوگی۔" انھوں نے خود کلامی کی اور پولیس اسٹیشن کا روک کیا۔

اذہان راؤنڈ پر تھا عدنان صاحب اس کے آفس میں بیٹھے اس کا انتظار کر رہے تھے۔

"آپ کو انتظار کرنا پڑا اس کے لیے میں معذرت چاہتا ہوں۔" اذہان تیز قدموں کے ساتھ آفس میں انٹر ہوئے بولا اور اپنی کرسی پر بیٹھا۔

"اصل میں مجھے کچھ اہم بات کرنی تھی اسی کے سلسلے میں حاضر ہونا پڑا مجھے آپ کے قیمتی وقت کے دس منٹ چاہیے تھے مجھے۔" عدنان صاحب نے نارمل لہجے میں کہا۔

"جی کہیں عدنان صاحب میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔" اذہان نے کہا

"اصل میں کچھ دونوں سے تین لڑکے ہمارا پیچھا کر رہے ہیں کبھی وہ ہمارے گھر کے باہر دکھائی دیتے ہیں تو کبھی بازار میں مجھے ڈر ہے کہیں وہ بابو بھائی کے آدمی نہ ہوں آپ پلیز کوئی ایکشن لیں۔" عدنان صاحب نے فکر مند لہجے میں کہا اذہان مسکرایا اس کا مسکرانا عدنان صاحب کو حیران کر گیا۔

"آپ بے فکر رہیں عدنان صاحب وہ میرے ہی آدمی ہیں میں نے آپ کی اور مشاہم کی حفاظت کے لیے انہیں ہائیر کیا ہے۔ میں جانتا ہوں آپ بابو بھائی کی دی دھمکی کی وجہ سے پریشان ہیں لیکن میں آپ کے ساتھ ہوں میرے ہوتے ہوئے آپ ہر ٹینشن

سے دور رہیں۔ "اذہان نے خوش اخلاق لہجے سے کہا عدنان صاحب کے چہرے پر
فکر مندی کے بادل ہٹ کر اطمینان بکھرا۔

"مجھے سمجھ میں نہیں آرہا میں آپ کا شکریہ ادا کیسے کروں آپ کے ساتھ سے میں بہت
مطمئن فیل کرتا ہوں میرا کوئی بیٹا نہیں ہے میں بوڑھا آدمی کیسے اپنی بیٹی کو اس ظالم
دنیا سے بچاؤں گا سب یہی سوچ مجھے سکون کا سانس نہیں لینے دے رہی ہے۔"
عدنان صاحب پل بھر میں جذبات میں بہک کر بولے۔

"میں بھی تو آپ کے بیٹوں جیسا ہی ہوں عدنان صاحب میں نے جو وعدہ کیا تھا اسے
نبھاؤں گا بھی آپ بے فکر رہیں اور کوشش کریں سب کچھ بھول کر نارمل زندگی
گزاریں۔" اذہان عدنان صاحب کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھے انھیں تسلی دیتے بولا۔

اذہان سے ملنے کے بعد عدنان صاحب مطمئن تھے یہ بات گھر والوں نے بھی نوٹ کی۔

"جب سے اسپتال سے مل کر آئے ہو بہت مطمئن لگ رہے ہو عدنان تم کیا بات ہوئی اس سے۔" سب اکٹھے بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے جب عمرین نے پوچھا۔

"ہاں بابو بھائی کو اسلام آباد کی جیل میں شفٹ کیا جا رہا ہے اور اذہان بھی ہمارے ساتھ ہے جب تک یہ معاملہ مکمل طور پر حل نہیں ہو جاتا وہ ہمارے ارد گرد ہی رہے گا۔"

"یہ تو اچھی بات ہے پھر آخر کار بابو بھائی کی بلا ہمارے سروں سے ٹل ہی گئی۔" صائمہ بیگم اللہ کا شکر ادا کرتے ہوئی۔

خالدہ بی بی اور عنایا انجان منزل پہنچ گئیں۔ خالدہ بی بی کا بھتیجا خود اک کرایہ کے مکان میں اپنے پانچ بچوں اور ایک بیوی کے ساتھ رہتا ہے۔

"آپ تو بے اولاد تھیں نہ پھوپھی۔ پھر یہ نو سالہ بیٹی کہاں سے ہو گئی آپکی وہ بھی بڑھاپے میں۔" آفیہ اُن دونوں کا جائزہ لیتے ہوئے بولی۔ وہ دونوں دو گھنٹوں سے صحن میں ہی بیٹھی تھیں بچوں نے شور مچا کر صحن کو سر پر اٹھا رکھا تھا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"پہلے انھیں تو چپ کرواؤ آفیہ سر میں درد کر دیا ہے تمہارے بچوں نے۔" شور سے تنگ آئی خالدہ بی بی بولی۔

"بچے ہیں شور تو کریں گے نہ ابھی سے تنگ آ گئی ہیں آپ۔" آفیہ نے غصے سے جواب دیا تو خالدہ بی بی چپ ہو گئیں۔

"جاؤ لڑکی تم بھی کھیلوں باقی بچوں کے ساتھ۔" آفیہ نے عنایا کو ہاتھ سے پکڑ کر اٹھاتے بولی وہ خوشی خوشی بچوں کے ساتھ کھیلنے لگی۔

شازم کو آخر کار مشاہم کا وہ خط مل ہی گیا جسے پڑھ کر شازم کا پارہ غصے سے آئی ہو گیا۔



خطر یسیویڈ ہوتے ہیں شازم نے فوراً اسے کھولا اور وہی لاؤنج میں پڑھنے لگا اس کے چہرے پر ایکسڈمنت تھی وہ خط پڑھتے پڑھتے دھیرے غصے میں تبدیل ہونے لگی۔ مشاہم نے خط میں سب کچھ بیان کیا تھا۔

خط پڑھ کر شازم غصے سے لال ہوا۔

"گھٹیا انسان میں تجھے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔" شازم نے غصے سے پاس پڑے گلداں کولات مار کر نیچھے گرایا اور تیزی سے اپنے کمرے میں چلا آیا الماری سے بیگ نکال کر اپنے کپڑے اس میں رکھنے لگا۔ یوسف صاحب تھوڑا دلچسپا تے ہوئے دروازہ لاکھ کیے کمرے میں آئے۔



"سب تھیک ہے شازم تم اتنا غصے میں کیوں ہو۔۔۔ اور اپنا سامان کیوں باندھ رہے ہو۔" انھوں نے اک ہی سانس میں اس سے دسوال کیے جس کا شازم نے مختصر سا جواب دیا۔

"آپ اک احسان اور کر دیں مجھ پر مجھے پاکستان کی آج یا کل کی ایمر جنسی ٹکٹ بک کروا دیں۔" وہ سارا دھیان اپنی پیکنگ پر لگاتے تیزی سے بولا۔

اسکی بات نے یوسف صاحب کو پریشان کیا وہ اس کے قریب بڑھتے بولے

"کیا بات ہے شازم سب ٹھیک ہے نہ ایمر جنسی میں پاکستان کیوں جانا چاہ رہے ہو

عمرین تو ٹھیک ہے نہ۔" یوسف صاحب نے فکر مند لہجے میں پوچھا انکی آنکھوں میں

عمرین کی فکر جھلک رہی تھی۔ باپ کے لبوں سے ماں کا نام سن کر شازم نے حیرت

سے انکی طرف دیکھا اور نظریں گھمائے بولا۔

"ہاں ٹھیک ہے ماں۔۔۔۔۔۔ مگر وہاں کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ بابو بھائی نے مشاہم پر

گندی نگاہیں رکھی میرے جانے کے بعد جب مشاہم نے عدالت میں اسکے خلاف

گواہی دی تو بابو بھائی نے سرے عام ماموں کو مشاہم کے متعلق دھمکیاں دی مجھے

واپس جانا ہی پڑے گا۔ "شازم فکر مند لہجے میں یوسف صاحب کو آگاہ کرتے بولا۔

"بابو بھائی وہی ہے نہ جس کا باپ اور ماں بم دھماکے میں مارا گیا تھا۔؟" یوسف نے حیرت سے پوچھا۔

"ہاں وہی ہے۔ آپ پلیز میری واپسی کی ٹکٹ کروادیں میرا دل بہت بے چین ہو رہا ہے نہ جانے وہ کہاں ہوگی۔" شازم کا دھیان خود بخود عنایا کی طرف مائل ہوا۔

"کون کہاں ہوگی۔؟" یوسف صاحب کے پوچھنے پر شازم نے اپنے کہے الفاظ پر غور کیا۔

"نہیں کوئی نہیں۔ آپ میری ٹکٹ کروا سکتے ہیں یا میں کہیں اور سے بندوبست کروں
 ___" شازم نے اکھڑے لہجے میں کہا۔

یوسف صاحب نے ناراض بیٹے کو اسکی بازو سے پکڑ کر اپنے پاس بیٹھایا اور پیار سے
 سمجھانے لگے۔

"یہ پاکستان نہیں ہے شازم کہ ایک بار تم نے یونیورسٹی سے آف کیا تو وہ دوبارہ تمہیں
 یونیورسٹی میں انٹر ہونے دیں گے یہ لندن ہے یہاں اگر ایک دن بھی تم بنا اجازت
 غائب رہے تو نہ ہی وہ تمہیں یونیورسٹی سے نکال دیں گے بلکہ دوبارہ کسی بھی یونیورسٹی
 میں انٹر نہیں ہونے دیں گے۔" سمجھ رہے ہو نہ میری بات جو بھی فیصلہ کرنا سوچ
 سمجھ کر کرنا۔" یوسف صاحب کی کہی بات پر شازم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

باپ کی بات سمجھتے ہوئے شازم نے پاکستان جانے کا ارادہ ترک کر دیا اس کے ذہن میں
عنایا کا عکس بار بار ڈنگ مار رہا تھا۔

وہ لندن کے fabric club میں بیٹھا وہاں موجود couple کو ڈانس کرتے
دیکھ رہا تھا۔ اکیلا پن اسے کاٹ کھانے کو دور رہا تھا جب اس کی سوتیلی بہن اسکے پاس آ
بیٹھی شازم اسے نظر انداز کرتے وہاں سے اٹھ کھڑا ہوا مگر اس لڑکی نے شازم کا ہاتھ
تھام کر اسے آگے بڑھنے سے روکا۔ وہ لڑکی شراب پینے کی وجہ سے سخت نشے میں
تھی۔

"کہاں جارے ہو مجھے یوں اکیلا چھوڑ کر ہم دونوں اک ہی کشتی کے مسافر ہیں تمہارے

باپ نے تمہاری ماں کو دوسری عورت کے لیے چھوڑ دیا اور میری ماں نے تمہارے
باپ کہ خاطر اپنی بچی اور اپنے شوہر کو چھوڑ دیا تھا۔"

"تمہاری منزل الگ ہے میری منزل الگ ہے ہم دونوں اک کشتی کے مسافر کبھی نہیں
ہو سکتے مجھ سے دور ہی رہو تو بہتر رہے گا ہمیں دونوں کے لیے۔" شازم نے اکھڑے
لہجے میں اسے جواب دیا اور اپنا ہاتھ چھڑوا کر وہاں سے چلا گیا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

وہ جب رات دیر گھر لوٹا تو اسکی سوتیلی ماں آہیلہ لاؤنج بے تابی سے ٹہل رہی تھیں۔
انھیں پریشان حالت میں دیکھ شازم کو اس سے ہم کلام ہونا ہی پڑا۔

Are you Oky_____?

آپ کچھ پریشان لگ رہی ہیں۔

"ہاں وہ رومیہ کا کچھ ہٹا پتا نہیں ہے کل شام سے غائب ہے نہ کال ریسوز کر رہی ہے اور نہ اپنے کسی دوست کے پاس ہے۔" شازم کے پوچھنے پر انہوں نے بتایا۔

"وہ fabric Culb میں ہے میں نے اسے وہاں نشے کی حالت میں دیکھا ہے۔" شازم نے نظریں چراتے ہوئے بتایا وہ چونکی۔

"تم کلب میں کیا کر رہے تھے شازم جانتے ہو نہ وہ کیسا خراب کلب ہے۔" وہ اس پر برہم ہوئے بولی۔

"تھوڑے سے سکون کی خاطر گیا تھا اور آپکی اپنی بیٹی بھی تو وہی ہے نہ وہ بھی نشے کی حالت میں اس کے بارے میں کیا کہیں گی آپ۔" شازم نے سخت لہجے میں کہا وہ مزید اداس ہوئی رونے کے لیے آنکھوں سے آنسو بہنے کو تیار تھے شازم کو انکی حالت پر ترس آیا۔

"اچھا آپ پریشان مت ہوں میں اسے گھر واپس لے آتا ہوں۔" شازم نے نرمی سے کہا۔

رومیہ ابھی بھی کلب میں بیٹھی کسی گورے لڑکے کے ساتھ کھولے عام رو میس کر رہی تھی اسے ایسی حالت میں دیکھ شازم کو سخت غصہ آیا وہ وہاں کے قانون بھولے فوراً اس کے پاس گیا اور غصے سے اسے اسکی بازو سے کھینچ کر اپنی طرف کھینچا اور زوردار ٹھپہ

اسکے چہرے پر رشید کیا۔ اس کے ساتھ بیٹھا گور اشازم کو مارنے کے لیے اس پر لپٹا
 شازم نے اسے ڈھکادے کر صوفے پر گرا دیا وہ نشے میں ڈوبا گور اوہی خاموشی سے بیٹھ
 گیا اور مزید شراب پینے لگا۔

"تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی۔" رومیہ شازم کو اس کے سینے سے
 ڈھکادیتی غصے سے بولی شازم نے مضبوطی سے اسکی کلائی تھامی اور چہرے پر غصہ
 سجائے خاموشی سے اسے باہر کی طرف کھینچتے ہوئے آگے بڑھا وہ جتنی کوشش کرتی اپنی
 کلائی چھڑوانے کی اسکی گرفت اس پر مزید مضبوط ہو جاتی۔ شازم اسے آہستہ کے
 حوالے کر کے خود روم میں چلا گیا۔

"یہ کیا حالت بنا رکھی ہے تم نے اپنی کیوں مجھے دوسروں کے سامنے شرمندہ کروا رہی
 ہو۔۔۔۔۔ ایسی تو نہیں کی میں نے تمہاری تربیت اور یہ کیا ہر وقت چھوٹے چھوٹے

کپڑے پہنے رکھتی ہو جاؤ تبدیل کرو انھیں۔ "آہیلہ اس پر چیلا کر بول رہی تھی مگر نشے کی حالت میں دھندرو میسہ جہاں وہاں جھول رہی تھی۔

"اسے سمجھانا ہی بیکار ہے۔" آہیلہ اسے سہارا دے کر اسے اسکے کمرے تک لے گئیں۔ اسے بستر پر لیٹایا اور شازم کے کمرے کا روفک کیا اسکے دروازے پر دستک دینے کے لیے ہاتھوں آگے بڑھایا پھر اچانک ہاتھ کی میٹھی بند کیے اپنے کمرے میں چلی آئی یہاں یوسف صاحب بیڈ پر بیٹھے ناول پڑھ رہے تھے۔ آہیلہ ان کو سرسری نگاہوں سے دیکھ کر بیڈ کے دوسرے کونے پر بیٹھی۔ اسکا غمگین چہرہ دیکھ کر یوسف صاحب نے کتاب بند کیے اسے ساہیڈ پر رکھے آہیلہ سے مخاطب ہوئے۔

"غمگین لگ رہی ہو شازم نے پھر تم سے بد تمیزی کی ہے۔" وہ اندازہ لگاتے بولے۔

"نہیں وہ کیوں بد تمیزی کرنے لگا مجھ سے _____ میں رومیہ کی وجہ سے پریشان ہوں
وہ آئے دن اپنی حدیں پار کر رہی ہے _____ مجھے سمجھ میں نہیں آتا میں کیسے اس لڑکی کو
راہ راست پر لاؤں _____ بس اسی وجہ سے پریشان ہوں۔" آہیلہ اپنا حال دل یوسف
سے بیان کرتے بولی۔ یوسف صاحب کے پاس اسے تسلی دینے کے سوا کچھ نہ تھا۔

"تم پریشان نہ ہو آہیلہ وہ ابھی نا سمجھ ہے وقت کے ساتھ خود بخود ٹھیک ہو جائے گی
_____ "یوسف صاحب اسے تسلی دیتے بولے جو اب آہیلہ نے بھی اثبات میں سر ہلا دیا۔

خالدہ بی اور عنایا کو سونے کے لیے سٹور روم دیا گیا جہاں زیادہ تر الماریاں اور بستر ہی
بستر تھے۔ عنایا خالدہ بی کے پاس گہری نیند سوئی تھی البتہ خالدہ بی رات دیر تک جاگ

کر عنایا کی سوچوں میں مشغول تھیں۔

"میں عنایا کی بہن کو کہاں تلاش کروں میرے کمزور کندھے آخر کب تک چھوٹی بچی کا بوجھ اٹھائیں گے۔۔۔ صبح آصف سے رابطہ کروں گی شاید اسے کچھ معلوم ہو آخر وہ بابو بھائی کا خاص ڈرائیور تھا۔" خالدہ بی کے ذہن میں بابو بھائی کے آدمی کا خیال آتے ہی وہ تھوڑا پر سکون ہوئی پر سکون ہوتے ہی وہ نیند سے اسکی آنکھیں بند ہونے لگی۔

مشاہم کو جب بھی شازم کی یاد بے حد ستاتی وہ جھیل کار و فک کرتی آج بھی وہ نائمہ کے ہمراہ جھیل کے کنارے کھڑی شازم کی خوشبو کو محسوس کر رہی تھی جو اس فضا میں موجود تھی۔ اذہان کے پہرے دار یہاں وہاں مٹر گشتیاں کر رہے تھے جب انھوں نے مشاہم کو نائمہ کے ساتھ رات کی تنہائی میں جھیل کے کنارے دیکھا۔ اذہان کو کال کر کے اطلاع دینا اس کا فرض تھا اپنا فرض ادا کرتے ہوئے اس نے اذہان کو کال کی اور اسے مشاہم کے بارے میں بتایا۔

"وہ اس کی ذاتی زندگی ہے ہم دخل اندازی نہیں کر سکتے ہماری ذمہ داری اسکی حفاظت کرنا ہے اگر تمہیں وہاں کچھ بھی مشکوک لگے تو فوراً مجھے آگاہ کرنا جب تک وہ گھر نہ پہنچ جائے تم دونوں سائے کی طرح اس کے ساتھ رہنا۔" اذہان اسے حکم دیتے بولا اور فون ٹک کر دیا اور رراؤنڈ پر نکل گیا۔



سامنے والے لڑکے نے موبائل چیب میں ڈالا اور نفی میں سر ہلانے لگا۔

"کیا ہوا؟" کیا کہا سرنے جو تم اتنا اکھڑ ریے ہو۔ "اس کے ساتھی نے پوچھا۔

"سرنے لگاتار ہمیں اس لڑکی کی جاسوسی پر لگایا ہے مجھے سمجھ میں نہیں آتا وہ ایسا کر

کیوں رئے ہیں ___ نہ جان پہچان میں تیرا مہمان ___ "وہ لڑکا شاید اب اک ہی ڈیوٹی دے کر اکٹا چکا تھا تبھی وہ اکٹائے ہوئے اپنے دوست سے بولا ___

"تم جانتے تو ہو سر اپنے اصولوں کے کتنے پختہ انسان ہیں اس لڑکی نے سر کے کہنے پر بابو بھائی کے خلاف بیان دے کر اپنے لیے مصیبت مول لی ہے جو سر عام اک باپ کو اسکی بیٹی کو بازار میں بھیجنے کی دھمکی دے سکتا ہے وہ کچھ بھی کر سکتا ہے بس سر اس لڑکی کی غزت کی وجہ سے اسے اتنا پروٹیکٹ کر رہے ہیں ___ میں سر کے ساتھ چار سالوں سے کام کر رہا ہوں وہ بہت اچھے و نیک انسان ہیں ___" بابر اس لڑکے کو اذہان کے بارے میں بتا رہا تھا ___

"مشاہم _____ گھر واپس لوٹ جائیں اب _____ اندھیرا اور سردی دونوں ہی بڑھ رہی ہیں اور عدنان انکل بھی گھر واپس آنے والے ہوں گے۔ اس سے پہلے وہ گھر لوٹیں ہمیں چلے جانا چاہیے تمہاری غیر حاضری سے وہ آنٹی پر خفا ہوں گے۔" نائمہ جھیل کے پانی کو دیکھتی مشاہم سے ہم کلام ہوئی۔

"ابو کی آج لیٹ نائٹ ڈیوٹی ہے ابھی وقت ہے۔ تمہیں پتا ہے میں ہر دن جہاں شازم سے ضد کر کے آیا کرتی تھی۔ بارش آندھی طوفان کچھ بھی ہمارے درمیان نہ آسکا سوائے سات سمندروں کے۔ ان سات سمندروں نے مجھ سے میرا شازم چھین لیا ہے۔" مشاہم آنکھوں میں درد لیے اداس لہجے میں بولی۔

"کچھ سالوں کی ہی تو بات ہے مشاہم وہ لوٹ آئے گا واپس۔" نائمہ نے کہا۔

عدنان صاحب اپنی بانک پر گھر واپس آرہے تھے جب ان نے Nokia موبائل پر
کال آئی۔ ایک دورنگ پر عدنان صاحب نے اپنا بانئیک ساہیڈ پر روکا جیب سے موبائل
نکالا کال ریسوز کیے کال کے ساتھ لگائی سامنے سے بھاری مردانہ آواز میں کوئی انھیں
دھمکی دیتے اکھڑے لہجے میں بولا۔



"تمہاری بیٹی اس وقت جھیل کے کنارے بالکل اکیلی ہے۔ کوئی جنگلی جانور یا بھیڑیا
اس کا شکار کرنے سے اکچھائے گا نہیں۔" کچھ لفظوں پر موجود دھمکی عدنان صاحب
کے ہوش اڑ گئی۔ انکے چہرے کا رنگ خوف سے زرد ہوا۔ سامنے والے نے دھمکی
دے کر کال ٹک کر دی۔ عدنان صاحب نے فوراً بانک اسٹارٹ کی وہ فل سپیڈ پر
چلانے لگے ان کے ذہن کو ہزاروں خیالات نے جھکڑ لیا تھا۔

"یا اللہ میری بیٹی کی غرت کو محسوس رکھنا۔" وہ دل ہی دل میں خدا سے دعا گو ہو رہے تھے۔

تین بد معاش لڑکے اک جیب میں جھیل کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ اکبر کو اس بارے میں اطلاع ملی اس نے فوراً اذہان کو اطلاع دی اور خود کو لڑائی کے لیے تیار کیا اپنی گن ریڈی کی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"کس بات کا انتظار کر رہے ہیں ہم۔" اس سے پہلے وہ لڑکیوں تک پہنچیں ہمیں لڑکیوں کو جہاں سے نکال لینا چاہئے۔" وہ دونوں اپنی اپنی گن اٹھائے جھاڑیوں میں چپے تھے جب آفریدی نے بابر کو مشورہ دیا۔ بابر اسکا مشورہ جھٹلاتے ہوئے بولا۔

"ہمارے لیے یہ جاننا ضروری ہے ان عنڈوں کا مقصد کیا ہے۔ وہ ان لڑکیوں کو نقصان پہنچانے آہیں ہیں یا کسی اور ارادے سے۔"



"وہ جیسے ہی لڑکیوں کے پاس جائیں گے ان کے پاؤں اور بازوؤں پر فائر کرنا وہ تین ہیں ہم دو ہیں اچانک لمحے پر وہ آسانی سے سنبھل نہیں پائیں گے جب تک وہ سنبھلیں گے تب تک وہ ہمارے کنٹرول میں ہوں گے۔" بابر نے اپنی پلاننگ سے آگاہ کیا۔

"ہوں _____ آئیڈیا تو اچھا ہے امید ہے کام بھی کرے گا۔" آفریدی آنکھیں
ماٹھے پر رکھے بولا۔

کسی کے قدموں کی آہٹ سن پر نائمہ نے پیچھے پلٹ کر دیکھا۔ تین موٹے موٹے
مسٹنڈوں کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر نائمہ کی آنکھیں خوف سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔
آواز تھی کہ حلق میں ہی آٹک گئی۔

"م_____ مشا_____ مشاہم_____ " نائمہ نے دھبی آواز میں اسے پکارا۔ اپنا نام سن
پر مشاہم نے اس کی طرف دیکھا پھر سامنے سے آتے عنڈوں کو_____

ان عنڈوں کی شکل میں اسے اپنی بربادی صاف دیکھائی دے رہی تھی۔ اس نے آگے
بڑھ کر نائمہ کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑا اور وہاں سے بھاگنا چاہا مگر وہ عنڈے ان کے بہت
نزدیک پہنچ چکے تھے بچ کر نکلنے کا کوئی راستہ نہیں تھا۔

"کہاں جا رہی ہو جانے من ہم سے مل کر جاؤ اتنی دور سے تم سے ملنے کی خاطر آہیں ہیں اور اک تم ہو بے رخی سے ہمارا دل توڑ کر جا رہی ہو۔" اک بد نما شکل کا لڑکا اپنے ہاتھ پھیلائے اس کا راستہ روکے بولا۔

"ہٹو سامنے سے اور جانے دو ہمیں۔" مشاہم ہمت جتائے بہادری سے بولی۔

"جانے دوں ہاں۔" اس بد معاش نے اپنا ہاتھ بڑھا کر مشاہم کے سر سے ڈوپٹا اتارا۔ مشاہم دری اور پیچھے کی طرف ہٹی۔ مشاہم کے ڈوپٹے کا کونہ اس بد معاش کے ہاتھ میں تھا جسے دھیرے دھیرے وہ اس کے جسم سے ہٹا رہا تھا مشاہم نے مضبوطی ڈوپٹے کے دوسرے سرے کو پکڑا اسکی آنکھوں سے آنسو تیزی سے بہنے لگے۔ بابر اسکا بد معاش پر نشانہ لگانے کو تیار ہے ٹھیک اسی وقت عدنان صاحب کی انٹری ہوئی جسے دیکھ کر مشاہم سمیت وہ دونوں لڑکے چوٹے۔

"یہ یہاں کیا کر رہے ہیں۔" آفریدی نے بابر سے پوچھا۔

"زائر سی بات ہے اپنی بیٹی کو بچانے آہیں ہوں گے۔" بابر سامنے اپنے نشانے پر
نظریں جمائے بولا۔



"خبردار جو میری بیٹی کو ہاتھ بھی لگایا ہو چھوڑ دو اسے۔" عدنان صاحب پھولے ہوئے
سانس کے ساتھ ان بد معاشوں کے سامنے التجا کرتے بولے۔

"ابو۔۔۔" مشاہم نے نم آنکھوں کے ساتھ باپ کو پکارا۔

"مشاہم کا مکمل ڈوپٹہ اسے بے پردہ کرتے ہوئے اس بد معاش کے ہاتھ میں تھا وہ عدنان صاحب کی بات ان سنی کرتے مشاہم کو نشانہ بنا رہا تھا اس بد معاش کا ہاتھ اب مشاہم کے کندھوں پر تھا۔ عدنان صاحب اپنی بیٹی کی طرف بھاگے اس سے پہلے وہ اپنی ساری حدیں پار کرتا بابر نے ٹھیک نشانہ لگاتے ہوئے اس کے اسی ہاتھ پر فائر کیا جو ہاتھ مشاہم کے کندھے پر تھا۔ گولی ہاتھ پر لگتے ہی اس نے اپنا ہاتھ دوسرے ہاتھ میں لیا اور درد سے چیخ اٹھا۔

بابر کے فائر کرتے ہی آفریدی نے بھی دوسرے بد معاشوں پر گولیاں چلانا چھوڑ دی۔ اچانک اور خوفیہ فائرنگ سے وہ اندھے وار چاروں طرف فائرنگ کرنے لگے اسی وقت اک گولی عدنان صاحب کے کندھے پر جا لگی وہ وہی زمین پر سیدھا گرے البتہ وہ ابھی ہوش میں ہی تھے۔

"ابو۔۔۔۔۔" باپ کو گرتا دیکھ کر مشاہم اپنے پورے زور کے ساتھ چیخنے اور باپ کی طرف بھاگی اس کے ساتھ نائمہ بھی بھاگی۔ بابر اور آفریدی بھی جھاڑیوں سے

نکل کر سامنے سے لڑائی کرنے لگے۔

"ابو آپ ٹھیک ہے نہ۔" مشاہم باپ کا سر اپنی گود میں رکھے روتے ہوئے بولی۔

"میری فکر مت کرو مشاہم تم یہاں سے فوراً بھاگ جاؤ۔" جاؤ میری بیٹی۔" عدنان صاحب اپنے اکھڑتے ہوئے سانس کے ساتھ بولے۔ اپنی جان سے زیادہ انھیں اپنی بیٹی کی غرت کی پرواہ تھی۔ مگر مشاہم باپ کو مرتا ہوا چھوڑ کر جانے کو تیار نہیں تھی۔

"نہیں ابو میں آپ کو اکیلا چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی آپ ہمت کریں اٹھیں کی ہم اکٹھے جائیں گے۔" مشاہم زبردستی انھیں اٹھاتے ہوئے بولی۔

فائرنگ مسلسل جاری تھی دونوں گروپوں کے درمیان۔ اچانک بد معاشوں کی تعداد بڑھنے لگی۔ عدنان صاحب مزید پریشان ہونے لگے سانس لینے میں سخت دشواری کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا انھیں۔ نائمہ کے ہاتھ عدنان صاحب کے کندھے پر تھے وہ ہاتھ رکھے انکا بہتا خون بند کرنے کی کوشش کرتا ہی تھی۔



"انکل کی بات مان لو مشاہم انکا نشانہ تم ہو میں انکل کے ساتھ ہوں انھیں کچھ نہیں ہوگا تم جاؤ جہاں سے۔" نائمہ اسے سمجھاتے بولی۔ مشاہم فیصلہ لینے ہی والی تھی جب اس کے سر کے بالوں کو اک عندہ بے دردی سے کھینچتے ہوئے زمین پر مشاہم کو گھسیٹے ہوئے آگے کی جانب بڑھا۔

"آہ" _____ "مشاہم درد سے چینخی" _____

"میری بچی" _____ "عدنان صاحب اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے" _____

"مشاہم کے بال اس عنڈے کے ہاتھ کی میٹھی میں بند تھے جسے اوپر کی کھینچ کر اس نے
مشاہم کو کھڑا کیا۔ درد و اذیت سے چینختی مشاہم خود کو اس سے چھڑوانے کی کوشش
کر رہی تھی۔ مشاہم کو قید میں دیکھ کر بابر اور آفریدی کو ہتھیار ڈالنے پڑے۔"

اذہان اپنی پوری ٹیم کے ساتھ موقع واردات پر پہنچا۔ اس عنڈے کے ہاتھ میں کوئی
ہتھیار نہیں تھے۔ اس نے بے دردی کے ساتھ مشاہم کے کندھے سے اسکی قمیض کا
ٹکڑا اکھنچا اور اسکی بازو کو بے نقاب کر دیا۔

"آہ _____" مشاہم آنکھیں موندیں زور سے چینیخی۔ بیٹی کو پامال ہوتا دیکھ کر عدنان صاحب کو اپنی جان نکلنا محسوس ہوئی انکی آنکھیں صدمے سے اک جگہ روک سی گئیں

"مشاہم _____" اپنے اوپر چلنے والی گولیوں کی پرواہ کیے بنا کسی خوف کے اذہان مشاہم کی طرف بھاگا۔ اذہان کے حرکت میں آتے ہی دونوں طرف سے دوبارہ فائرنگ کا مقابلہ شروع ہو گیا۔ وہ عندہ اذہان پر حملہ کرنے کی عرض سے اس پر لپٹا مگر اذہان کے غصے کے سامنے اسکی بہادری کچھ نہیں تھی۔ مشاہم کے ساتھ ہوئی غیر اخلاقی حرکت پر اذہان کی آنکھوں میں خون اتر ا۔ اذہان نے اس بد معاش کے سر پر اوچھل کر موقعہ مارا وہ وہی بہوش ہو گیا۔ مشاہم روتے ہوئے تیزی کے ساتھ جھیل کی طرف بھاگی۔

"مشاہم کہاں جا رہی ہو۔۔۔" اسے بھاگتا دیکھ کر نائمہ نے دور سے اسے پکارا۔ اسکی آواز سن کر عنڈوؤں سے لڑتے اذہان نے بھاگتی مشاہم کو دیکھا۔

"بابر تم عدنان صاحب کو فوراً اسپتال منتقل کرو اور یہ بد معاش مجھے زندہ سلامت چاہیے۔۔۔" اذہان بابر کو تاکید کرتے ہوئے مشاہم کے پیچھے بھاگا۔

"مشاہم اک بڑے سے پتھر پر کھڑی اپنی دونوں بازو ہوا میں پھیلائے جیل میں گودنے کا ارادہ کیے تھی۔۔۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"رو کو جاؤ مشاہم ایسا کچھ بھی مت کرنا۔۔۔" اذہان کے قدم روکے وہ اسے سمجھاتے ہوئے بولا۔

روتی ہوئی مشاہم نیچھے کھڑے اذہان کو دیکھ کر بولی۔

"میرے پاس جینے کی کوئی وجہ نہیں بچی۔ میں اس بدنامی کے ساتھ نہیں زندہ رہ سکوں گی آپ میرے والدین کا خیال رکھیے گا۔" اتنا کہہ کر مشاہم اس اونچے اور بھاری پتھر سے جھیل میں کود گئی۔ بارشوں کا موسم ہونے کی وجہ سے پانی کا بہاؤ تیز تھا۔

"مشاہم" اذہان زور سے چلایا مگر اس کا پکارنا بیکار گیا مشاہم جھیل میں کود چکی تھی۔

مشاہم کی جان بچانے کی خاطر اذہان نے جھیل میں گودنے میں دیر نہ لگائی۔ تیرنا نہ آنے کی وجہ سے مشاہم پانی میں ڈوب کر بہہ گئی تھی۔ اذہان تیرنا جانتا تھا بروقت اسے ڈھونڈ پر اپنی بانہوں میں اٹھائے پانی سے باہر آیا۔ وہ جھیل کے اک کنارے سے بہہ کر دوسرے کنارے پہنچ گئے۔ دونوں کے بدن پوری طرح گیلے تھے۔ مشاہم کے کھلے بکھرے بال اس کے چہرے کو ڈھانپنے ہوئے تھے جسم کے ساتھ گیلی قمیض چمتے کی وجہ اس کا جسم نمایاں دیکھائی دے رہا تھا۔ اسے پانی سے نکال کر اذہان نے خشک گھاس

پر لیٹایا۔

"مشاہم ہوش میں آؤ۔" اذہان اس کے گال کو ہلکا سا تھپتھپاتے ہوئے اسے ہوش میں لانے کی کوشش کر رہا تھا مگر اسکا اس پر کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔

اسکے دل کی ڈھرکن چیک کرنے کی خاطر اذہان نے اپنا ہاتھ اسکے سینے پر رکھا دل اسکا آہستہ سپیڈ سے ڈھرک رہا تھا۔ سانس لینے میں اسے دشواری کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا اسے ہوش میں لانے کا اذہان کو صرف اک ہی راستہ نظر آیا اپنے ہونٹوں کے ذریعے اپنی سانسیں اس میں منتقل کرنا۔

"مجھے معاف کرنا مشاہم تمہاری جان بچانے کی خاطر مجھے ایسا کرنا ہی پڑے گا۔" ایڈوانس میں معافی مانگ کر اس کے اوپر جھک کر اذہان نے اپنے لب اسکے لبوں پر رکھے اسے مصنوعی سانس دینے لگا۔ تین چار بار ایسا کرنے سے مشاہم کا رو کا سانس

بہال ہوا۔ گہرا اکھڑا المباسانس لیے وہ دوبارہ بہوش ہوئی۔

سردی سے اس کا جسم کانپ رہا تھا۔ اذہان نے اپنی گیلی شرٹ اتار کر اسے اڑای۔ اکپل کے لیے اذہان کی نظر اس کے گیلے بدن پر پڑی غزت دار لڑکوں کی طرح اس کی غرت کا احترام کرتے ہوئے اذہان نے نگاہیں دوسری طرف پھیر لی۔ اپنی جیب سے موبائل نکالا مگر گیلا ہونے کی وجہ سے وہ آن نہیں ہو رہا تھا۔ اذہان نے موبائل کو کھول کر رکھا اور خود آگے جلانے کے لیے لکڑیوں کا انتظام کر لگا۔ لکڑیاں اور سوکھے پتے اکھٹے کرنے کے بعد اسے جلانے کے لیے اپنی پیٹ سے لیڑ نکالا اور اسے حسرت سے دیکھتے بولا۔

"کبھی کبھار سگریٹ پینے کی عادت آخر آج میرے کام آ ہی گئی۔" خود کلامی کرتے

اس نے آگ روشن کی آگ مشاہم کے قریب ہی جلانی تاکہ اسے درجہ حرارت ملتی
 رہے اور خود بھی اپنا گیلاد بن سوکھانے لگا۔ شرٹ نہ پہنے ہونے کی وجہ سے ٹھنڈی
 ہوائیں اسے مزید کانپنا رہی تھیں۔ اس نے اک نظر بہوش مشاہم پر ڈالی۔ اس کے
 ذہن میں عدنان صاحب کا خیال آیا۔

"نہ جانے عدنان صاحب کیسے ہوں گے مجھے جلد آ جلد مشاہم کو عدنان صاحب کے پاس
 لے جانا چاہیے اس کا زیادہ دیر تک میرے ساتھ رہنا معیوب لگے گا۔" یہ خیال آتے
 ہی اذہان نے اپنے موبائل میں دوبارہ سم کارڈ اور بیڑی ڈالی اور اللہ کا نام لیتے ہوئے
 موبائل آن کیا۔

"یا اللہ موبائل آن کر دینا اس مشکل وقت میں اک تو ہی واحد سہارا ہے ہمارا اور نہ

مجھے مجبوراً رات ہمیں یہی سنسان جگہ میں بیتانی پڑے گی۔ "اذہان نے آنکھیں بند کیے
موبائل آن کیا جب آنکھیں کھولی تو موبائل آن تھا مگر بیٹری 1% تھی۔

"ہو موبائل کسی بھی وقت بند ہو سکتا ہے اس سے پہلے وہ بند ہو مجھے بابر کو اطلاع دے
دینی چاہئے۔" اذہان نے فوراً بابر کا نمبر ڈائل کیا بابر جو اذہان کی تلاش میں ہی تھا فوراً
کال پک کی۔ اذہان نے اسے اپنا پتا بتایا اور ساتھ تاکید کی لیڈی پولیس کو لے کر وہ فوراً
پہنچے۔

آنکھیں کھولتے ہی مشاہم نے اپنے باپ کو پکارا۔

"ابو۔۔۔۔۔۔" وہ جھٹکا کھاتے ہوئے اٹھ بیٹھی۔ اس سے دور پیٹ کھڑا اذہان

اسکی آواز سن کر پیچھے مڑا سا منہ مشاہم کو بیٹھا دیکھ کر اسکی طرف بھاگا اور گھنٹوں کے
بل زمین پر بیٹھے فکر مند لہجے میں بولا۔

"تم ٹھیک ہو نہ مشاہم۔۔۔؟"

"میرے ابو ٹھیک ہیں نہ۔۔۔؟" مشاہم آنکھوں میں خوف و ڈر لئے بولی۔ اسکا سوال
سن کر اذہان اک پل کے لیے خاموش ہوا وہ اسے کیا جواب دیتا حقیقت وہ خود نہیں
جانتا تھا مگر مشاہم کا دل رکھنے کے لئے اسکی آنکھوں میں دیکھ کر مسکرا کر بولا۔

"ہاں ٹھیک ہے انکل۔"

مشاہم آنکھوں میں ہاتھ رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"ارے کیوں رو رہی ہو اب تم سب ٹھیک ہے کچھ دیر تک تم اپنے ابو کے پاس ہو گی۔" اسے روتا دیکھ کر اذہان اسے باتوں سے تسلی دیتے بولا۔

"میں بہت بری بیٹی ہوں میری وجہ سے ابو کی جان خطرے میں پڑی مجھے مر ہی جانا چاہیے تھا کیوں بچایا آپ نے مجھے۔" مشاہم آنکھوں سے ہاتھ ہٹائے مایوس لہجے میں بولی۔ اسکی آنکھوں میں جھلک رہی مایوسی پر اذہان کا موم دل اور موم ہوا۔

"اپنی جان لینا کسی مسئلے کا حل نہیں ہے مشاہم۔ یہ سب میری وجہ سے ہو رہا ہے میری ہی غلطی ہے جو میں ٹھیک طریقے سے تمہاری حفاظت نہ کر سکا۔" مشاہم

کے ساتھ ہونے والی زیادتی کا قصور وار اذہان خود کو ٹھہرا رہا تھا۔

"میں ابو کے پاس جانا چاہتی ہوں لیکن مجھ میں ہمت نہیں ہو پارہی انکا سامنا کرنے کی
"مشاہم اپنے آنسو سختی سے صاف کرتے بولی۔"



"تم اگر اس حال میں اپنے والدین یا لوگوں کے سامنے آئی تو وہ نہ جانے کیا کیا اندازے
لگائیں گے تمہارے بارے میں _____ میں نے لیڈی پولیس کو بھلا دیا ہے پہلے تم
اپنا حلیہ درست کرنا پھر میں تمہیں ہسپتال لے جاؤں گا۔" اذہان اسے حقیقت سے
آگاہ کرتے بولا۔ اس کے بتانے پر مشاہم نے اپنا جائزہ لیا۔ اپنے جسم پر اسکی شرٹ دیکھ
کر مشاہم نے اسکی باڈی غور سے دیکھی۔

"ایسا کرنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی آپکو۔" مشاہم تیز لہجے میں بولی اور اس کی شرٹ اتارنے لگی۔

"رکھیں مشاہم۔۔۔ اس شرٹ نے آپکی باڈی کو ڈھانپ رکھا ہے شاید تھوڑی دیر پہلے ہوئے اپنے ساتھ ہوئے واقعہ کو آپ بھول چکی ہیں۔" اذہان اسے یاد دلانی کرتے بولا وہ صاف لفظوں میں اسے بتاتا نہیں چاہتا تھا کس وجہ سے اس نے اپنی شرٹ اسے پہنائی تھی۔

شرمندگی سے بھری نگاہیں مشاہم نے جھکائی۔ اپنی قمیض کے کونوں کو سختی سے اپنے ہاتھوں کی مٹھی میں بند کیا۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رونا چاہتی تھی مگر خود پر ضبط کیے وہ

خاموش نظریں جھکائے تھی۔

"اسے اتارنا گامت لیڈی پولیس کے ساتھ مرد حضرات بھی ہوں گے میں یہ ہرگز نہیں چاہوں گا کوئی آپ کو بری نگاہ سے دیکھے یا آپ کو کسی بھی طرح مزید شرمندگی کا سامنا کرنا پڑے۔"

گاڑی آتے ہی خاموشی سے اس میں بیٹھ جانا۔ "اذہان اسکا جھکا چہرہ دیکھتے بولا۔ مشاہم کی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے۔"

اپنے گالوں پر موجود آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے اس نے ہاں میں سر ہلا دیا۔ اذہان اس کے پاس سے اٹھا اور اس سے کچھ فاصلے پر جا کھڑا ہوا۔ رات تیزی سے گزر رہی تھی۔

"عدنان صاحب آئی سی یو میں موت سے لڑ رہے تھے۔ گولی نکال دی گئی تھی مگر بلڈ پریشر ہائی ہونے کی وجہ سے وہ کوما میں جاسکتے تھے اس لیے ڈاکٹر انکا بلڈ پریشر نارمل کرنے کی کوششوں کے ساتھ انھیں کوما میں جانے سے بچانے کی کوشش کر رہے تھے۔ آئی سی یو کے باہر عمرین بیگم اور صائمہ بیگم اللہ کے سامنے ہاتھ جوڑے عدنان صاحب کی زندگی کی بات کر رہی تھیں۔ نائمہ اور اس کے والدین بھی وہی موجود تھے۔"



مشاہم کی غیر موجودگی نے انھیں مزید پریشان کر رکھا تھا۔ نائمہ کے بیان کے مطابق وہ جھیل کی طرف بھاگی تھی۔

"احمد بھائی مشاہم کے بارے میں کچھ پتا چلا۔" نائمہ کے والد جب وہاں آئے عمرین

بیگم نے پریشان لہجے میں ان سے پوچھا۔

"نہیں بھابی پولیس کا کہنا ہے مشاہم نے جھیل میں چھلانگ لگا دی تھی۔۔۔ اسے ڈھونڈ رہے ہیں سب اسپیکر اذہان بھی اسی کی تلاش میں جھیل میں گود گیا تھا مگر اسکا بھی کوئی سراغ نہیں مل رہا۔۔۔ پانی کا بہاؤ زیادہ ہے تو اس لئے تلاش کرنے میں مشکل درپیش آرہی ہیں۔" احمد نے بتایا۔

"یا اللہ میری بچی کو اپنی حفاظت میں رکھنا اسے کچھ نہ ہونے دینا۔" عمرین آنکھوں میں آنسو لیے دعا گو ہو ہیں۔ روتی ہوئی صائمہ بیگم انکی دعا ٹوکتے ہوئے نفرت سے بولی۔

"اس کے جینے کی دعائیں مت مانگیں آپاں۔۔۔ وہ مر ہی جائے تو اچھا ہے۔۔۔ ایسی اولاد سے بے اولاد ہونا اچھا ہے۔" صائمہ بیگم روتے ہوئے نفرت بھرے لہجے میں بولی۔

"ایسا مت کہو صائمہ وہ بچی ہے نادان ہے ان سب میں اس کا کیا قصور بھلا۔" عمرین بیگم اسے ڈلاسہ دیتے بولی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اسی کا قصور ہے نہ وہ اکیلی جھیل کے پاس جاتی نہ عدنان صاحب آج موت سے لڑ رہے ہوتے۔" صائمہ بیگم نے روتے ہوئے کہا۔ عمرین بیگم نے اسے تسلی دیتے ہوئے اپنے سینے کے ساتھ لگایا۔

"مت پریشان ہو سب ٹھیک ہو جائے گا۔"

بابر اک کار اور اک پولیس جیب کے ساتھ وہاں پہنچ چکا تھا۔ اذہان کے اشارہ کرنے پر وہ کار کی فرانت سیٹ پر بیٹھی جسے وہ خود ہی ڈاہیو کرنے کا ارادہ رکھے تھا۔ کار کی پیچھلی سیٹ پر اک لیڈی پولیس بھی موجود تھی۔



"عدنان صاحب کیسے ہیں۔" اذہان بابر سے گفتگو گوہر ہاتھا۔

"کچھ کہہ نہیں سکتے سر۔ وہ ٹھیک بھی ہیں اور نہ بھی آپ خود ہی چل کر دیکھ لیں تو بہتر ہے۔" بابر نے کہا۔

"میں مشاہم کو اس حالت میں چھوڑ کر نہیں جاسکتا پہلے اسے اسکے گھر ڈراپ کرو گا پھر خود ہسپتال جاؤں گا۔" اذہان نے اپنے خیالات سے آگاہ کرتے بتایا۔

"لیکن ان کے گھر کوئی بھی موجود نہیں ہے اسکے گھر والے ہسپتال میں ہیں۔ گھر جانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے وہاں بابو بھائی کے آدمیوں کو بھی مٹر گشتیاں کرتے دیکھا گیا ہے۔" بابر نے بتایا۔

"ہوں ٹھیک ہے میں کوئی اور انتظام کرتا ہوں تم ہسپتال جاؤ میں تھوڑی دیر تک آتا ہوں۔" اذہان کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ بابر کے کار کی چابی اسکے حوالے کی اور کار میں

بیٹھا کارسٹاٹ کی اور اپنے گھر کا روٹ کیا۔

تھوڑے ٹاہم بعد کاراک دو کمروں پر مشتمل فلاٹ پر آروکی۔

"یہ ہم کہاں آہیں ہیں مجھے میرے گھر جانا ہے۔" انجان جگہ کو دیکھ وہ گھبراتے ہوئے بولی۔

"یہ میرا گھر ہے تم گھبراؤ مت لیڈی پولیس تمہارے ساتھ ہے تمہیں یہاں لانے کا مقصد صرف تمہارا لباس تبدیل کروانا ہے۔" اذہان نے نرم لہجے میں کہا۔ کار سے اترا وہ دونوں بھی کر سے اتری۔

گھر چھوٹا تھا مگر انتہائی تہذیب اور صاف ستھرا تھا۔

"اس سامنے والے کمرے میں چلی جاؤ وہاں تمہیں اک الماری دیکھائی دے گی وہاں سے جو کپڑے تمہیں اچھے لگیں نکال کر پہن لینا۔" اذہان اسے کمرے کا راستہ دیکھاتے بولا اس کے چہرے پر عجیب سا سناٹا چھایا گیا تھا کہ جیسے اس نے مشاہم کو کسی راز کا پتا بتا دیا ہو۔ مشاہم اس کے بتائے کمرے میں چلی گئی لیڈی پولیس بھی ساتھ تھی

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

اذہان بے چینی سے باہر ٹہلنے لگا اس کے ماتھے پر آیا پسینہ اس بات کی گواہی دے رہا تھا کہ کوئی بات اسے سٹار ہی ہے۔ سامنے رکھے فریج سے پانی کی بوتل نکال کر وہ ایک ہو سانس میں پوری بوتل پی گیا۔ اتنا پانی پینے کے باوجود اسے سکون نہیں ملا وہ دوبارہ ٹہلنے

لگا۔ پھولی ہوئی سانسیں اس کی تب تھمی جب کمرے سے باہر آتی مشاہم پر اسکی نظر
پڑی۔

پنک شاٹ فراک پہنے کھلے ہپ تک لمبے گھنے بال، ڈوپٹہ گلے کے ساتھ لگائے، بلیک
چارد میں لپٹی مشاہم کو دیکھ کر اسکی آنکھوں کے سامنے کسی اور لڑکی کا چہرہ گھوما جو بالکل
سیم ایسی ہی ڈریسنگ کیے اسکے سامنے کھڑے ہوئے اسے دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔
مشاہم کے وجود میں کسی اور کا عکس پا کر اذہان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری البتہ
اسکی آنکھیں نم ہوئی۔

"چلیں اب۔" مشاہم اسکے قریب آ کر بولی۔ اس میں کھویا اذہان اسکی بات سن ہی نہ
پایا۔

"چلیں اسپینگر ہمیں دیر ہو رہی ہے۔" مشاہم تھوڑا اونچا بولی اس کے ہوس بہال
ہوئے سامنے مشاہم کو دیکھ کر اس کے ہونٹوں سے ہنسی غائب ہوئی آنکھوں میں آنسو
ابھی بھی موجود تھے جو کوئی دیکھ نہ پایا۔



پورے راستے میں اذہان نے اک بار بھی مشاہم کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا وہ
غمگیں لہجے میں تیز رفتار سے کارڈرائیو کر رہا تھا۔

ماں کو دیکھ کر مشاہم بھاگتے ہوئے ماں کے قدموں میں آ بیٹھی۔

"امی ابو کیسے ہیں۔؟" ماں کی گود میں سر رکھے وہ بولی۔



"کیا کر رہی تم جھیل کے پاس۔۔۔؟" نائمہ کے ساتھ اس کے گھر گئی تھی نہ تم۔"

صائمہ بیگم اسے بازو سے سختی سے پکڑی سخت لہجے میں بولی۔

"مشاہم ماں کا غصیلہ چہرہ دیکھنے لگی۔"

"وہ وہ وہم میں۔" مشاہم نے لڑکھڑاتی زبان کے ساتھ
ادھوری بات کہی۔

"بولو میں کچھ پوچھ رہی ہوں تم سے کیا کرنے گئی تھی آدھی رات تم وہاں یہ جانتے
ہوئے بھی بابو بھائی کے آدمیوں نے تم پر نظر رکھے ہوئی ہے۔" صائمہ بیگم نے مزید
سخت لہجے میں اونچی آواز میں اس سے پوچھا۔ مشاہم گھبرائی اسکی آنکھوں سے آنسو
بہنے لگے۔ وہ ماں کو کیا بتاتی شازم کے عشق میں دیوانی ہوئے وہ جھیل کی فضاؤں میں
بسی اسکی خوشبو محسوس کرنے کی خاطر وہاں جاتی ہے۔

"میں بس یوں ہی دل بہلانے کی خاطر وہاں _____" اسکی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی صائمہ نے کھینچ کر اسکے آنسو سے گیلے گال پر ٹھپیر مار دیا۔

"صائمہ کیا کر رہی ہو ہوش میں آؤ۔" عمرین اسے کاہاتھ پکڑے بولی جو وہ دوبارہ اس پر اٹھانے والی تھی۔

مشاہم کو تھپڑ پڑتا دیکھ کر اذہان بھی دکھی ہوا گرم خاموش رہا کیونکہ وہ انکا فیملی میسٹر تھا۔

"شرم نہیں آتی تمہیں یہ سب کرتے ہوئے _____ وہاں باپ اپنی بیٹی کی غرت کی حفاظت کے لیے دن رات پریشان رہتا ہے _____ اسے یہ سوچ سوچ کر نیند نہیں آتی کہ کہیں اسکی بیٹی کو کوئی کچھ کر نہ دے کوئی نقصان نہ پہنچا دے اور یہاں اک بیٹی صاحبہ

ہیں جنہیں عاشقوں سے ہی فرصت نہیں مل رہی۔"

صائمہ بیگم کے کہے آخری جملے پر عمرین اور اذہان نے چونک کر صائمہ کو دیکھا البتہ مشاہم صدمے سے ماں کا غصیلہ چہرہ دیکھنے لگی۔



"تم وہاں شازم کی وجہ سے جاتی ہونہ۔؟ ہر وقت وہ لڑکا تمہارے دماغ میں سوار رہتا ہے۔ آخر کب تک تم اسکی یاد میں یوں ایسے ہی غم میں ڈوبے دیوانی بنی رہو گی۔"

صائمہ بیگم اسے سخت جھڑک رہی تھیں۔ اپنے بیٹے کا نام سن کر عمرین بیگم کے چہرے پر ناگوار اثرات مرتب ہوئے البتہ اذہان حیرانی سے مشاہم کا دیوانہ چہرہ ٹکنے لگا۔ عمرین بیگم اپنے بیٹے کے ذکر پر خاموش نہیں رہ سکی۔

"ان سب میں شازم کا کیا قصور _____؟ وہ بچا رادور پردیش میں بیٹھا ان سب نے
انجان ہے اس کے ذکر مت چھیڑو صائمہ۔" عمرین بیگم نے ناگوار لہجے میں کہا۔

"ہانیہ جانتی ہوں دور بیٹھا ہے وہ _____ اگر اس کے دل سے تو دور نہیں ہے نہ وہ۔ یہ
ٹھہرا اگر میں اسے پہلے ہی ماردیتی تو آج یہ نوبت نہ آتی سرے عام وہ عندے اسکی
غزت پر ہاتھ نہ ڈالتے۔ صائمہ بیگم اسے باررو نے لگی۔ انکی بات سولہ آنے ٹھیک تھی
اگر وہ پہلے ہی مشاہم پر سختی برساتی اسے رات میں باہر جانے سے روکتی تو شاید آج یہ
دن نہ دیکھنا پڑھتا انھیں۔

"خود کو سنبھالیں آنٹی۔۔۔ ان سب میں مشاہم کی کوئی غلطی نہیں ہے وہ بیچاری کہاں جانتی تھی کہ اس کے کچھ ایسا بھی برا ہو سکتا ہے آپ پلیز اس سے خفامت ہوں۔"

مشاہم کے آنسوؤں نے اسے بولنے پر مجبور کیا۔



آئی سی یو سے ڈاکٹر کی انٹری نے سب کو خاموش کر دیا۔ ڈاکٹر کو دیکھ کر مشاہم اپنے آنسو پونچھتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔ عمرین اور صائمہ بھی ڈھرکتے دل کے ساتھ اپنی جگہ سے اٹھی۔

"ڈاکٹر اپنے ابو کیسے ہیں۔۔۔؟" مشاہم جو باپ کے لیے سخت بے چین تھی فوراً تیزی سے بولی۔

"عدنان صاحب اب خطرے سے باہر ہیں انھیں ہوش آتے ہی کمرے میں شفٹ کر دیا جائے گا پھر آپ ان سے مل سکتے ہیں۔ ڈاکٹر انھیں خوشخبری سناتے بولا۔

"یا اللہ تیرا شکر ہے۔" مشاہم نے مسکراتے ہوئے اپنے رب کا شکر ادا کیا۔ صائمہ اور عمرین بھی خوش ہوئی۔ رات انکی یوں ہی ہسپتال میں بیچ پر بیٹھ کر گزری۔ کوئی رشتہ نہ ہونے کے باوجود اذہان نے انکا بھرپور ساتھ دیا۔ صبح جب عدنان صاحب کو ہوش آیا ان سے ملنے کے بعد دو پولیس اہلکار کو انکی نگرانی میں دے کر وہ اپنے گھر چلا گیا شاید

تھوڑا آرام کرنا چاہتا تھا مگر سکون حاصل کرنا شاید اسکی قسمت میں نہیں تھا۔ گھر میں اسے اسکی بیوی کی یادیں سے ڈنگ مار رہی تھیں۔ اپنے کمرے میں جانے کے بجائے وہ چھوٹے سے لاؤنج میں موجود صوفے پر ہی لیٹ گیا۔ اسکی کے سامنے ماضی کے کچھ لمحات کسی فلم کی طرح گھومنے لگے۔



محمد اذہان ولد محمد شبیر آپکا نکاح کو مل ملک ولد ملک منیر سے سکھ رائج الوقت 15 لاکھ کیا جا رہا ہے

کیا آپکو یہ نکاح قبول ہے۔

میں نے کبھی سوچا نہیں تھا میری زندگی میں کچھ ایسا لمحہ بھی آئے گا جب مجھے اپنے نکاح میں ایسی لڑکی لو لینا پڑے گا جس سے میں شدت سے نفرت کرتا ہوں۔

"محمد اذہان ولد محمد شبیر کیا آپ کو یہ نکاح قبول ہے"

اذہان کی خاموشی پر مولوی صاحب نے دوبارہ پوچھا۔

"مت ہاں کرنا بھائی ابھی بھی وقت ہے بچا لو خود کو۔" اس کے پاس بیٹھی اسکی چھوٹی بہن سماوہ شرارتا بولی۔ اسکی حرکت پر شائستہ بیگم نے اسے آنکھیں نکالی اور خاموش رہنے کا کہا۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"ہاں کہوں اذہان پیٹا۔" انھوں نے اذہان سے کہا۔

ماں کے کہنے پر اذہان نے "ہاں" میں سر ہلا دیا۔

نکاح کے بعد مبارکباد کا سلسلہ جاری ہوا۔ رسم دنیا اذہان بھی سب کے گلے لگ کر مبارکباد قبول کر رہا تھا۔

اذہان کی نظر سیٹج سے دور کھڑی بنت حوا پر پڑی جس کی شکل دیکھ کر باسانی اندازہ لگایا جا سکتا تھا وہ ابھی ڈارین مار مار کر رو پڑے گی۔ اس سے نظریں ہٹا کر اذہان نے اک نظر اپنے پاس بیٹھی کومل پر ڈالی جو خوشی سے چہک رہی تھی اسکی خوشی اذہان کو غصہ دلانے لگی اس نے وہاں سے اٹھ جانا چاہا مگر اس کے باپ محمد بشیر نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر اسے اٹھنے سے روک دیا اپنے غصے پر کنٹرول پاتے ہوئے اذہان دوبارہ بیٹھ گیا۔ نکاح کی تقریب ختم ہونے کے بعد سب اپنے گھروں میں واپس لوٹ آئے۔ کومل اور اسکے والد دوسرے پویشن چلی گئیں البتہ اذہان غصے میں اپنے کمرے میں چلا گیا اسکی اس حرکت پر شبیر صاحب اپنی بیگم شائستہ پر برہم ہونے لگے۔

"دیکھ رہی ہوں اپنے بیٹے کی حرکتیں۔۔۔ ساری تقریب میں ایسے منہ پھولا رکھا تھا اس نے جیسے پتا نہیں کیا ظلم کر دیا ہے میں نے اس پر۔" شبیر صاحب چیل چیل کر اپنی خاموش بیوی پر برہم ہو رہے تھے انکی آوازیں بند کمرے میں بیٹھے اذہان تک پہنچ رہی تھیں۔ ساوہ خاموشی سے ماں کا ہاتھ تھامے کھڑی آنسو بہا رہی تھی۔

"بس کر دیں اب آپ جیسا آپ نے چاہا ویسا ہی کیا اذہان نے اور کیا چاہتے ہیں اب آپ۔" شائستہ بیگم اپنی خاموشی توڑتے ہوئے بولی۔

شبیر صاحب جو جواب سنا پسند نہیں کرتے تھے مزید ان پر برہم ہونے لگے۔

"زبان چلاؤ گی اب تم میرے ساتھ۔۔۔ اتنی ہمت آگئی ہے تم میں۔"

غصے پر ضبط کیے اذہان کا صبر اب جواب دے گیا اور غصے سے اپنے کمرے کے باہر نکلا اور

اپنے باپ کے سامنے آکھڑا ہوا انھیں انھی کے لہجے میں جواب دیتے ہوئے بولا۔

"اور کیا چاہتے ہیں آپ میری ماں سے اب آپکی بھانجی سے نکاح کر تو لیا ہے میں نے اپنی خوشیاں قربان کر کے اور کیا چاہتے ہیں آپ ہم سے۔"

"میری ماں کو اپنے نکاح میں رکھنے کی یہی شرط تھی نہ آپکی کہ میں اپنی ماں کی بھانجی سے اپنی منگنی ختم کر کے آپکی بھانجی سے نکاح کر لوں۔" کر لیا نکاح میں نے اب بخش دیں میری ماں کو جینے دیں انھیں سکون سے۔ اک بات یاد رکھیے گا ابو آپ نے اپنی ضد سے اپنی بھانجی کو میری زندگی میں شامل تو کر دیا ہے لیکن میرے دل میں اس کی جگہ نہیں بنائیں گے میرے دل میں صرف بنت حوا ہے اور ہمیشہ وہی رہے گی۔"

اذہان سخت اور اکھڑے لہجے میں اپنے باپ پر گرج چمک کر اپنی ماں کا ہاتھ تھامے وہاں سے چلا گیا۔ بیٹے کی بات سن بشیر صاحب کو اپنی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھایا

محسوس ہوا۔

کوئل اپنے کمرے میں بیڈ پر سیدھا لیتی اپنے نکاح کے لمحات کو یاد کیے مسکرا رہی تھی۔

"کتنا آسان تھا نہ اذہان تمہیں حاصل کرنا۔ میں نے کبھی سوچا ہی تھا میں تمہیں اتنی آسانی سے حاصل کر لوں گی۔ اب تم صرف میرے ہو اور میں صرف تمہاری ہوں۔" کوئل دل ہی دل میں بولی اور شرم سے اپنے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں سے کور کیے مسکرا دی۔

* * * * *

خالدہ بی بی فجر کے وقت پیدا ہو گئیں البتہ عنایہ ابھی بھی سوئی تھی۔ آفہ کسی کے گھر

ملازمہ تھی صبح سب بچوں کو سکول بھیج کر وہ خود آٹھ بجے ہی وہ نوکری پر چلی جاتی
 _ البتہ انکا بھتیجا اک آفس میں سکیورٹی گارڈ تھا _ گھر میں خالدہ بی بی اور عنایہ اکیلی تھیں
 _ خالدہ بی بی نے گھر کی ساری صفائی کر دی اور کھانا بھی بنا دیا بچے دوپہر کو جب ہوم
 ورک کر رہے تھے عنایہ ان کے پاس آ بیٹھی _ انکی کتابوں کو اپنے ہاتھوں میں لیے
 حسرت سے انھیں دیکھنے لگی _

 NEW ERA MAGAZINE
 Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews
 "تم کون سی کلاس میں ہو _" اسکی ہم عمر مریم نے عنایہ سے پوچھا _

"میں جب اپنے گھر میں تھی تب میں 4th کلاس میں تھی _" عنایہ نے مسکراتے
 ہوئے بتایا _

"اب تم سکول نہیں جاتی کیا _" مریم نے پوچھا _

"نہیں میرے بابا نہیں ہیں نہ جو مجھے سکول بھیجیں۔" عنایہ اداس لہجے میں بولی۔

"کوئی بات نہیں تم میرے سکول آ جاؤ ہم دونوں اکٹھے جایا کریں گی۔" مریم نے پیار سے کہا اسکے اداس چہرے پر مسکراہٹ بکھر آئی۔



"سچ میں تم مجھے اپنے ساتھ اپنے سکول لے کر جاؤ گی۔" عنایہ سکول جانے کے لیے بہت آکسائیڈ ہو رہی تھی۔

"ہاں میں لے جاؤ گی تم اپنی امی سے کہہ پر اپنی بک منگوا لو اگر کوئی بچہ اپنی بک لے کر نہ آئے تو ٹیچر اسے ڈانٹی ہے اور کلاس سے باہر بھی نکال دیتی ہے۔" مریم اسے سکول جانے کے پہلے کی تیاری کروا رہی تھی یہ سننے کی دیر تھی عنایہ بھاگتی ہوئی کچن میں برتن

دھوتی خالدہ بی بی کے پاس خاموشی سے جاکھڑی ہوئی۔ اس کا خاموش مگر بولتا ہوا چہرہ دیکھ کر خالدہ بی بی نے اندازہ لگا لیا عنایہ کچھ کہنا چاہ رہی ہے۔

"کیا بات کرنی ہے عنایہ آپ نے۔" خالدہ بی بی برتن کو پانی سے گزارتے بولی۔



"اماں مجھے بھی سکول جانا ہے آپ پلیز مجھے بک دلوادیں گی پھر میں بھی مریم کے ساتھ سکول جاؤں گی۔" عنایہ نے دھیمی لہجے میں کہا۔

"سکول _____؟" برتن ادھورے چھوڑ کر خالدہ بی بی پوری طرح اسکی طرف متوجہ ہوئی اور سنجیدگی سے بولی۔

"آپ پڑھنا چاہتی ہو عنایہ _____؟"



"جی اماں مجھے بھی سکول جانا ہے۔ آپکو معلوم ہے میں اپنی ہر کلاس میں اول آتی تھی میری طرفیاں میرے گھر میں ہیں۔" گھر کا نام اسکے لبوں سے نکلنے کی دیر تھی اسکی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

"ارے بیٹا آپ رو کیوں رہی ہیں۔" خالدہ اسے اپنے نزدیک کرتے اسکے آنسو پونچھتے

ہوئے بولی۔

"مجھے ماما پاپا اور آپ کی یاد آرہی ہے آپ بھی مجھے بھول گئی ہیں۔" عنایہ نے روتے ہوئے کہا اس کے آنسو دیکھ کر خالدہ کا دل کٹ کر رہ گیا دس سال کی معصوم بچی اپنے ہنسے کھیلنے کے دنوں میں اس قہر سے گزر کر آنسو بہا رہی ہے۔



"مانا میں آپ کی ماما نہیں ہوں مگر آپ کی اماں تو ہوں نہ میرے ہوتے ہوئے کیوں ادا اس ہو رہی ہیں آپ۔ ہم کل جائیں گے مریم کے سکول آپ کا ایڈمیشن کروانے۔" خالدہ نے کہا وہ خوش ہو گئی ننھی آنکھوں میں آنسو کے ساتھ خوشی جھلکنے لگی۔

عدنان صاحب اب اپنے ہوش و حواس میں تھے۔ مشاہم اپنی حرکت کی وجہ سے شرمندہ تھی اسی شرمندگی کی وجہ سے وہ اپنے باپ کے سامنے نظریں جھکائے کھڑی تھی۔ باپ تو باپ ہوتا ہے اولاد جو چاہے غلطی کرے وہ خوشی خوشی اسے معاف کر دیتا ہے۔ عدنان صاحب کو بس اس بات کی خوشی تھی انکی بیٹی کی غرت محفوظ ہے۔

"مشاہم اتنی دور کیوں کھڑی ہو خفا ہوا اپنے ابو سے وہ تمہاری حفاظت نہیں کر سکے۔" عدنان صاحب اپنی بیٹی کو خاموش دیکھ کر خود ہی بول پڑے۔ باپ کی بات سن کر آنسو سے نم ہوئے چہرے کو اس نے اوپر اٹھایا اور باپ کی طرف بڑھی انکا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر تڑپ کر بولی۔

"نہیں ابو آپ بہت اچھے باپ ہیں میں ہی اچھی بیٹی کا بن سکی مجھے آپکی بات کو ماننا چاہیے تھا گھر سے بنا بتائے جانا میری غلطی ہے میری وجہ سے آپکی جان خطرے میں پڑھ گئی۔"

بیٹی کی محبت دیکھ کر عدنان صاحب مسکرائے۔

"جو ہوا وہ بھول جاؤ مشاہم تمہاری قسمت اچھی ہے جو اسپیکر اذان ہمیشہ صحیح وقت پر تمہاری حفاظت کے لیے پہنچ جاتا ہے۔"



فریش ہونے کے بعد اذان تھانے آیا ان عنڈوں کی مرمت کر لیے۔

"کچھ پتا چلا یہ عنڈے کس کے لیے کام کرتے ہیں۔" اذان نے ناصر سے پوچھا۔

"نہیں سرا بھی تک کچھ معلوم نہیں ہوا وہ اپنا منہ ایسے بندے کیے ہوئے ہیں جیسے ان کے ہونٹوں کو الفی لگا کر جوڑا گیا ہو۔" ناصر نے کہا۔

"ہوں۔۔ اگر ہونٹ الفی سے بند ہیں تو گرم پانی ڈال کر انھیں کھولو مگر مجھے آج شام تک ان کے منہ سے ہر وہ سچ سننا ہے جو میں سننا چاہ رہا ہوں۔" اذہان اسے سمجھاتے ہوئے بولا اور اپنے آفس چلا آیا۔

عدنان صاحب ہسپتال سے ڈسچارج ہو کر گھر واپس آگے۔ مشاہم اپنے کمرے میں سو رہی تھی۔ عدنان صاحب اپنے بیڈ پر لیٹے تھے۔ صائمہ اور عمرین ان کے پاس موجود تھیں۔ عدنان صاحب ان سے اک اہم مسئلے پر بات کرنا چاہ رہے تھے۔

"میں نے اک فیصلہ کیا ہے کیوں نہ ہم کسی اور شہر منتقل ہو جائیں۔ جہاں ڈر ڈر کر جینے سے اچھا ہے ہم کسی ایسی کھولی فضا میں سانس لیں جہاں ہمیں کچھ کھونے کا خوف نہ ہو۔ جہاں میری مشاہم کھل کر سانس لے سکے مجھے اس پر پابندیاں لگانے کی ضرورت محسوس نہ ہو۔" عدنان صاحب کا فیصلہ سننے میں اچھا تھا مگر اس سے گزرنا تھوڑا مشکل بھی تھا۔



"تمہارا خیال اچھا ہے عدنان مگر ہم جائیں گے کہاں؟ ہمارے گھر آئیوبیہ میں ہیں

ان گھروں کے علاوہ مارے پاس کوئی دوسری پراپرٹی نہیں ہے۔ تم نے پہلے سے کچھ سوچ رکھا ہے کیا۔۔۔؟" عمرین بیگم اسکی بات سننے کے بعد اپنی رائے کا اظہار کرتے بولی۔

"راولپنڈی میں میرا اک دوست رہتا ہے اس سے کہہ کر کوئی کرائے کا مکان ڈھونڈ لوں گا اور کوئی چھوٹی موٹی جاب بھی لگا دے گا وہ میری۔ اللہ نے چاہا تو بہت جلد ان مشکلات سے نکل کر سکون کی زندگی بسر کریں گے۔" عدنان صاحب اللہ پر یقین رکھتے بولے۔

"انشاء اللہ۔۔۔" صائمہ اور عمرین انکی بات پر اتفاق کرتے بولی۔

"شازم سے کوئی رابطہ ہوا تمہارا عمرین۔۔؟" جب سے بابو بھائی جیل گیا ہے میری شازم سے بات ہی نہیں ہوئی۔ "عدنان صاحب کے ذہن میں اچانک اپنے بھانجے کا خیال آیا۔

"کہاں بھائی صاحب نہ تو میرے پاس موبائل ہے اور نہ شازم کا نمبر ہے۔" عمرین بیگم نے اداس لہجے میں کہا ظاہر ہے بیٹے کی یاد نے انھیں اداس کر دیا۔

"آپ خود کیوں نہیں کال کر لیتے شازم کو۔" صائمہ بیگم نے کہا۔

"ہاں سوچ رہا ہوں خود ہی کال کر لیتا ہوں شازم یا یوسف کو۔" عدنان صاحب نے سوچتے ہوئے کہا۔

یوسف صاحب کے دوست اور انکے آئیوبیہ کے پڑوسی جو انکے بزنس پارٹنر بھی تھے کچھ دنوں کے لئے پاکستان آریے تھے۔ شازم جو اپنی فیملی سے بات نہ ہونے پر فکر مند رہتا تھا۔ ذیشان صاحب کے ہاتھوں وہ مشاہم کے لیے اک موبائل فون بھیجنے کا خواہش مند تھا۔ ذیشان صاحب عدنان صاحب کے بھی جاننے والے تھے لحاظہ موبائل ساتھ لے جانے سے انکار نہیں کیا۔ شازم اپنے امتحان میں آج کل مصروف ہونے کے باعث زیادہ وقت یونیورسٹی میں ہی گزارتا۔

اذہان اپنے آفس میں بیٹھا کچھ فائل چیک کر رہا تھا۔ بابر اجازت طلب کیے اندر آیا اور عنڈوں سے ملی جانکاری اس سے شمر کرنے لگا۔

"سریہ سب بابو بھائی کے چھوٹے بھائی پرویز سپاری کے ملازم ہیں۔ ان سب کے پیچھے پرویز سپاری کا ہاتھ ہے اسی نے آپکی کار میں بم فسک کیے آپکو مارنا چاہا کل ہوئے واقعہ کے پیچھے بھی پرویز سپاری کا ہاتھ ہے۔" بابر کی دی انفارمیشن سن کر اذہان تھوڑا الجھا۔

"یہ اب بابو بھائی کا بھائی کہاں سے پیدا ہو گیا اس سے پہلے تو کبھی اسکا ذکر نہیں سنا۔" اذہان کی انفارمیشن کے مطابق بابو بھائی کا کوئی بہن بھائی نہیں ہے اس لیے بابر کی بات نے اسے الجھا دیا۔

"اسے کوئی نہیں جانتا سر۔۔۔ وہ کہاں رہتا ہے کیا کرتا ہے سب خفیہ رکھا ہوا ہے اس نے۔"

"ہوں ٹھیک ہے چھوڑ دو ان غنڈوں کو اس سے آگے کیا کرنا ہے تم نے وہ تم بہتر جانتے ہو۔" اذہان نے خفیہ زبان میں اسے کچھ کہا۔ ہاں میں سر ہلا کر وہاں سے چلا گیا۔

دروازے پر دستک ہوئی۔ مشاہم نے دروازہ کھولا سامنے اذہان ہاتھوں میں پھولوں کا گلاستہ اٹھائے کھڑا تھا۔ مشاہم نے مسکرا کر اسے خوش آمدید کہا جو اب وہ بھی مسکرا دیا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

ٹی لاؤنج میں بیٹھے اذہان اور عدنان صاحب شام کی چائے سے لطف انداز ہو رہے تھے۔ جب باتوں ہی باتوں میں عدنان صاحب نے اذہان سے راولپنڈی جانے کا ذکر کیا۔ اذہان نے ہاتھ میں اٹھائی چائے کی پیالی میز پر رکھی۔

"اچھا خیال ہے آپکار راولپنڈی شفٹ ہونے کا۔ اگر آپ کو رہائش کا مسئلہ درپیش ہے تو

آپ میرے گھر شفٹ ہو سکتے ہیں ہمارے گھر کا دوسرا پوشن خالی ہے آپ چاہیں تو وہاں رہ سکتے ہیں۔ "اذہان ان کی اک اور مشکل حل کر رہا تھا۔ عدنان صاحب کی فکر قدرے کم ہوئی۔

"اگر ایسا ممکن ہے تو میری مشکل آسان ہو جائے گی۔" عدنان صاحب نے کہا۔
 "آپ بس تیاری کریں راولپنڈی شفٹ ہونے کی میں گھر اپنے والدین کو آپ کے آنے کی خبر دے دوں گا۔ آپ جس دن چاہئے وہاں شفٹ ہو سکتے ہیں۔"

"بہت شکریہ بیٹا۔ ہمیشہ خوش رہو تم۔" انھوں نے مسکراتے ہوئے کہا اور دل سے اذہان کو دعا دی۔

خوش لفظ سن کر اذہان کا موڈ اُف ہو گیا۔

آفیہ شام چار بجے گھر لوٹی اسکی بڑی بیٹی مناہل بھی ماں کے ساتھ گھروں میں کام کرتی تھی۔

"اور بتائیں خالدہ بی پھر کیا سوچا آپ نے۔" چائے میں پاپے ڈبوتی آفیہ نے اپنے سامنے بیٹھی سبزی کا ٹٹی خالدہ سے پوچھا۔

"کس بارے میں۔" آفیہ کی بات پر وہ انجان بنے بولی۔

"ارے یہاں رہنے کے بارے میں اب مفت میں تو روٹیاں نہیں توڑ سکتی نہ آپ اور آپکی بیٹی۔ کچھ تو ہاتھ بٹانا ہو گا آپکو۔" آفیہ اپنے مطلب کی بات پر آئی۔

"می۔۔۔ میں کیسے ہاتھ بٹا سکتی ہوں گھر کے سارے کام کر دیتی ہوں میں اس سے زیادہ میں اور کیا کر سکتی ہوں تمہارے لیے۔" خالدہ بی بی صاف لفظوں میں اسے سچ بتاتے بولی جس پر وہ برہم ہوئے بولی۔

"ہو بی بی میں نے کوئی یتیم خانہ نہیں کھول رکھا ہے کہ تم دونوں ماں بیٹی کو مفت میں روٹیاں کھلاتی رہوں۔ کھانے کے لیے محنت کرنی پڑھتی ہے مہنگائی آسمان کی بلندیوں کو چھو رہی ہے میری بارہ سال کی بچی اگر دوسروں کے گھر کام کر سکتی ہے تم کیوں نہیں کر سکتی دو دن ہیں تمہارے پاس یا تو نوکری کرو کوئی یا میرا گھر چھوڑ دو میں نہیں چاہتی مجھے ڈھکے دے کر تمہیں گھر سے نکلنا پڑھے۔" مطلبی اور خود غرض دنیا کی طرح آفیہ بھی اپنی خود غرضی دیکھاتے ہوئے بولی۔ خالدہ بی بی کے پاس اب نوکری کرنے کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا۔

اگلے دن خالدہ آفیہ کے ساتھ اک گھر میں ماسی کی نوکری کے لیے گئی۔ اسکا انٹرویو کرنے کے لئے اک 60 سالہ عورت اپنے کمرے میں اپنے تخت جیسے صوفے پر بیٹھی اسلامی کتاب پڑھ رہی تھیں۔ آفیہ نے آدب کے دائرے میں رہ کر دروازے پر دھیمی دستک دی۔ دستک کی آواز سن کر وہ کتاب پر نظریں جمائے بولی۔

"آجائیں۔"

"اسلام علیکم۔" آفیہ اور خالدہ نے سلام کیا۔

"وعلیکم السلام۔" ان کی نظریں ابھی بھی کتاب پر ہی تھیں۔ صفحہ کا مکمل پیرا گراف ختم کرنے کے بعد کتاب بند کے سامنے میز کر رکھی پھر ان سے مخاطب ہوئے آداب کے ساتھ بولی۔

"کہیں آفیہ کیسے آنا ہوا آپ کا۔"

"جی وہ بیگم صاحبہ نے آپ کی طرف مجھے بھیجا ہے وہ بتا رہی تھیں آپ کو کسی ماسی کی ضرورت ہے۔ یہ میری رشتہ دار ہے نوکری کے سلسلے میں انھیں آپ سے ملوانے لائی ہوں۔" آفیہ نے کہا۔ وہ خالدہ بی بی کا تسلی جائزہ لینے لگی پھر بولی۔

"یہ تو مجھے پچاس سال سے زیادہ کی لگ رہی ہیں ان سے کہاں اب گھر کے کام ہوں گے۔ کوئی جوان لڑکی بتاؤ اسے کر آؤ۔" وہ صاف لفظوں میں خالدہ کو کام کے لیے ریجیکٹ کر رہی تھیں۔ وہ اپنا فیصلہ سن رہی تھیں جب انکی بات ٹوکتے ہوئے اک جوان فیشن لڑکی کچھ بولتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئیں۔

"ہاں آپ جوان لڑکیوں کو نوکری پر رکھتی جائیں اور آپ کے عیاش بیٹے انکی غریبی اور بے بسی کا ناجائز فائدہ اٹھا کر اپنی ہوس ان پر نکالتے رہیں۔" اس لڑکی کے ہر لفظ میں غصہ اور تانے چپے ہوئے تھے۔ خالدہ اور آفیہ کا منہ حیرت سے کھلا البتہ وہ خاتون

شرمندگی سے یہاں وہاں دیکھنے لگی۔

وہ لڑکی اپنے ہاتھ اپنے سینے پر باندھے ان کے پاس آکھڑی ہوئی۔

"ٹھیک ہے کل سے تم کام پر آ جانا اگر تم سے اک گھر کے کام ہو سکے تو تمہاری نوکری پکی ورنہ تم جاسکتی ہو۔" وہ عورت ان دونوں کو باہر کاراستہ دیکھاتے بولی۔



خالدہ بی اس لڑکی کی کہی بات پر سخت پریشان تھی۔ وہاں جاب کرنے پر انکا دل حامی نہیں بھر رہا تھا مگر آفیہ ان پر پریشردال رہی تھی۔

"تم کیوں بلا وجہ ڈر رہی ہو خالدہ۔ تمہاری کوئی عمر ہے یہ جو وہ لڑکے تم پر بری نظریں جمائے گے۔ حد کرتی ہو تم بھی خالدہ۔" آفیہ خالدہ کی پریشانی موجود مذاق میں

اڑتے بولی۔

"ہاں ٹھیک کہہ رہی تم مجھ بوڑھی پر بھلا کون مر مٹے گا۔" خالدہ نے کہا۔

اگلے دن خالدہ بی بی عنایا کو اپنے ساتھ لیے دوبارہ ان کے گھر گئی۔ وہ آج بھی اپنے کمرے میں بیٹھی کتاب پڑھ رہی تھیں۔

"تمہیں نرگھس سارے کام سمجھا دے گی۔ تمہاری عمر کو مد نظر رکھتے ہوئے میں سوچ رہی ہوں تمہیں کچن کی ذمہ داری سونپ دوں۔ اگر کھانا اچھا بنادیا تو تمہاری جاب پکی

"

"میری اماں بہت اچھا کھانا بناتی ہیں بھائی کے گھر میں بھی میری اماں ہی سب کے لیے کھانا بناتی تھیں۔" عنایا خالدہ کی تعریف کرتے بولی۔ راحیلہ بیگم نے معصوم عنایا کی طرف دیکھا جس کے سفید موتی جیسے چہرے پر سادگی جھلک رہی تھی۔ راحیلہ بیگم نے اسکی نیلی آنکھوں میں دیکھا۔ ماشاء اللہ کہے بنانہ رہ سکی۔

"ماشاء اللہ بہت پیاری بچی ہے آپکی نواسی ہے کیا۔"  NEW ERA MAGAZINE
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews
"نہیں میری بیٹی ہے۔" خالدہ نے لکچھاتے ہوئے کہا کیونکہ لوگ بہت کم ہی یقین کرتے تھے۔

"ماشاء اللہ بہت پیاری بچی ہے۔" راحیلہ بیگم آنکھوں میں محبت لیے اسکی طرف دیکھتے بولی۔

"اگر آپ کچن کے امتحان میں پاس ہوئی تو آپکو یہی رہنا پڑھے گا آپکو گھر کے ساتھ جوڑا
 اک کوارٹر بھی دیا جائے گا۔" راحیلہ بیگم انھیں شاندار آفر پیش کرتے بولی۔ جس پر
 خالدہ خوش ہوئی اس کے گھر کا مسئلہ بھی باسانی حل ہو رہا تھا۔ عنایا کو راحیلہ بیگم کے
 پاس چھوڑ کر خالدہ نے کچن کا روفک کیا۔

خالدہ راحیلہ بیگم کو خوش کرنے میں کامیاب ہوئی۔ خالدہ بی بی کے ہاتھ کا بنا کھانا
 راحیلہ بیگم کو بہت پسند آیا۔ خالدہ کی اب جاب پکی تھی۔

عنایا سکول جانا چاہتی تھی۔ خالدہ نے اسکی یہ خواہش پوری کر دی اسکا ہائی سکول میں
 ایڈمیشن کروا کر۔ آفیہ کا گھر چھوڑ کر وہ کوارٹر میں رہنے لگے۔

خالدہ ڈراہنگ روم میں ڈراہنگ پر کھانا لگا رہی تھیں۔ وہاں راحیلہ بیگم اور انکی بہو سامیہ بیٹھی تھیں۔ اک 27 سالہ لڑکا تیز قدموں کے ساتھ ڈراہنگ روم میں انٹر ہوا اور سلام کرتا کرسی پر بیٹھا اسکی آواز سن خالدہ بی بی نے اسے دیکھا۔

سامنے بیٹھے شخص کو دیکھ کر خالدہ بی بی کے چہرے کا رنگ خوف سے سفید ہوا۔ جس طوفانوں سے بھاگ کر وہ آیوبیہ سے راولپنڈی آئی تھیں وہ طوفان وہاں بھی انھیں برباد کرنے کے لیے تیار بیٹھا انھی کا انتظار کر رہا تھا۔

ذیشان صاحب لندن کی فلائٹ سے اسلام آباد سے آیوبیہ پہنچ چکے تھے۔ شام کی چائے وہ عدنان صاحب کے گھر میں بیٹھے ان کے ساتھ پی رہے تھے۔

"یہ موبائل فون شازم نے مشاہم کے لئے بھجوا یہ ہے۔ بہت فکر مند رہتا ہے آپ لوگوں کے لئے مگر جب سے بابو بھائی کے بارے میں اسے معلوم ہوا ہے اور زیادہ بے چین رہنے لگا ہے۔" ذیشان صاحب کی بات پر عدنان حیران ہوئے بولے۔

"بابو بھائی کے بارے میں شازم کو کیسے معلوم ہوا؟" وہ سوالیہ نگاہوں سے ذیشان صاحب کو دیکھ کر بولے۔

"اس بارے میں مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔" ذیشان نے کہا۔

"تم چائے پیو ٹھنڈی ہو رہی ہے وہ بات کو گھوماتے بولے۔"

شازم کے بھیجے گفٹ پر مشاہم بے حد خوش تھی۔ موبائل فون کو چوم چوم کر وہ اپنی خوشی کا اظہار کر رہی تھی۔ عدنان صاحب نے اسے سم کارڈ لے دیا۔

کچھ دنوں بعد وہ بھی آیوبیہ کو الوداع کہے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے راولپنڈی شفٹ ہو ریے تھے۔ مشاہم کی دلی خواہش تھی وہ آیوبیہ کو الوداع کرنے سے پہلے آخری بار جھیل کو دیکھ سکے۔ وہاں کچھ وقت گزار سکے۔ وہ جگہ مشاہم کے لئے بہت خاص تھی۔ مگر اس حادثے کے بعد وہ وہاں جانے سے اکڑا رہی تھی۔

اس دن مشاہم اپنے کالج کو الوداع کہے اذہان کے ساتھ گھر واپس آرہی تھی۔ اذہان جھیل کے راستے سے گزارا۔ جھیل کو حسرت بھری نگاہوں سے دیکھتی مشاہم پر نظر ڈالتے اذہان نے کار کو بریک لگا کر روکا۔

"آپ یہاں کیوں روکے ہیں؟" مشاہم نے حیران لہجے میں پوچھا۔

"میں جانتا ہوں یہ جگہ تمہارے لیے کتنی خاص ہے۔ راولپنڈی جانے سے پہلے آخری بار اسے الوداع کہہ سکتی ہو تم۔" اذہان سامنے کی طرف دیکھے اس سے بنا نظریں ملائے بولا۔ مشاہم کے چہرے پر مسکراہٹ بکھری۔

"آپ میرا انتظار کریں میں دس منٹ میں واپس آتی ہوں۔" اتنا کہہ کر مشاہم نے کار سے اترنے میں دیر نہ لگائی۔ اذہان کے کانوں میں اس کے کہے الفاظ چبنے لگے۔

"جلدی واپس آنا مجھے انتظار کرنا پسند نہیں ہے۔" وہ چہرے پر اکڑ سجائے اکھڑے لہجے میں بولا۔

"جی میں دس منٹ سے زیادہ آپ کو انتظار نہیں کرواں گی۔" اس کے اکھڑے لہجے پر
مشاہم دھیمے لہجے میں بولی اور کار کا دروازہ بند کیے وہاں سے چلی گئی۔ اذہان یادوں کی
آگ میں دوبارہ جھلنے لگا۔



شب انتظار کی کشمکش میں نہ پوچھ کیسے سحر ہوئی۔

کبھی اک چراغ جلا دیا کبھی اک چراغ بجھا دیا۔

اذہان کے لبوں سے بے تحاشیہ الفاظ اس کی یاد میں ادا ہوئے۔

اپنے سامنے بیٹھے پرویز سپاری کو دیکھ کر خالدہ کو اپنی آنکھوں کے سامنے دن کی روشنی
میں تارے دیکھائی دینے لگے۔ اس کی بابو بھائی سے ذاتی دشمنی نہیں تھی وہ بس عنایہ

کو اس دھندل میں نہیں ڈھکیلنا چاہتی تھی۔ وہ پرویز کو پہچان گئی مگر وہ انھیں نہ پہچان سکا اس بات سے انھیں اطمینان بخشا۔ عنایہ راحیلہ بیگم کو بہت غزہز ہونے لگی۔ عنایہ کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے راحیلہ بیگم نے اپنے خرچے پر عنایہ کا راولپنڈی کے سب سے مہنگے پرائیویٹ سکول میں ایڈمیشن کروایا۔



"اصول کی پکی ہو جان کر خوشی ہوئی۔" کارسٹا کرتا اذہان اسکی تعریف کرتے ہوئے بولا۔

آخری بار آیوبیہ کو الوداع کہے وہ راولپنڈی کے لیے رواں دواں ہوئے۔ عدنان

صاحب کے بے حد اصرار کرنے کے باوجود اذہان ان کے ساتھ راولپنڈی نہ گیا۔ اپنی ڈیوٹی کا بہانہ بنا کر اس نے ٹال دیا۔ عدنان صاحب جانے سے پہلے اپنے گھر کی چابی اذہان کے حوالے کر گئے انکی خواہش تھی اذہان کرائے کے مکان میں رہنے کے بجائے ان کے گھر میں شفٹ ہو جائے انکا خلوص و محبت دیکھ کر اذہان انکار نہ کر سکا۔

تین گھنٹوں کے سفر کے بعد عدنان صاحب اپنی فیملی کے ساتھ راولپنڈی کے علاقے گلشن آباد میں موجود ڈوپٹے منزلہ گھر کے باہر پہنچے۔ گنتی کی بل پر سماوہ گیٹ پر آئی۔ انھیں سامان کے دیکھ کر فوراً پہچان گئی اور بنا کسی پوچھ تاش کے انھیں گھر کے اندر لے آئی۔ اور انھیں سلیقے سے چائے پانی دیا۔

چائے پینے کے بعد وہ سب اوپر والے پوشن میں چلے گئے۔

شائستہ بیگم اور شبیر صاحب کے گھر واپس لوٹنے پر سماوہ نے انھیں عدنان صاحب کے

بارے میں بتایا۔

"منہجانے کیسے لوگ ہیں۔۔۔؟ کیا رہن سہن ہے انکا۔۔۔؟ پتا نہیں تمہارے بیٹے نے کیسے
لوگوں کو میرے گھر بھیجا ہے۔۔۔ پھر میں کچھ کہوں تو میں ہی برا کہلاؤں گا اس لیے تم
جانو اور وہ کرائے دار۔۔۔" شبیر صاحب نے ناگوار لہجے میں کہا۔



"آپ اس سے ملے بنا کیسے ان کے بارے میں اندازہ لگا سکتے ہیں کہ وہ برے لوگ ہیں
اک بار ان سے مل لیں پھر ان کے بارے میں کوئی اندازہ لگائیں۔۔۔" شائستہ بیگم انکی
بات کا جواب دیتے ہوئی۔

شبیر صاحب چہرے پر ناگوار اثرات مرتب کیے صوفے سے اٹھ کھڑے ہوئے اور

دوسرے پویشن کی جانب بڑھے۔

سامنے صحن میں عمرین اور صائمہ کو بیٹھا دیکھ کر شبیر صاحب کے قدم لڑکھڑائے۔

شبیر صاحب پر نظر پڑتے ہی عمرین بے یقینی کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئیں۔

برسوں بعد اپنی پرانی محبت کو اپنے سامنے دیکھ وہ دونوں ہی صدمے سے دوچار ہوئے۔
وہ دونوں اک دوسرے کو بے یقینی کی کیفیت سے دیکھ رہے تھے۔ صائمہ کے پکارنے
پر عدنان صاحب کمرے سے صحن میں آئے۔

اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بیسٹ فرینڈ کو دیکھ کر عدنان صاحب حیران ہونے کے
ساتھ خوش ہوئے۔

"ارے شبیر تم یہاں۔" عدنان مسکرا کر کھوئے ہوئے شبیر سے مخاطب ہوا۔

بھائی کی آواز سن کر عمرین نے اپنی نظریں شبیر کے چہرے سے ہٹائی اور کمرے کی جانب بڑھی۔ اسکے بدلتے رنگ صائمہ کی نظروں سے نہیں چپ سکیں۔

عمرین کے سامنے ہٹنے پر شبیر کے حواس بہال ہوئے۔ اک دوسرے سے گلے لگ کر ملنے کے بعد وہ صحن میں بچھی چار پائی پر بیٹھے۔

"اچانک کہاں غائب ہو گے تھے یا تم۔؟ بھاجی کے شادی کی رات ایسے تم غائب ہوئے کہ دوبارہ تم سے ملنا نصیب نہ ہوا۔ نہ کوئی کال نہیں کوئی رابطہ رکھا تم نے۔" شبیر کے اچانک ملنے پر عدنان نے اس پر سوالات کی بوچھاڑ شروع کر دی۔ شبیر صاحب جوا بھی بھی بے یقینی کی کیفیت میں خاموش بیٹھے تھے عدنان کے سوالات پر بہجے لہجے

میں بولے۔

"ہاں مجھے اچانک کراچی میں جاب کے سلسلے میں جانا پڑھ گیا تھا بس اسی لیے نہیں بتا سکا۔ تم ہی ہو وہ انسان جسے میرے بیٹے نے ہمارے ساتھ رہنے کے لیے بھیجا ہے۔" شبیر صاحب ماضی کے بارے میں بات نہیں کرنا چاہتے تھے اسی لیے بات کا روک تبدیل کرتے بولے۔

"ہاں میں جلد از جلد راولپنڈی منتقل ہونا چاہتا تھا رہنے کے لیے کوئی ٹھکانہ نہیں تھا اذہان نے مجھے تمہارے گھر کا پتہ بتا دیا۔ بہت ہی سمجھدار اور فرمانبردار بیٹا ہے تمہارا۔" عدنان صاحب شبیر کے سامنے اذہان کی تعریف کیے بنانہ رہ سکے۔

بیٹے کی تعریف سن کر خوش ہونے کے بجائے شبیر کے چہرے پر بارہ بجے۔

"ہوں فرمانبردار۔" انھوں نے سر دلچے میں کہا۔ عدنان کو یہ بات کچھ عجیب سی لگی۔

اوپر سے واپس آنے کے بعد شبیر صاحب بدلے بدلے سے تھے۔ چہرے پر غصہ کی بجائے ادا سی چھائی تھی۔ کچن میں کھانا بناتی شائستہ بیگم ان کے بدلے تیار دیکھنے لگی اور پوچھے بنانہ رہ سکی۔

"کیا بات ہے آپ کچھ پریشان سے لگ رہے ہیں سب ٹھیک ہے نہ؟" کراہیہ دار
پسند نہیں آئے کیا۔"

"نہیں ایسی کوئی بات نہیں وہ میرے جاننے والے ہیں ہیں یوں کہہ لو بھائی جیسا دوست
ہے میرا۔ رات کا کھانے میں انھیں دعوت دے دینا۔ آج ہی شفٹ ہوئے ہیں ٹھکے

ہوں گے سماوہ کو انکی مدد کے لیے بھی کہہ دینا۔" شبیر صاحب صوفے کے ساتھ سر لگائے آنکھیں موندیں دھیمے لہجے میں بولے۔

"اچھا کہہ دوں۔۔۔ چائے بنا دوں آپکو۔۔۔ ٹھکے ہوئے لگ رہے ہیں۔" شائستہ نے اپنائیت سے کہا۔

"ہاں بنا کر کمرے میں دے جانا تھوڑا آرام کرنا چاہ رہا ہوں۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

شائستہ بیگم سماوہ کے ساتھ دوسرے پوشن پر آئیں انھیں رات کھانے کی دعوت دینے۔

"ارے بھابی اس تکلف کی کیا ضرورت تھی ہم بندوبست کر لیتے خود ہی۔" شائستہ

بیگم کی دعوت دینے پر عدنان صاحب بولے۔

"اس میں تکلف کی کوئی بات نہیں بھائی صاحب آپ شبیر کے دوست ہیں اور سب سے اہم میرے اذہان کے قریبی ہیں آپ کی خاطر داری کرنا میرا فرض ہے۔" شائستہ نے نہایت نرم لہجے اور اپنائیت سے کہا۔ سامنے بیٹھی عمرین حسرت بھری نگاہوں سے شائستہ کو ٹکنے لگی۔ ماضی میں اگر اس نے ہمت جتائی ہوتی تو شاید شائستہ کی جگہ آج وہ ہوتی۔

ڈنر ٹائم عدنان اور شبیر بیٹے کل کو باتوں میں دوبارہ دوہرا کر پرانی یادیں تازہ کر رہے تھے۔ عمرین کی خاموشی وہاں موجود سب لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔

"آپ جب سے آئی ہیں مسلسل خاموش ہیں۔۔۔ زیادہ باتیں نہیں کرتی یا کچھ اور مسئلہ ہے۔" شائستہ بیگم نے اپنے سامنے بیٹھی عمرین سے اپنائیت سے پوچھا۔

"پھوپھی جان زیادہ باتیں نہیں کرتی خاموش طبعیت کی ہیں۔" عمرین کے پاس بیٹھی مشاہم بولی۔



"ہوا چھا۔۔۔ ان کے شوہر اور بچے دیکھائی نہیں دے رہے ہیں بعد میں آہیں گے کیا۔۔۔؟" شائستہ بیگم نے سوال کیا۔

"ان کے شوہر اپنی دوسری بیوی کے ساتھ لندن رہتے ہیں اور انکا اک ہی بیٹا ہے وہ بھی لندن رہتا ہے۔" مشاہم نے سچ بتاتے ہوئے کہا۔ صائمہ نے اسے آنکھیں دیکھا ہی۔

شبیر حیرانی سے عمرین کا غم زدہ چہرہ ٹکنے لگا۔ سچ باہر آنے پر عمرین شبیر کا سامنا کرنے

سے اکثر اہی تھی۔ وہ بنا کچھ بولے چہرے پر جھوٹی مسکراہٹ بکھرے دوسرے
پوشن پر چلی گئی۔

اذہان کچھ دنوں بعد عدنان صاحب کے گھر شفٹ ہونے کے لئے اپنا سامان پیک کر رہا
تھا۔ اپنا سامان پیک کرنے کے بعد اس نے کانپتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ وہ الماری
کھولی جہاں اسکی بیوی کو مل کے کپڑے اور زیورات موجود تھے۔ کپڑے نکالتے ہوئے
آنکھیں نم ہوئے بنا نہ رہ سکی۔

"مجھے معاف کر دینا کوئل میں تمہاری حفاظت نہ کر سکا۔ جس وقت تمہیں میری سب
سے زیادہ ضرورت تھی میں اسی وقت تم سے دور چلا گیا۔ کاش میں وہیل واپس لا سکتا
جب تم مجھ سے جدا ہو رہی تھی۔ کاش اس پل کو میں بدل سکتا۔" اذہان اس کے کپڑے

اپنے سینے کے ساتھ لگائے آنکھیں موندیں روتے ہوئے خود کلامی کر رہا تھا۔

(اذہان کا ماضی)

وہ اپنے بیڈ پر بیٹھا چہرے پر ناگوار اثرات مرتب کیے مسلسل اپنی ٹانگیں تیزی سے ہلا رہا تھا۔ کمرے میں اک وہ تھا اور دوسرا اندھیرا۔ کمرے کے اندھیرے کو ختم کرتے ہوئے شائستہ بیگم نے کمرے کی لائٹ آن کی۔ ماں کے قدموں کی آہٹ سن کر اس نے ٹانگیں ہلانا بند کی۔

"میں جانتی ہوں اس نکاح میں تمہاری رضامندی شامل نہیں ہے۔ لیکن اب وہ تمہارے نکاح میں ہے تمہاری شرعی بیوی ہے۔ تم پر اور تمہاری محبت پر اب

صرف تمہاری بیوی کا حق ہے۔۔۔ تمہاری محبت تمہاری بیوی کی امانت ہے۔۔۔ اپنی محبت کسی اور کو دے کر امانت میں خیانت مت کرنا۔۔۔ تمہاری محبت کا جواب اصلی حق دار ہے وہ کو مل ہے۔۔۔ بنت حوا نہیں۔۔۔ "شائستہ بیگم اپنے الجھے ہوئے بیٹے کو سلجھانے کی کوشش کر رہی تھیں اسے ٹھیک اور غلط کا فرق سمجھا رہی تھیں۔۔۔

"یہ سب کہنا بہت آسان ہے امی مگر امی میں بچپن سے بنت حوا سے محبت کرتا ہوں۔۔۔ ہمیشہ اپنے ہمقدم اسے محسوس کیا ہے کو مل کو نہیں۔۔۔ میرا دل، میری محبت صرف بنت حوا کی امانت تھی ابو کے غلط فیصلے اور ضد نے تین زندگیاں برباد کر دی ہیں امی۔۔۔ شاید ہی میں کبھی کو مل کو اپنی زندگی میں بیوی کا مقام دے سکوں۔۔۔" اذہان نے وہی بیڈ پر بیٹھے اپنے پیچھے کھڑی ماں سے مخاطب ہوئے بولا۔۔۔ دونوں ماں بیٹے اک دوسرے کا سامنا کرنے سے اکڑائے تھے۔۔۔

"لیکن میں تمہیں ماں ہونے کی حیثیت سے یہی نصیحت کروں گی سب کچھ بھلا کر دل سے کوئل کو اپنالو میں نہیں چاہتی کوئل بھی میری طرح تا عمر شوہر کی محبت سے محروم رہے۔" بیٹے کو سمجھانے کے لیے انھوں نے اپنی مثال اس کے سامنے پیش کی جس پر وہ تڑپ اٹھا اور ماں کے سینے کے ساتھ جا لگا۔

"ایسی باتیں مت کیا کریں امی میرا تن بدن جلنے لگتا ہے۔ میں جب بھی آپ کو غمزدہ دیکھتا ہوں مجھے ابو سے نفرت ہونے لگتی ہے۔ اگر انھیں آپ سے محبت نہیں تھی تو کیوں انھوں نے آپ کی زندگی خراب کی۔ میں کبھی معاف نہیں کروں گا نہ ابو کو اور نہ اس عورت کو جس وجہ سے ابو نے آپ کے ساتھ اتنی بڑی زیارتی کی ہے۔" اذہان اپنی نم آنکھوں میں نفرت کے انگارے روشن کیے بولا۔ وہ جتنی محبت اپنی ماں سے کرتا تھا اتنی ہی نفرت اپنے باپ سے کرتا تھا۔ اپنی ماں کی آنکھوں سے بہتے آنسو اسے باپ سے نفرت کرنے پر مجبور کر دیتے تھے۔

"یہی بات تو میں تمہیں سمجھانے کی کوشش کر رہی ہوں اذہان وقت کو دوبارہ مت دوہرا قسمت کے فیصلے کو خوشی خوشی اپنا کر کومل کو دل سے تسلیم کر لو۔ اک بار اس کی طرف اپنا رجحان بڑھا کر دیکھو مجھے یقین ہے تمہیں اچھی لگنے لگے گی وہ۔" شائستہ بیگم اسے اپنے سینے سے الگ کرتے ہوئی۔

"اچھا امی آپ کی خوشی کی خاطر میں کوشش کروں گا۔" اذہان ماں کی ضد کے آگے ہار مانتے بولا۔ شائستہ بیگم مسکرا دی۔

"ابو میں نے آپ کو کتنی بار کہا ہے آپ مت مجھے لینے آیا کریں میں خود گھر آ جایا کروں گی آپ بلا وجہ زحمت کرتے ہیں۔ آفس سے اسپیشل مجھے لینے آتے ہیں پھر دوبارہ آفس جاتے ہیں آپ کا کھروس باس جو آپ کو باتیں سناتا ہے وہ الگ۔" یونیورسٹی سے نکلتے ہی

کوئل بانیک سٹارٹ کرتے منیر صاحب سے مخاطب ہوئے بولی۔

"کوئی بات نہیں بیٹے آپ کی وین والا بیمار ہے اگر کچھ دن میں پک ڈراپ کر لوں گا تو اس میں کوئی بڑی بات نہیں۔"

"کیا ہوا ابو۔۔۔؟"



منیر صاحب جو کوئل سے بات کر رہے تھے اچانک بریک لگا کر باہیک روکی۔

کوئل نے فوراً وجہ پوچھی۔

"پتا نہیں شاید کسی کی لڑائی ہو رہی ہے تبھی اتنی رش ہے تم رکو میں دیکھ کر آتا ہوں۔"

وہ کوئل کو دیکھ کر بولے۔

"مت جائیں ابودوسروں کی لڑائی میں پڑھنے کی کوئی ضرورت نہیں۔" وہ فکر مند لہجے میں بولی۔

"کچھ نہیں ہوتا کوئل تم گھبراؤ مت۔" وہ اپنی بیٹی کے ڈرپوک پن پر ہلکا سا مسکرا کے بولے اور وہاں موجود لوگوں کی رش کی طرف چلے گئے۔



"ارے کیوں لڑ رہے ہو چھوڑو اک دوسرے کو۔" منیر صاحب دو لڑکوں کے درمیان چلنے والی لڑائی کو ختم کروانے کی کوشش کرتے ہوئے۔

"ہوا نکل جی جا کے اپنا کام کر ہمارے درمیان مت بول بیہوش مارا جائے گا۔" شانی نے بد تمیزی سے منیر صاحب کو کہا اور اپنی پاکٹ سے گن نکال کر اپنے سامنے کھڑے

لڑکے پر تان لی۔

گن کو دیکھ کر منیر صاحب شانی کو روکنے لگے آخر کار تنگ آکر شانی نے منیر صاحب کو
ڈھکادیا اور زمین پر گرے۔ کوئل بھاگتی ہوئی باپ کے پاس آئی انھیں سہارا دے کر
اٹھایا۔

"ابو آپ ٹھیک ہیں نہ آپکو چوٹ تو نہیں لگی؟" کوئل نے پریشانی میں منیر صاحب
سے پوچھا۔

"بدتمیز انسان تمہاری ہمت کیسے ہوئی میرے ابو پر ہاتھ اٹھانے کی۔" جوش میں آئی
کوئل زور سے اک ٹھپھر شانی کے منہ پر مارے بولی۔

"کوئل کیا کر رہی ہو یہ چلو جہاں سے۔" کوئل کی اس اچانک حرکت پر منیر صاحب

گھبرائے اور کوئل کو ڈانٹے ہوئے بولے۔ جو باتیں منیر صاحب سمجھ سکتے تھے وہ باپ کے پیار میں بہکی کوئل نہیں سمجھ سکتی تھی وہ جانتے تھے غنڈوں سے دشمنی مول لینے کا مطلب کیا ہوتا ہے۔ وہاں سے جانے کے بجائے کوئل مزید ان نے الجھنے لگی۔

"میں ٹھیک کر رہی ہوں ابو یہ غنڈے پتا نہیں خود کو کیا سمجھتے ہیں۔ ادب و احترام کیا ہوتا ہے یہ نہیں جانتے۔" دور کھڑے ذوالقرنین کی نظریں کوئل پر ہی روکی تھیں اس بات سے انجان ہوئی کوئل نان سٹاپ بولے جارہی تھی۔

"ہو لڑکی زیادہ بکواس مت کرورنہ ساری کی ساری گولیاں تمہارے سینے میں اتار دوں گا۔" شانی اپنی گن کوئل کی طرف کیے بد تمیزی سے بولا۔ اس سے پہلے وہ مزید بد تمیزی کرتا ذوالقرنین نے زوردار ٹھپہ شانی کے منہ پر دے مارا۔ شانی حیرانی سے

ذوالقرنین کو دیکھنے لگا۔ حالانکہ جو اباشانی کو بھی ہاتھ اٹھانا چاہئے تھا۔

"بد تمیز لڑکے ہزار بار تمہیں سمجھایا ہے یہ غنڈہ گردی چھوڑ دو ورنہ مجال ہو جو میری بات کا تم پر زرا سا بھی اثر ہو۔ معافی مانگوا بھی انکل اور اس لڑکی سے۔" ذوالقرنین نے شانی کو آواز دے کر اپنے پاس بلا یا وہ بتاتا ہوا ذوالقرنین کے پاس آیا اور اسی کے کہنے پر منیر صاحب سے معافی مانگی۔

بات کو یہی ختم کرنے کے ارادہ سے انھوں نے شانی کو معاف کر دیا البتہ کوئل بے تاثر چہرے کے ساتھ یہ سب ڈرامہ دیکھ رہی تھی۔ منیر صاحب نے کوئل کو چلنے کا کہا جو ذوالقرنین کو غصے سے دیکھ رہی تھی وہ کی نظریں کوئل پر ہی روکی تھی اپنی نظریں اس پر سے ہٹاتے ہوئے وہ منیر صاحب کے ساتھ چل پڑی۔

وہ اس بات سے انجان تھی اپنے اس غصیلی لہجے سے وہ اس کے دل میں اپنے لیے کتنی

محبت پیدا کر چکی ہے۔

"کیا باس بلا وجہ مجھ سے بلا وجہ معافی منگوائی۔ وہ بڑھا خود پنگے لے رہا تھا مجھ سے۔"
شانی نے کہا۔



شانی اس لڑکی کا پتا لگاؤ کیا کرتی ہے کہاں رہتی ہے مجھے شام تک اسکی ساری انفارمیشن
چاہیے۔

ذوالقرنین نے شانی سے کہا اور اپنی گاڑی کی طرف چل پڑا۔

شام کو ٹھیک پانچ بجے شانی نے ذوالقرنین کو کال کی۔

ہاں شانی بولو کیا معلوم ہوا اس لڑکی کے بارے۔ ذوالقرنین جو کومل کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا شانی کی کال پک کرتے ہی فوراً بولا۔

ہاں بھائی بڈھے کا نام منیر ہے سرکاری سکول میں ٹیچر ہے اک بیٹا اور اک بیٹی ہے۔ بیٹا امریکہ رہتا ہے اور بیٹی کا نام کومل ہے ماسٹر کر رہی ہے۔

ذوالقرنین بریانی کھانے کے ساتھ شانی کی بات سن رہا تھا۔ شانی بتاتے بتاتے اچانک خاموش ہوا۔

"بول نہ خاموش کیوں ہو گیا ہے۔"

"باس تم اپنی پریم کہانی چھوڑوں ہونے سے پہلے ہی ختم سمجھو۔۔۔ اس لڑکی کا ہفتے پہلے ہی نکاح ہو چکا ہے وہ بھی اپنے من پسند کزن کے ساتھ۔"

شانی کہ بات سن کر ذوالقرنین کے حلق میں بریانی آتکی۔ وہ کھانسی کرنے لگا پانی پی کر حلق میں آتکی بریانی نیچھے اتری۔ سانس روکنے اور غصے کہ وجہ سے اس کا چہرہ لال ہوا۔۔۔ سامنے پڑی بریانی کی پلیٹ غصے سے دیوار پر دے ماری۔



"گھبرامت ذوالقرنین صرف نکاح ہی ہوا ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے جہاں چار بچوں کی ماں اپنے شوہر سے بے وفا ہی کرتے نہیں ڈرتی اسے بے وقوف بنا کر دوسرے لڑکوں کے ساتھ عاشقیاں کرتی ہے وہ تو پھر صرف نکاح کے بندھن میں بندھی ہے تیری ہو جائے گی آخر کار اک دن۔ ذوالقرنین نام ہے میرا جس چیز پر نظر رکھ لوں اسے حاصل کر کے دم لیتا ہوں۔ تمہیں بھی حاصل کر کے ہی دم لوں گا۔" ذوالقرنین خود کو تسلی

دیتے بولا۔

"ابو آپ بھائی سے کیوں نہیں کہتے کہ وہ پاکستان شفٹ ہو جائیں 6 ماہ بعد آپ ریٹائر ہو جائیں گے انھیں اب اپنی ذمہ داری کا احساس ہو جانا چاہیے۔" کوئل اپنے باپ کے سر پر لگی چوٹ پر مرہم لگاتے بولی۔



"اسے خود اپنی ذمہ داری کا احساس ہو نا چاہیے بیٹا۔ میرے اور تمہارے کہنے پر وہ کبھی پاکستان واپس نہیں آئے گا اپنی مرضی سے گیا تھا اور اپنی مرضی سے ہی واپس آئے گا۔"

"ابو اگر آپ اجازت دیں تو کیا میں نوکری کرتی سکتی ہوں میرا ماسٹر بھی کلیر ہونے والا

ہے "کوئل تھوڑا کچھاتے ہوئے بولی۔

"دو ماہ بعد تمہاری رخصتی ہے کوئل اپنی شادی کی تیاریوں پر دھیان دوان نوکریوں کے چکروں میں مت پڑھو۔" منیر صاحب نے صاف لفظوں میں اسے نوکری سے منع کر دیا۔ وہ باپ کے ساتھ بہس نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے خاموش ہو گئی۔

کوئل بیسن کا حلوہ بنا رہی تھی۔ حلوے کی خوشبو سے پورا گھر مہک رہا تھا۔ بیسن کا حلوہ اذہان کا پسندہ تھا۔

"لگتا ہے کوئل بھابی بھائی کے لیے بیسن کا حلوہ بنا رہی ہیں۔" وہ تینوں ٹی لاؤنج میں بیٹھے ٹی وی پر ڈرامہ دیکھ رہے تھے۔ جب حلوے کی خوشبو کو سونگتی سما وہ بولی۔

نفی میں سر ہلاتا اذہان صوفے سے اٹھا اور اپنے کمرے میں چلا گیا وہ جانتا تھا اگر وہ حلوہ اس کے کیے بنا رہی ہے تو اسے دینے ضرور آئے گی اور وہ اسکی شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتا تھا۔ اس کے سیل فون پر بنت حوا مسلسل کال اور میسج کر رہی تھی۔ اذہان کے پاس بات کرنے کے لیے کچھ نہیں تھا۔ وہ جب بھی بنت حوا سے بات کرنے کے بارے میں سوچتا اس کے ذہن میں ماں کی باتیں گھومنے لگتی وہ وہی خاموش ہو جاتا۔

"بہت کم ظرف نکلی تمہاری محبت اذہان تم تو کہتے تھے میں تا عمر نہیں بدلوں گا کیا ہوا ان وعدوں کا جو نکاح کے بعد فوراً بدل گے۔ پہلے پہل تمہاری رات مجھ سے بات کیے بنا گزرتی ہی نہیں تھی مگر اب تمہاری خاموشی۔۔۔" بنت حوا کا میسج پڑھ کر اسکی آنکھیں نم ہوئی۔

"میں تمہیں کیسے سمجھاؤں بنت حوا۔ میرے دل میں تم بستی ہو مگر میں تم دونوں کے

ساتھ بے وفا ہی نہیں کر سکتا تمہیں مزید اپنے خواب دیکھا کر تمہیں خوار نہیں کر سکتا ہوں۔ "مسیح ٹائپ کر کہ ازہان نے کوئل کو سنڈ کیا۔"

وہ اپنی شرٹ اتارے بیڈ پر سیدھا لیٹا کچھ سوچ رہا تھا۔ ہاتھ میں حلوے کی پلیٹ اٹھائے دروازے پر دستک دے کر کوئل سیدھا اس کے بیڈ کے پاس آرو کی وہ آنکھیں موندیں کانوں میں ہیڈ فری لگائے گانے سن رہا تھا۔ اسے پہلی بار بنا شرٹ کے دیکھ کر کوئل شرمائی۔ اسکی سفید باڈی اوپر سے 6 pack دیکھ کر کوئل نے فوراً اپنا ہاتھ اپنی آنکھوں پر رکھا۔ ہاتھ میں اٹھائی پلیٹ سائیڈ ٹیبل کر رکھی۔ اپنی نرم ٹھنڈی انگلیوں سے اسکی بازو کو چھووا۔ اپنے جسم پر کسی کو محسوس کرتے اس نے فوراً اپنی آنکھیں کھولی سامنے شرماتی کوئل کو دیکھ کر اسے گھور کر دیکھنے لگا۔

"یہ کیا بد تمیزی ہے لاک کر کے اندر نہیں آسکتی کیا پڑھی لکھی ہو کر جاہلوں والی

حرکتیں کرتی ہو اور آنکھوں پر ہاتھ کیوں رکھا ہوا ہے اور اتنی شرمائیوں رہی ہو۔۔۔؟"
 اذہان نے اک ساتھ اس سے اتنے زیادہ سوال کر دیے۔۔۔

"میں لاک کر کے ہی اندر آئی تھی آپ ہی کانوں میں ہیڈ فری لگائے اپنے خیالوں میں
 مگن تھے۔ اور آنکھوں پر ہاتھ اس لیے رکھا ہے تاکہ آپ کو بنا شرٹ سے پہلے نہ دیکھ لوں
 مانا ہمارا نکاح ہوا ہے مگر رخصتی سے پہلے میں آپ کو ایسی ویسی نگاہوں سے نہیں دیکھنا
 چاہتی آخر کار شرعی تقاضے بھی تو پورے کرنے پڑھنے ہیں۔" اذہان منہ کھولے حیرانی
 سے اسکی باتیں سننے لگا۔۔۔

"میرا کمرہ ہے میں جیسے چاہوں ویسے رہوں تمہیں کیا اس سے اگر اتنی شرم آرہی ہے
 تو کمرے سے باہر چلی جاؤ میں تو شرٹ نہیں پہنوں گا۔" اذہان اس کے سامنے اکھڑ کر
 بولا۔۔۔

"ٹھیک ہے رہو ننگے ہی مجھے کیا۔ حلوہ بنا کر لائی ہوں کھالینا۔" وہ بھی اسکی اکڑی بات کا جواب اکڑے لہجے میں دیکھتے بولی اور اپنی آنکھوں پر ہاتھ رکھے باہر کی جانب تیزی سے بڑھی پاؤں اسکا بیڈ کے کونے کے ساتھ جا لگا۔

"آہ میرا پاؤں۔" اس نے فوراً اپنی آنکھوں پر رکھا ہاتھ اٹھا کر اپنے پاؤں پر رکھا اور بیڈ پر بیٹھی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"بے وقوف لڑکی۔" اسکی عقل پر افسوس کرتا اذہان اپنے اوپر سے چادر ہٹاتا اٹھا اور اس کے پاس آیا۔

"دیکھ کر نہیں چل سکتی کیا۔" وہ اسکے پاؤں کے انگوٹھے پر لگی چوٹ کو دیکھتے بولا۔

"بہت درد ہو رہا ہے مجھے۔" چھوٹی سی چوٹ کو وہ بڑھا چڑھا کر بتا رہی تھی۔
 "اف چلا بھی نہیں جا رہا مجھ سے اپنے پوشن تک کیسے جاؤں گی۔" وہ اذہان کے سامنے
 اپنی تکلیف کو بڑھا چرا کے بولی۔



"زیادہ ڈرامے نہ کرو معمولی سی چوٹ لگی ہے کوئی پاؤں نہیں ٹوٹ گیا تمہارا جس کی
 وجہ سے تم چل نہیں سکو گی۔" اسکے ڈرامے کو سمجھتے ہوئے اذہان نے ڈانٹے ہوئے کہا
 مگر وہ بھی اسی کی کزن تھی اپنے ڈرامے پر قائم رہی۔

"ہاں تو _____؟ آپ کیا چاہتے ہو میرا پاؤں ٹوٹ جائے سہارا دے کر باہر تک تو لے
 جانے کی زحمت گورا نہیں ہوتی جناب سے پاؤں ٹوٹنے پر کیا خاک سنبھالو گے مجھے۔"

کومل نے انمور شغل ہوتے اپنے دل کی بات اسے باتوں باتوں میں سمجھائی جسے وہ فوراً سمجھ گیا۔

"میں کوئی تمہارا خادم نہیں ہوں جو تمہیں سہارا دیتا پھروں۔ چلی جاؤ خود۔" اذہان بھی اتنی آسانی سے اس کے ہاتھ میں آنے والا نہیں تھا۔ مگر کومل بھی ہار ماننے والوں میں سے کہاں تھی وہ اپنی چالاکی دیکھاتے بولی۔

"ٹھیک ہے مت لے کر جاؤ میں تایا ابو کو آواز دیتی ہوں وہی مجھے اپنے پوشن تک چھوڑ دیں گے۔" شبیر صاحب کو درمیان میں لا کر وہ اسے دھمکی دے رہی تھی۔

"اف_____ ٹھیک ہے میں سہارا دے دیتا ہوں آپ مہارانی کو۔ اور کوئی حکم میرے لائق۔" اذہان نے ڈانٹ بستیے کہا۔ وہ جانتا تھا اگر منیر صاحب کو یہ بات معلوم ہوئی انکی لاڈلی بھانجی کو اذہان کے کمرے میں چوٹ لگی ہے وہ رات کو نئی عدالت لگا کر بیٹھ جائیں گے۔

"چلو اٹھو اب۔" اذہان نے سہارا دینے کے لیے اپنا ہاتھ اسکے آگے بڑھایا۔ مگر اس نے نفی میں سر ہلا دیا جس پر اذہان کو غصہ آیا۔

"اب کیا مسئلہ ہے گود میں اٹھا کر لے کر جاؤں کیا۔" اس بار اس نے غصے سے کہا۔

"گود میں اٹھانے کی کوئی ضرورت نہیں کم از کم شرٹ تو پہن لو ایسے ننگے باہر جانے کا

ارادہ ہے کیا۔" وہ چہرے پر مسکراہٹ بکھرے بولی۔ اذہان شرمندگی نگاہوں سے فوراً اسکے سامنے سے ہٹا اور صوفے پر پڑی ٹی شرٹ پہنی اسے بازو سے سہارا دے کر اس کے پوشن میں چھوڑا۔ کچن میں کھڑے شبیر صاحب انھیں اک ساتھ دیکھ کر مطمئن سے ہوئے۔

شائستہ بیگم نماز ادا کر کے بیڈ پر بیٹھی شبیر صاحب کے چہرے پر مسکراہٹ دیکھ کر وہ پوچھے بنانہ رہ سکی۔ کیونکہ ان کے چہرے پر مسکراہٹ عید کے چاند کی مانند سمجھی جاتی ہے جو سال میں دو ہی بار دیکھائی دیتا ہے۔

"کیا بات ہے بڑے خوش لگ رہے ہیں۔"

"ہاں ابھی میں نے اذہان اور کومل کو اک ساتھ دیکھا دونوں کو اک ساتھ دیکھ کر میرا دل خوش ہو گیا ہے شکر ہے اذہان کے دل میں کومل کے لیے محبت پیدا ہو رہی ہے۔"

وہ اپنی آنکھوں میں اپنے بچوں کی محبت لیے خوشگوار لہجے میں بولے۔

"ہاں امید کرتی ہوں میں بھی اذہان اپنی ماں کی بات کی لاج رکھتے ہوئے اس رشتے کو
دل سے نبھائے گا نا کہ مجبوری کے تحت۔" شائستہ کی بات سن شبیر کے چہرے سے
مسکراہٹ غائب ہو کر شرمندگی چھائی۔



"لاہٹ بند کر دو مجھے نیند آرہی ہے۔" انھوں نے نظریں چرا کر کہا۔

"جی۔" جی کہہ کر شائستہ بیگم نے کمرے کی لاہٹ آف کر دی۔

اسلام علیکم۔۔۔!!

ذوالقرنین نے باہیک سٹاٹ کرتے منیر صاحب کو سلام کیا۔ پاس کھڑی کوئل نے اس کو سرسری نگاہوں سے دیکھا پھر اپنی نگاہیں دوسری طرف گھمائی۔ کوئل کی نظریں اس پر نہیں تھیں مگر ذوالقرنین کی کودیتی نظریں خود پر محسوس کر رہی تھی۔

وعلیکم السلام۔!!



"تم یہاں کیا کر رہے ہو میرا مطلب ہے یہی آس پاس رہتے ہو کیا۔" اسکی اچانک انٹری نے منیر صاحب کو تھوڑا حیران کیا۔

"نہیں انکل یہاں آگے کچھ غریب لوگ رہتے ہیں میں انھیں راشن دینے آتا ہوں اور ساتھ اپنے لیے اک ٹیچر بھی ڈھونڈ رہا ہوں میری اردو بہت کمزور ہے۔ اردو ٹیچر کی

تلاش میں ہوں۔ "ذوالقرنین اپنے تاش کا پہلا پتا پھینکتے بولا۔

شبیر صاحب کچھ بولنے ہی والے تھے اذہان دروازہ کھولتے باہر آیا اور سامنے کھڑے
ذوالقرنین کو اک نظر دیکھا پھر منیر صاحب سے مخاطب ہوئے بولا۔

"کیا ہوا چاچا آپ یہاں کیوں کھڑے ہیں۔" لگتا ہے باہیک خراب ہو گئی ہے سٹاٹ
نہیں ہو رہی۔

"کوئی بات نہیں انکل آپ میں آپ دونوں کو چھوڑ دیتا ہوں۔" ذوالقرنین اپنے
چہرے پر معصومیت بکھرے بولا۔

منیر صاحب کے بولنے سے پہلے اذہان اپنی آواز میں بھاری پن بھرے بولا۔

"چاچا آپ اس لڑکے کے ساتھ چلے جائیں سکول میں کومل کو یونیورسٹی ڈراپ کر دوں گا۔" ذوالقرنین اذہان کو مشکوک سا لگا اس لیے کومل کو اس کے ساتھ بھیجنے سے انکار کر دیا۔ اذہان کی بات سن پر کومل کے سنجیدہ چہرے پر مسکراہٹ بکھری۔ وہ خوشی خوشی جانے کو تیار ہوئی۔ ذوالقرنین کی نظریں اسی پر جمی تھیں یہ بات اذہان نوٹ کر رہا تھا۔

کومل نے اپنا اک ہاتھ اذہان کے کندھے پر رکھا دوسرا ہاتھ اس کے پیٹ پر۔

یہ دیکھنا تھا کہ ذوالقرنین کا چہرہ غصے سے پھولے ہوئے غبارے کی طرح پھٹنے والا ہو گیا۔

"کیا مصیبت ہے اب اس بڑھے کو ڈراپ کرنا پڑے گا انکار بھی نہیں کر سکتا۔"

ذوالقرنین من ہی من میں بولا۔

"کون تھا یہ لڑکا۔" باہیک چلاتے اذہان نے تھوڑا غصیلے لہجے میں پوچھا۔

"پتا نہیں کون ہے کل اس کے دوست نے ابو کو ڈھکا دیا پھر یہ اچانک وہاں آ کر ہیر و بنے لگا۔" ذوالقرنین کا تصور آتے ہی کوئل نفرتا بولی۔

"دھیان رکھنا ہیر و کی شکل میں اکثر ویلن چھپے ہوتے ہیں اور چاچا سے بھی کہو دور رہیں اس سے مجھے شکل سے کوئی غنڈہ لگتا ہے پتا نہیں چاچا ہر انسان پر اعتبار کیوں کر بیٹھتے ہیں۔" اذہان کے لہجے میں منیر چاچا اور کوئل کے لئے فکر چھپی تھی۔

"بے فکر رہو میرا صرف اک ہی ہیر و ہے اور وہ میرا سرتاج ہے اس کے سوا باقی سب

ویلن ہیں۔ "کومل اپنے دونوں ہاتھ ہوا میں بلند کرتے شوخ لہجے میں بولی۔

کومل کو یونیورسٹی ڈراپ کرنے کے بعد اذہان ڈیوٹی پر چلا گیا۔

"انکل مجھے اک اردو استاد کی ضرورت ہے دو سال سے بی اے میں فیل ہو رہا ہوں اردو میں اگر آپ میری مدد کر دیں تو میں آپ کا شکر گزار رہوں گا۔" ذوالقرنین اپنی پڑھائی کا بہانہ بنائے کومل تک پہنچنے کے لیے منیر صاحب کا استعمال کر رہا تھا۔

"ہاں میں پڑھا دوں گا میرا کام ہی پڑھانا ہے جب تم کہو میں تمہارے گھر آ جاؤں گا۔"

اپنے گھر آنے کا سن کر ذوالقرنین کو اپنے منصوبے پر پانی پڑتا دیکھائی دیا۔

"اصل میں سر میر اگھر آپ کے گھر سے دور ہے آپ کیوں بلا وجہ خود کو زحمت دیں گے میں خود آپ کے گھر آ جاؤں گا ویسے بھی میرا روز جہاں سے گزر ہوتا ہے۔"

ذوالقرنین نے کہا منیر صاحب نے ہامی بھرنے میں ذرا دیر نہ لگائی۔ ذوالقرنین تھوڑا چونکا مگر اپنے فائدے سے غرض رکھے خاموش رہا۔



منیر صاحب کی اجازت پر ذوالقرنین اگلے دن ہی ٹیوشن پڑھنے منیر صاحب کے گھر پہنچ گیا۔ دروازے پر دستک دی سماوہ نے دروازہ کھولا۔ سماوہ کا ڈر سے پاؤں تک جائزہ لینے بعد وہ بولا۔

"مجھے منیر انکل سے ملنا ہے میں ان کے پاس ٹیوشن پڑھنے آیا ہوں۔" اس کے ہاتھ میں اٹھائی کتاب اس بات کی گواہ تھیں کہ وہ ٹیوشن پڑھنے آیا ہے۔ بنا کسی کی اجازت

ہاتھ میں سلاد کی پلیٹ اٹھائے کوئل پیچھے مڑی سامنے ذوالقرنین کو دیکھ کر اسکی آنکھیں حیرت و خوف سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"ابو _____ اذہان _____ تایا ابو _____" ذوالقرنین کو دیکھ کر وہ چلاتے ہوئے ان
تیوں کو پکارنے لگی۔ ڈرنے کے بجائے ذوالقرنین ابھی ابھی اسے دیکھ کر مسکرا کر بولا۔

"مجھے سے ڈر و مت کو مل میں تمہیں نقصان نہیں پہنچاؤں گا۔" اس نے ایسے اطمینان

کے ساتھ کہا جیسے اس کی موجودگی سے کوئل کو کوئی فرق نہیں پڑھنے والا۔ اس کا
اطمینان دیکھ کر وہ مزید گھبراتے ہوئے کچن سے صحن تک آئی اس کے پیچھے پیچھے
ذوالقرنین بھی بڑھا اسے روکنے کی خاطر۔

"میری بات سنو کوئل۔" وہ اس کی کلائی پکڑے بولا۔

"اذہان۔" اپنی آنکھیں سختی سے بند کیے حلق پھاڑتے ہوئے وہ چلائی۔ اسکی
آواز سن کر درختوں پر بیٹھے پرندے تک اڑ گے اذہان تک آواز پہنچنا معمولی بات تھی۔

اس کے چلانے کی آواز سن کر اذہان کی پوری فیملی دوری اوپر آئی۔ اسکی کلائی ابھی بھی
ذوالقرنین کے ہاتھ میں تھی۔ سامنے کا منظر دیکھ کر اذہان چھیل کی طرح اس پر لپٹا
لاتوں اور گھونسوں کی بارش شروع کر دی جو اذہان ذوالقرنین خاموش رہا حالانکہ وہ چاہتا تو
برابر کا مقابلہ کر سکتا ہے اگر اک پولیس والا تھا تو دوسرا غنڈہ۔ ڈری سہمی کوئل تائی کے

سینے کے ساتھ لپٹی۔ بروقت منیر صاحب نے اذہان کے ہاتھوں ذوالقرنین کو بچایا
حقیقت جانے بنا وہ اذہان پر برہم ہونے لگے۔

"یہ کیا حرکت ہے اذہان کیوں تم نے بلا وجہ اس بیچارے کو اتنا مارا ہے۔" ذوالقرنین کو
سہارا دیے منیر صاحب بولے۔ انکی بات سن کر سب حیران ہوئے۔

"کوئی بیچارہ نہیں ہے یہ اور کیا کر رہا تھا یہ آپکی غیر موجودگی میں۔ ہمت تو دیکھو اس کی
بنا اجازت گھر میں گھسا اوپر سے کومل کو ہاتھ لگایا میں ہاتھ توڑ دوں گا اس کے۔ غصے میں
آگ بگولہ ہوا اذہان اسے دوبارہ مارنے کے لیے بے چین ہو رہا تھا مگر درمیان میں منیر
صاحب دیوار بنے کھڑے تھے۔

"اذہان سچ کہہ رہا ہے ابو اس نے میرا ہاتھ بھی پکڑا تھا۔" کومل سچ بتاتے بولی تو منیر

صاحب نے سہارا دیے ذوالقرنین کو دیکھا جو آنکھوں سے نکلی آنسو بہا رہا تھا۔ منیر کے کچھ کہنے یا کرنے سے پہلے ہی اذہان ذوالقرنین کو اسکے کالر سے پکڑے سیڑھیوں سے گھسٹا ہوا گھر سے باہر پھینک دیا۔

"اگر آج کہ بعد تو مجھے میرے گھر کے آس پاس بھی نظر آیا تو تیری کھال کھینچ دوں گا۔" اذہان نے اسے اپنی شہادت کی انگلی سے وان کرتے کہا۔ سڑک پر گھٹنوں کے بل گرا ذوالقرنین چہرے پر شیطانی مسکراہٹ بکھرے اپنے کپڑے جھاڑتا ہوا اٹھا اور اذہان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے اسے چیلنج دیتے بولا۔

"تیرے گھر بھی آؤں گا اور تیری بیوی کو بھی سیٹ کروں گا۔" روک سکتا ہے تو روک کر دیکھا۔

"دوبارہ اگر اپنی گندی زبان سے میری بیوی کا نام بھی لیا تو تیری زبان کاٹ دوں گا۔"

اسے کالر سے ڈبو چے اذہان شیر کی طرح ڈھارتے بولا۔

"چھوڑو اذہان اسے۔۔۔ جان سے مارو گے کیا اب اسے ختم کرو یہ لڑائی اب۔۔۔" شبیر صاحب نے زبردستی اذہان کو ذوالقرنین سے الگ کیا اور اسے گھر کے اندر لائے۔۔۔ ذوالقرنین لمبی سے انگڑائی لیتے وہاں سے چلا گیا۔



"یہ کیا بچپن ہے منیر۔۔۔؟ تم اتنے احمق کیسے ہو سکتے ہو۔۔۔ جو ان بیٹیوں کے گھر میں اک انجان لڑکے کو آنے کی اجازت کیسے دے سکتے ہو۔۔۔؟ خدا خواستہ وہ کوئل کو کوئی نقصان پہنچا دیتا پھر۔۔۔؟ اگر تمہیں پیسوں کی ضرورت ہے تو مجھے بتا دیتے میں مدد کر دیتا تمہاری اک جوان لڑکے کو اپنے گھر ٹیوشن پڑھانے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔" بشیر صاحب اپنے چھوٹے بھائی کو اسکی غلطی پر ڈانٹ رہے تھے۔۔۔ پیسوں والی بات پر کوئل حیرانی سے اپنے تائی کو دیکھنے لگی اور بولے بنانہ رہ سکی۔۔۔

"ہمیں کسی کی احسان کی ضرورت نہیں ہے تایا ابو۔۔۔ الحمد للہ ابو کی تنخواہ سے بہت اچھا گزارا ہو رہا ہے ہمارا۔ اس گھٹیا انسان کو ابو پیسوں کی غرض سے نہیں بلکہ ہمدردی سے پڑھانے کے لئے قابل ہوئے تھے۔ ابو کی عادت جو ہے ہر کسی کی باتوں میں فوراً آجاتے ہیں۔ آئندہ کے بعد پیسوں کی بات کہہ کر میرے ابو کی بے عزتی مت کیجئے گا۔" زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا جب کوئل نے باپ جیسے تایا کے سامنے اکھڑے لہجے میں بات کی تھی۔ بشیر صاحب صدمے سے اسے دیکھنے لگے۔

"اپنی زبان کو لگام دو کوئل۔۔۔ یہ کس لہجے میں بات کر رہی ہو ابو سے۔ چاچا کی غلطی ماننے کے بجائے تم الٹا ابو سے بد تمیزی کر رہی ہو۔" اپنے باپ کی ساہیڈ لیتا اذہان بولا۔

بشیر صاحب نے اذہان کو کی جھڑک دیا۔

"خاموش رہو اذہان تم اور جاؤ اپنے کمرے میں۔"

"واہ ابو واہ___ آپ کی نظر میں میں ہمیشہ غلط ہی رہا ہوں___ میں کچھ بھی کر لوں کبھی آپ کی نظروں میں خود کو اچھا ثابت نہیں کر سکتا___" باپ کی بے رخی سے مایوس ہوئے اذہان نے کہا اور اپنے کمرے میں چلا گیا___ کوئل بھی چہرے پر بارہ بجائے اپنے پوشن چلی گئی___

"یہ حال ہے آج کل کے بچوں کا ذرا سی بات کہہ دو تو منہ پھولا کر بیٹھ جاتے ہیں___" بشیر صاحب نے کہا___

"امی ابو کوئل بھائی سے اتنی محبت کیوں کرتے ہیں وہ ابو کو ہم سے زیادہ عزیز ہے ایسا کیوں___" ماں کی گود میں اپنا سر رکھی سما وہ ماں سے سوال گو ہوئی___

"کوئل جب چار سال کی تھی تو بہت بیمار ہو گئی تھی۔ منیر نوکری کے سلسلے میں لاہور میں تھا۔ کوئل کی دیکھ بھال ہم نے ہی کی تھی۔ اسے ڈاکٹر کے پاس لے جانا سب تمہارے ابو کی ذمہ داری تھی۔ اسی وجہ سے وہ تمہارے ابو کو بہت عزیز ہے اور اسی وجہ سے ازہان کی کوئل سے نہیں بنتی۔ تمہارے ابو نے ازہان پر دھیان دینا چھوڑ ہی دیا تھا بس ایسے ہی دونوں باپ بیٹے کی درمیان دوریاں بڑھ گئی۔"

"تمہیں بھائی صاحب سے بد تمیزی نہیں کرنی چاہیے تھی کوئل۔ وہ سچ ہی تو کہہ رہے تھے مجھے دھیان رکھنا چاہئے تھا۔" شام کی چائے پیتے منیر نے کہا۔

"مجھے اچھا نہیں لگا جب تایا ابو نے آپ کو کم آمدنی کا تانہ دیا۔" کوئل کے لہجے میں پچھتاوا تھا۔

"جو بھی تھا کل ان سے معافی مانگ لینا۔ میں نہیں چاہتا وہ تم سے بدگمان ہوں۔ وہ

اب صرف تمہارے تایا ابو نہیں بلکہ تمہارے سر بھی ہیں۔"

"جی ابو۔" باپ کی بات پر اس نے ہاں میں سر ہلا دیا۔

اذہان سے بدلا لینے کے لئے ذوالقرنین شیشہ کلب میں بیٹھا شراب کی تین بوتلیں
بروقت پی چکا تھا۔ اتنا نشہ کرنے کے بعد وہ اپنی حواس کھوئے سڑکوں پر مٹر گشتیاں کر
رہا تھا۔

"جب تک میں اس اذہان سے اپنا بدلا نہیں کے لیتا مجھے چین نہیں آئے گا۔" اپنی
ہونٹوں سے لگایا سگریٹ دور پھینکتے بولا۔

"تو اس میں اتنا پریشان ہونے کی کیا بات ہے باس۔ اس کے گھر جا کر اس کے سینے میں

پستول کی ساری گولیاں اتار دیتے ہیں اور آپکی محبوبہ کو اپنے قدم میں لاکھنکے گے۔ آپکا بدلا پورا۔" عثمان اپنی گھٹیا پلانگ بتائے بولا۔

"ہوں۔" ذوالقرنین اس بارے میں سوچ ہی رہا تھا جب کا مران اسکا دوسرا ساتھی اسکے خیال کو مسترد کرتے ابھی پلانگ بتانے لگا۔

"باس میں تو کہتا ہوں اسے تڑپاڑپا کے ماروا سکی آنکھوں کے ساتھ اسکی بیوی کو اٹھا کر لے آؤ پھر دیکھنا کیسے مچھلی کی طرح ٹرپتا ہے۔"

"واہ جگر آئیڈیا تو اچھا ہے تیرا۔ موت پہلے ہزار بار وہ مرے گا۔ تیاریاں شروع کرو تم دونوں۔" ذوالقرنین نے جو شیلے لہجے میں کہا۔

تایا کو منانے کے لئے کوئل انکی پسندیدہ بریانی بنا کر لائی۔

"ایم سوری تایا ابو مجھے آپ سے اکھڑے لہجے میں بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔" کوئل ہاتھ میں پلیٹ اٹھائے شرمندگی سے بولی۔ شبیر صاحب نے اسے معاف کرنے میں اک سیکنڈ نہیں لگایا۔ اس کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ رکھے اسے معاف کر دیا۔ دودھ کھڑا اذہان یہ سب دیکھ کر آہین بھرتا رہ گیا۔ دروازے پر دستک ہوئی۔ اذہان نے دروازہ کھولا۔ سامنے اسکی خالہ اور بنت حوا تھیں۔ بنت حوا کو اتنے ہفتوں بعد کروہ عجیب نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ البتہ بنت حوا اسے سوالیہ نگاہوں سے دیکھنے لگی۔ بیٹے کو دروازے پر کھڑا دیکھ کر شبیر صاحب نے اونچی آواز لگاتے پوچھا۔

"دروازے پر کون ہے اذہان۔؟" باپ کی آواز سن کر وہ دروازے کے سامنے سے ہٹا وہ دونوں اندر آئیں۔ بنت حوا کو اپنے سامنے دیکھ کر کوئل کے مسکراتے چہرے پر پریشانی بکھری۔ وہ ان دونوں کے حال دل سے بخوبی واقف تھی۔

"ارے آؤ سکیںہ کیسے آنا ہوا۔" اپنی جگہ سے اٹھتے شبیر صاحب بولے۔

"بنت حوا کی پڑھائی کے سلسلے میں آنا پڑھا۔"

"اندر آؤ اندر بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں۔" شبیر نے کہا۔

اذہان نے بنت حوا کے ہاتھ سے سامان لیا۔ اذہان کا ہاتھ بنت حوا کے ہاتھ کے ساتھ ٹیچ ہوا۔ وہ دونوں اک ساتھ کومل کے سامنے اندر داخل ہو گئے۔ کومل کی آنکھیں نم ہوئیں وہ انھی قدموں واپس پلٹ گئی۔

"اگر بنت حوا پڑھنا چاہتی ہے تو میں ہاسٹل رہنے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ اسکی خالہ کا گھر ہے جتنے دن چاہے رہ سکتی ہے۔" کھانے کے میز پر وہ سب گفتگو گو ہوئے۔ بنت حوا

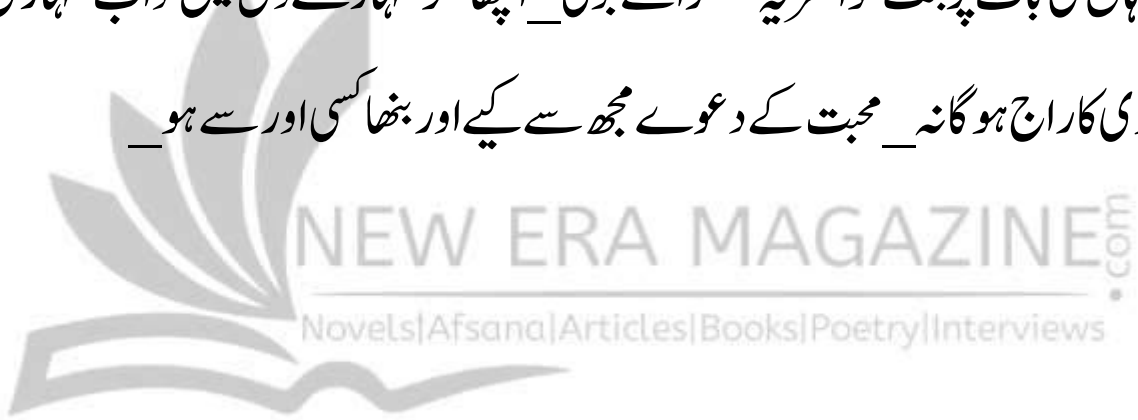
ڈاکٹر بننے کے اسلام آباد کی یونیورسٹی میں اپنا ایڈمیشن کروانے آئی تھی۔ وہ جہاں اپنی خالہ کے گھر اذہان کے آنکھوں کے سامنے رہنا چاہتی تھی مگر سکینہ بیگم کو یہ بات گورا نہیں تھی اس لئے بنت حوا کی ضد پر وہ اسے اسلام آباد کی یونیورسٹی میں ایڈمیشن دلوانے ہر راضی تو ہو گئی مگر اک شرط پر کہ وہ ہاسٹل میں ہی رہے گی ناکہ اپنی خالہ کے گھر۔ بنت حوا کو مجبواً کی شرط کو ماننا پڑا۔

رات کھانے کے بعد اذہان صحن میں چہل قدمی کر رہا تھا جب بنت حوا دو چائے کے کپ اپنے ہاتھوں میں تھمائے اس کے پاس کھڑی ہوئی اور اک چائے کا کپ اسکی طرف بڑھایا۔

"یاد نہیں آتی کیا میری ___؟" بنت حوا کے اچانک سوال پر اذہان اسکا سوالیہ چہرہ ٹکنے لگا پھر نظریں چرائے دھیمی آواز میں بولا۔

"یاد انھیں کیا جاتا ہے جو آپ سے دور ہوں۔۔۔ دل میں بسنے والوں کو یاد کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔"

ازہان کی بات پر بنت حوا طنزیہ مسکراتے بولی۔ اچھا مگر تمہارے دل میں تو اب تمہاری بیوی کا راج ہو گا نہ۔ محبت کے دعوے مجھ سے کیے اور بنھا کسی اور سے ہو۔



کوئل ٹیرس پر کھڑے ان دونوں کو دیکھ رہی تھی اسکا بس نہیں چل رہا تھا وہ بنت حوا کا منہ توڑ دیتی۔

"بے شرم لڑکی شرم بھی نہیں آتی کسی کے شوہر کے ساتھ عاشقیاں کرتے ہوئے۔۔۔ میرا بس چلے تو میں اسکا سر پھوڑ دوں۔۔۔ غصے میں پاگل ہوئی کوئل نے ہاتھ میں اٹھایا۔"

چائے کا کپ بنت حوا کی طرف پھنکا مگر نشانہ چھوٹنے کی وجہ سے کپ اذہان کے
کندھے پر جا لگا اور زمین پر گر کر ٹوٹ گیا۔

"ہو۔" اپنی زبان ڈانٹوں میں ڈبا کر وہ فوراً پیچھے ہٹی۔

"یہ کیا کر دیا میں نے۔" وہ فکری میں سٹلنے لگی۔
"تم ٹھیک ہو اذہان۔" کہاں سے آیا یہ کپ۔ "بنت حوا اس کے کندھے پر ہاتھ
رکھے بولی۔ اذہان نے اوپر چھٹ کی طرف دیکھا۔

"تم اندر جاؤ میں آتا ہوں۔" وہ چہرے پر غصہ سجائے بولا اور تیزی سے سیڑھیاں
چڑھتے چھت پر گیا۔

اذہان کے قدموں کی آہٹ سن کر کوئل آسمان پر تارے گننے لگی۔

"یہ کیا حرکت ہے اگر کپ میرے کندھے کے بجائے میرے سر پر گر جاتا تو اس وقت میں ہسپتال میں ہوتا۔" تارے گنتی کو مل کو اسکی بازو سے کھینچ کر اپنی طرف متوجہ کرتا اذہان اپنی آواز میں روب ڈالے بولا۔

"ک__ کون سا کپ__ کیسا کپ__؟" کوئل نے اپنے کندھے اکچھاتے کہا۔

"وہی کپ جو تم نے بنت حوا کو مارنے کے لئے پھنکا تھا لیکن تم یہ بات بھول جاتی ہوں تمہارا نشانہ ہمیشہ چھوٹ جاتا ہے اس بار بھی چھوٹ گیا اور میرے کندھے پر آگرا۔ یاد آیا کچھ کہ نہیں۔" اپنے دانت بستیے اذہان کی بازو پر اپنی گرفت مضبوط کرتے بولا۔

"ہاں پھنکا تھا پھر کیا کر لوگے__ مارو گے مجھے۔" اپنی بازو چھڑواتے کوئل اس کے سینے پر اپنا ہاتھ رکھے اسے دھکا دیتے غصیلی لہجے میں بولی۔

"ہو تو بلی تھیلے سے باہر نکل ہی آئی۔ شرم نہیں آتی تمہیں ایسی بیکار اور فضول حرکتیں کرتے ہوئے۔" کوئل کے اعتراف جرم پر اذہان نے تلخی لہجے میں کہا۔

"واہ کیا کہنے جناب کے۔۔۔ اپنی بیوی کو چھوڑ کر اپنی کزن کے ساتھ چائے پییں آپ جناب اور شرم ہم کریں۔ میرے ساتھ تو کبھی بیٹھ کر پانی پینا گوارا نہیں سمجھتے اور اس بنت حوا کے ساتھ چائے پیتے ہو۔ میری آنکھوں کے سامنے میرا حق کسی اور لڑکی کو دیکھے رہے ہو کیسے برداشت کروں میں۔" آنکھوں میں آنسو رو کے کوئل نے اسکی تلخی بات کا جواب اکڑے لہجے میں دیا۔

"ڈرامے باز۔۔۔ ہر ٹائم مذاق کے موڈ میں مت رہا کرو۔ وہ اب صرف کزن ہے میری۔ صرف کزن۔۔۔ سمجھی۔" اذہان اسے اپنا پوائنٹ آف ویو سمجھاتے بولا کہ اس کے دل میں اب بنت حوا کی کوئی جگہ نہیں ہے۔ "وہ مزید بہس کر کے بات کو بگاڑنا نہیں چاہتا تھا اس لئے خاموشی سے نیچھے جانے لگا جب کوئل کے سوال نے اس کے قدم کچھ پل کے لئے روکے۔

"چلو مان لیا وہ اب صرف تمہاری کزن ہے اور میں کیا لگتی ہوں تمہاری۔"

"مجھ پر مصلحت ہوئی اک مصیبت ہو تم۔ اب خوش۔ جاؤں اب میں نیچھے جا کچھ اور بھی پوچھنا چاہتی ہیں آپ مہارانی صاحبہ تو پوچھ لیں۔" ازہان فقط مذاق میں اسے مصیبت کہہ رہا تھا یہ بات کو مل بھی اچھے سے سمجھتی تھی مگر صحن میں کھڑے منیر صاحب اس بات کو اسی اور روپ میں دھار بیٹھے۔

"رات دیر تک جاگ کر وہ کو مل اور ازہان کے بارے میں ہی سوچتے رہے۔ یہ خیال انھیں سونے ہی نہیں دے رہا تھا کہ ازہان انکی بیٹی کو اپنے لئے اک مصیبت سمجھتا ہے۔"

اسی فکر میں انکا بی پی اور شوگر آئی ہو گیا۔ فجر کے وقت وہ اپنا سینہ تھامے اپنے کمرے

میں بیٹھے تھے۔ کمرے کی لاہٹ آن دیکھ کر کوئل باپ کے کمرے میں گئی سامنے منیر صاحب کو زمین پر بہوش پایا۔

"ابو ابو کیا ہوا ہے آپ کو۔" باپ کا سر اپنی گود میں رکھے کوئل ان کے ماتھے پر آئے ٹھنڈے پسینے کو اپنے ڈوپٹے سے صاف کرتے فکر مند لہجے میں بولی۔ جب باپ کو ہوش میں لانے میں ناکام رہی تو نیچھے کی طرف چلاتے اور روتے ہوئے بھاگی۔



تایا ابو۔

اذہان

اذہان

وہ چلاتے ہوئے اذہان کا دروازہ کھٹکھٹانے لگی۔ اس کی آواز سن پر سب فوراً اذہان کے کمرے کے باہر اکھٹا ہوئے۔

"کیا ہوا یہ کوئل تم رو کیوں رہی ہو۔" شائستہ بیگم نے پریشان لہجے میں پوچھا۔

"تائی وہ ابو کو پتا نہیں کیا ہو گیا ہے وہ آنکھیں نہیں کھول رہے
 "کومل نے لڑکھڑاتی زبان سے کہا ان کے آنسو مسلسل بہہ رہے تھے۔ شبیر صاحب
 مسجد نماز پڑھنے گئے تھے۔ شائستہ نے روتی اور گھبرائی کومل کو اپنے سینے کے ساتھ لگایا
 "شاور لیتا اذہان رونے اور چلانے کی آوازیں سن کر فوراً کمرے سے باہر آیا۔ چاچے کی
 خبر سن کر بھاگتا ہوا اوپر گیا منیر صاحب کو زمین سے اٹھا کر بیڈ پر لیٹایا۔ اس کی سانسیں
 چل رہی تھیں۔ پڑوسی کی مدد سے اذہان نے منیر صاحب کو بروقت ہسپتال منتقل کیا۔
 باپ کو آئی سی یو میں دیکھ کر کومل سکٹے کے عالم میں تائی کے سینے سے چپکی مسلسل رو
 رہی تھی۔

"تائی ابو کو ہوش کیوں نہیں آ رہا؟ میرے ابو ٹھیک ہو جائیں گے نہ۔" آئی سی یو

کی طرف نظریں جمائے کوئل نے پوچھا۔

اذہان پریشانی کے عالم میں آئی سی یو کے باہر ٹہل رہا تھا۔

"اللہ سے اچھے کی امید رکھو بیٹا۔ انشاء اللہ جلد ہی منیر ہوش میں آجائے گا۔" انھوں نے تسلی دیتے کہا۔

تین گھنٹوں بعد انھیں ہوش آیا۔ اذہان کے پوچھنے پر ڈاکٹر نے بتایا۔ بی بی پی آئی ہونے کی وجہ سے انھیں شدت کا ہاٹ اٹیک ہوا ہے۔ اگر ان کا بی بی دوبارہ ہائی ہوا تو وہ ان کے لئے نقصان دہ ہوگا۔

ڈاکٹر کی بات پر اذہان چونکا۔ کیونکہ منیر صاحب کو پہلی بار بی بی کا ایشو ہوا جسے وہ ڈاکٹر سے ڈسکس کرتے بولا۔

"چاچو کو اس پہلے کبھی بی بی پی ایشو نہیں ہوا۔۔۔ نہ جانے کیوں۔۔۔ شاید کسی کھانے کی وجہ

سے۔ "وہ اندازوں بولا۔

"نہیں یہ کھانے کی وجہ سے نہیں ہوا کسی منٹلی دباؤ سے ہوا ہے شاید انھیں کوئی پریشانی لاحق ہے۔ انھیں پریشانیوں سے دور ہی رکھیں۔"

"پریشانی _____؟ چاچا کو ایسی کون سی پریشانی لاحق ہو گئی جس کی وجہ سے وہ ہسپتال پہنچ گئے۔" ڈاکٹر کی بات نے اسے چونکا دیا۔

اذہان کو اپنی طرف آتا دیکھ کر اس کی طرف بڑھی۔

"کیا کہا ڈاکٹر نے ابو ٹھیک تو ہو جائیں گے نہ۔" وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ کر بولی۔

"تم پریشان مت ہو کوئل چاچو کو معمولی سا ہاٹ اٹیک ہوا ہے وہ جلد صحت یاب ہو جائیں گے۔" کوئل کو مطمئن کرنے کی خاطر اذہان کو جھوٹ بولنا پڑا۔ اس کے جھوٹ نے بھی کوئل کے قدم صدمے سے لڑکھڑادیئے۔

"ہاٹ اٹیک _____؟ ایسا کیسے ہو سکتا ہے اذہان _____؟ رات تک تو بالکل ٹھیک تھے ابو



اسکا ہاتھ تھا مے اذہان نے اسے بچ پر بیٹھایا۔

"دیکھو کوئل ڈاکٹر کا کہنا ہے چاچا کو کوئی پریشانی لاحق ہوئی ہے جس کی وجہ سے انھیں ہارٹ اٹیک ہوا ہے۔ کہیں تم نے تو نہیں کوئی الٹی فرمائش کی چاچا سے۔" اذہان کی بات سن کر کوئل حیران کن لہجے میں اسے دیکھنے لگی۔

اس کے پاس بتانے کے لئے کچھ نہیں تھا وہ اپنی آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر
رونے لگی۔

اسے بری طرح روتا دیکھ اسے اپنے سینے کے ساتھ لگانے میں اذہان نے ذرا دیر نہ لگائی



"رومت کو مل تمہیں سچ بتانے کا مقصد یہ نہیں تھا کہ تم ٹوٹ جاؤ مجھے بتاؤ ایسی کیا بات
ہے جو چاچا کو پریشان کئے ہوئے ہے۔" اذہان اس کے سر پر اپنا ہاتھ رکھے اسے دلا سے
دیتے بولا۔ سامنے سے آتی بنت حوا اور اسکی ماں کے قدم وہی روکے۔

"دیکھ رہی ہو کیسے دو ماہ میں لڑکے کو اپنی مٹھی میں بند کر لیا ہے اور اک تم ہو جو اتنے

سالوں سے کچھ نہیں کر سکی۔ "وہ غصے میں جلتی بنت حوا پر طنز کرتے بولی۔

"دیکھ لوں گی میں اس کو مل کی پنچی کو۔ اذہان صرف میرا ہے۔" وہ آنکھوں میں غصے کے انگارے روشن کیے نفرتا بولی۔



"تم صرف دیکھتی ہی رہنا۔"

شبیر صاحب نے ہسپتال کے تمام بل ادا کئے ایک دن بعد منیر صاحب کو ڈسچارج کر دیا گیا۔ منیر صاحب کے کہنے پر اذہان ان سے ملنے اکیلے گیا۔

"میں جانتا ہوں تم کو مل سے محبت نہیں کرتے صرف بھائی صاحب کے دباؤ میں آ کر تم نے کو مل سے نکاح کیا ہے۔ میری بیٹی بہت اچھی ہے تم اک بار اسے دل سے

اپنا کر تو دیکھو دیکھنا تمہیں اس سے محبت ہو جائے گی۔ "منیر صاحب کی انمور شمل باتیں سن کر اذہان کا منہ حیرت انگیز سے کھلا رہ گیا۔ ان کے مائنڈ میں آئے ایسے اچانکا خیال پر وہ سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھتے بولا۔

"چاچا آپ ایسی باتیں کیوں کر رہے ہیں۔ میں سمجھ نہیں پا رہا آپ کہنا کیا چاہ رہے ہیں



"تم دونوں کے درمیان ہوئی کل رات والی لڑائی میں صحن میں کھڑے ہوئے سن رہا تھا۔ تمہیں کو مل مصیبت لگتی ہے تو اسے ابھی ہی چھوڑ دو میں نہیں چاہتا وہ بھابی کی طرح۔" منیر صاحب کی بات شائستہ بیگم پر آرو کی۔ اذہان نے گہرا لمبا سانس لیا وہ سمجھ گیا اک غلط فہمی کے تحت منیر صاحب بات کو کہاں سے کہاں لے گے اور خود کو بیمار کر لیا۔

"ایسا کچھ نہیں ہے چاچا ہم دونوں صرف مذاق میں لڑائی کر رہے تھے۔ میرا کوئل کو چھوڑنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے اور میں اپنے باپ جیسا کمطرف بالکل نہیں ہوں جو دل میں کسی اور کو بسائے اور کسی دوسری عورت سے نکاح کر کے اسکی زندگی خراب کرے۔" اذہان نے غلط موقع پر صحیح بات کہہ ڈالی۔ اس کے پیچھے کھڑے شبیر صاحب نے اسکی ساری بات سن لی۔

"ہو تو منیر تمہاری وجہ سے ہسپتال پہنچا ہے۔" بیٹے کہ منہ سے نکلا سچ انھیں کڑوا لگا۔ اسی کڑواٹ کو باہر نکالتے انھوں نے اذہان کو ٹھپر دے مارا۔ شبیر صاحب کی اونچی آواز سن کر دروازے کے ساتھ کان لگائے کھڑی کوئل فوراً اندر آئی۔ اذہان کی طرف داری کرتے تیز لہجے میں بولی۔

"اذہان کو کچھ مت کہیں تایا ابو۔ اس میں اذہان کی کوئی غلطی نہیں میں ہی اسے بار بار

تنگ کرتی ہوں اس لئے مجھے چھڑنے کی خاطر وہ ایسا بول گیا اور ابونے بات دل پر لے لی۔"

"یہ حال ہے آج کل کے بچوں کا۔ مذاق مذاق میں ہی سب کچھ کر جاتے ہیں اور بختنہ ہم بڑوں کو پڑھتا ہے۔" شبیر صاحب ان دونوں کی طرف اشارے کرتے بولے پھر اپنا ختمی فیصلہ روب کے ساتھ سناتے بولے۔

"تم دونوں کی وجہ سے منیر ہسپتال پہنچ گیا آگے نہ جانے کیا کیا کرو گے اس لئے اچھا ہے تم دونوں کی شادی کر دی جائے۔ لحاظ دو ہفتوں بعد میں تم دونوں کی شادی کا اعلان کرتا ہوں۔"

شبیر صاحب کے علان پر دونوں کی آنکھیں پٹی کی پٹی رہ گئی۔ اک کی حیرت سے دوسرے کی خوشی سے۔

شائستہ بیگم کو مل کو ساتھ لئے اسکی شاپنگ کی تیاریاں کر رہی تھیں۔ بنت حوا اپنا محبوب ہار جانے پر غم زدہ تھی۔ شاپنگ سے ٹھکے ہارے وہ واپس گھر لوٹے۔ کو مل سماوہ کو اپنی شاپنگ دکھا رہی تھی جب بنت حوا انکے پاس آ بیٹھی۔



"بہت خوش ہو گی نہ تم شادی ہونے پر آخر دلی مراد جو پوری ہو رہی ہے تمہاری۔"

ٹانگ پر ٹانگ رکھے انھیں ہلاتی بنت حوا نے پوچھا۔

"ہاں بے تحاشا خوش ہوں میں۔" اس نے شوخیہ لہجے میں جواب دیا۔ اسکا مسکرانا بنت حوا کے زخموں پر نمک چھرنے کا کام کر رہا تھا۔ اپنے زخموں پر مرہم لگانے کے لئے

بنت حوانے نازیب بات کہہ ڈالی۔

"ہاں خوشی تو ملنی تھی۔ پہلی بیٹی دیکھی ہے جس نے اپنی خوشیاں پانے کے لئے باپ کو ہسپتال پہنچا دیا۔

"آپی کیا کہہ رہی ہیں۔" سماوہ نے اسے ٹوکا۔



"مطلب کیا ہے تمہاری بات کا۔؟ کہنا کیا چاہتی ہو تم۔" اپنا غصہ ضبط کرتی کوئل نے کہا۔

مطلب صاف ظاہر ہے۔ نہ منیر انکل تمہاری پریشانی میں مبتلا ہو کر ہسپتال پہنچتے نہ شبیر انکل رخصتی کی ہامی بھرتے۔ ویسے اچھا ہے باپ کے بیمار ہونے کا کچھ تو فائدہ پہنچا تمہیں۔" بنت حوانے اپنے لفظوں میں زہر بھرے کوئل کو اپنے باپ کے بیمار ہونے کا

ذمہ دار ٹھہرا دیا۔

"اپنی حد میں رہو بنت حوا اور نہ میں بھول جاؤں گی تم میرے شوہر کی کزن زاد بہن ہو
"کوئل اسے اپنی انگلی دیکھا کر لاسٹ باروان کرتے بولی۔

بہن لفظ سن کر بنت حوا کی مسلسل ہلتی ٹانگیں روکی۔
"حد میں نہیں حدیں تم نے پار کی ہیں۔ اذہان میری محبت تھی مگر تم نے اور تمہارے
باپ کی چالاکیوں نے مجھے سے میری محبت چھین لی ہے۔" بنت حوا بار بار منیر کو
درمیان میں لا کر کوئل کو مزید ہاہپیر کر رہی تھی۔

"میرے ابو کو درمیان میں مت لاؤ بنت حوا اور نہ انجام اچھا نہیں ہوگا۔" بنت حوا کو
مارنے کی خاطر کوئل اسکی طرف بڑھی جو ابا کاروائی کے لئے بنت حوا بھی تیار تھی۔ وہ
کب سے اسی موقع کی تلاش میں تھی۔ مگر درمیان میں سماوہ دیوار بن کر کھڑی ہو گئی

__ شبیر صاحب اپنے بھائی کے ہمراہ ہسپتال گئے تھے اور شائستہ بیگم اپنی بہن کے ہمراہ
رشتہ داروں میں شادی کا رڈ تقسیم کرنے گئی تھی۔ ان کی غیر موجودگی میں ان کا گھر
میدان جنگ بننے والا تھا۔

"کیوں لڑ رہی ہیں آپ دونوں۔ آپکی لڑائی میں ہمیشہ نقصان میرے بھائی کا ہوتا ہے
__ بس کریں یہ لڑائی۔" سماوہ بات کو یہی ختم کرنے کی کوشش کر رہی تھی مگر جب
تک وہ دونوں اک دوسرے کی پٹائی نہیں لگا لیتی انھیں سکون کہاں ملنے والا تھا۔ مار
پیٹ کا آغاز بنت حوانے کو مل کا لہنگا اور شادی کی جیولری پھینک کر کیا۔ جواباً کوئل نے
سماوہ کو اپنے سامنے سے ہٹا کر بنت حوا کو ڈھکا مارا وہ صوفے پر جا گری۔

"جل کٹری۔۔۔ جلتی ہی رہنا مجھ سے اور میرے شوہر سے۔۔۔ دیکھنا شادی کے اک
سال بعد ہی ہمارے بچے تمہیں پھوپھو پھوپھو کہہ کر پکارے گے پھر تمہیں اپنی
اوقات معلوم ہوگی۔"

ٹی لاؤنج کے دروازے کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑا سب کھاتا ان دونوں کے درمیان
ہوتی لڑائی سے لطف انداز ہوتا اذہان کو مل کی بات پر حیران ہوا۔

"کیا بچہ پیدا ہوتے ساتھ ہی بنت حوا کو پھوپھو کہے گا؟ بے وقوف لڑکی۔" اذہان
کو مل کی بے عقلی پر اپنے ماتھے پر ہاتھ رکھے بولا۔

"کو مل بھابی۔۔۔ شادی کے اک سال بعد بچہ بول بھی پڑے گا۔ یہ کیسے ممکن ہے
۔۔۔" کم عمر سماوہ کو مل کی بات پر حیرانگی سے بولی۔

دو لڑکیوں کو اپنی وجہ سے لڑتا دیکھ کر اذہان لطف انداز ہو رہا تھا۔ اور بچاری سماوہ دونوں
کو چھڑوانے کے چکر میں خود پیس رہی تھی۔

"ہاں وہ اس چڑیل کا بچہ جو گاماں کی طرح فاسٹ ہی ہو گا۔ اور ویسے بھی بچہ تو تب پیدا ہو گا جب اذہان تمہارے قریب آئے گا۔ صرف خیالی پلاؤ بناتی رہنا تم اسی میں مرغی کے انڈے ڈال کر بچے نکلنا۔ اذہان صرف میرا ہے وہ کبھی تمہارے قریب نہیں آئے گا۔ شرط لگا لو مجھ سے۔" بنت حوا صوفے سے اٹھ کر کومل کے سامنے کھڑے ہوئے پر اعتماد لہجے میں اسے چیلنج کرتے بولی۔ ان دونوں کو سنبھالنا جب سماوہ کے اختیار میں نہ رہا تو اس نے سامنے اطمینان سے کھڑے اذہان نے کہا۔

"چپ کر کہ لڑائی دیکھو تم بھی۔ میں تو پہلی مرتبہ لڑکیوں کی لڑائی دیکھ رہا ہوں۔ کافی شاندار اور دلچسپ ہوتی ہے آج معلوم ہوا۔" اذہان کی بات سن کر سماوہ نے گہر المبا سانس لیا وہ ہوئی کھڑی ہو کر تماشا دیکھنے لگی۔

انکی لڑائی باتوں سے ہاتھ پائی پر اتر آئی۔ دونوں نے اک دوسرے کے بال کھنچے۔ پھر اک دو ٹھپیر مانے اور کھانے کے بعد تھک ہار کر دو دو دو دو جا کھڑی ہوئی مگر اک دوسرے کو لڑاکی بلیوں کی طرح گھور رہی تھیں۔ اپنے بکھرے بال سیٹ کرتی کومل پھولے

ہوئے سانس کے ساتھ اسکا دیا چیلنج قبول کرتے بولی۔

"تمہیں لگتا ہے نہ اذہان کبھی میرے قریب نہیں آئے گا تو تمہاری یہ غلط فہمی میں آج اور ابھی دود کرو گی۔ دیکھنا تم اک سال کے اندر بچہ تمہارے منہ پر ماروں گی۔" کوئل کی بات سن کر اطمینان سے کھڑا اذہان اب حرکت میں آیا۔ اپنی غزت بجانے کے لئے اسے مجبوامیدان میں اترنا پڑھا۔

"ب۔۔۔ بس بہت ہو گیا۔ ختم کرو اب تم دونوں یہ فضول کی لڑائی اور یہ چیلنج۔ سماوہ بنت حوا کو اپنے کمرے میں لے کر جاؤ اور کوئل تم بھی اپنے گھر جاؤ اب ہر وقت سسرال میں گھسی رہتی ہو۔" وہ اپنا روب ڈالے بولا جسے وہ دونوں اس کے روب سے ڈر کر فوراً اسکی بات مان لیں گی۔

"کوئی کہیں نہیں جا رہا۔ جو ہو گا سب کے سامنے ہو گا۔ یہ میری غزت کا سوال ہے

__ چلو اذہان میرے ساتھ ہمارے کمرے میں __ کچھ لوگوں کی غلط فہمی دور کرنی ہے کہ تمہیں میرے قریب آنے میں کوئی دلچسپی نہیں __ "اذہان کا ہاتھ تھامے کوئل بنت حوا کو دیکھ کر غزنیہ بولی __

اذہان بوکھلایا __ "یہ کیا کر رہی ہو کوئل کچھ شرم حیا کرو __ میری جوان بہن میرے سامنے کھڑی سب دیکھ رہی ہے ایسی باتیں کون کرتا ہے وہ بھی سب کے سامنے __ " اذہان ڈانٹ بیٹے کوئل کے کان میں سرگوشی کرتے بولا __

"سماوہ جاؤ تم اپنے کمرے میں یہ ہم بڑوں کا معاملہ ہے اس میں بچوں کا کوئی کام نہیں __ " کوئل کے کہنے پر سماوہ اپنے کمرے میں چلی گئی __

"اللہ کدھر پھنس گیا میں __ " اذہان چہرے پر بارہ بجائے زیر لب بولا __

"ہوں ___ چھوڑ دو ہاتھ اس بیچارے کا ___ نہیں جانا چاہتا وہ تمہارے ساتھ اکیلے کمرے میں بیچارے کے ساتھ زبردستی کرو گی کیا اب تم ___ "بنت حوا آگ پر تیل ڈالنے کا کام کر رہی تھی اسے پختہ یقین تھا اذہان کبھی بھی کومل کے قریب نہیں آئے ___ اذہان نے بنت حوا کو آنکھیں نکالی ___ کہ خاموش ہو جاؤ اب ___

"ہاں کرو گی زبردستی روک سکتی ہو تو روک لو ___ "اذہان کو زبردستی بازو سے کھینچ کر کومل اذہان کے کمرے میں چلی گئی ___ دروازہ زور سے بند کر کے کمرے کو لاک کر دیا ___

"آہ کومل کی بچی روک ___ "بنت حوا چلاتی ہوئی دروازے کے پاس آئی ___ مگر دروازہ نہ کھولنے کے لئے بند ہو چکا تھا ___

Come back in present ____!!!

ڈی ایس پی کی مسلسل کال کی مدد سے ازہان اپنی ماضی کی یادوں سے باہر نکلا۔ رونے کی وجہ سے اسکی آنکھیں سو جن میں تھیں۔ گھر شفٹ کرنے کے بعد اسے اہم کام سے ڈی ایس پی سے ملنا تھا مگر ماضی کی یادیں تازہ ہونے پر وہ غم زدہ تھا۔ پولیس اسٹیشن اسکی غیر حاضری پر ڈی ایس پی کے حکم پر بابر خود ہی اسپیکر ازہان کو گھر سے ریسوز کرنے آ گیا۔

"کیا سرد و دن سے آپ غائب ہیں نہ آپ فون اٹھارے ہیں اور نہ آپ تھانے حاضری لگوارے ہیں۔ ڈی ایس پی میرا دماغ کھا رہا ہے۔" گھر میں انٹر ہوتے ہی بابر نے شکایتوں کی بوچھاڑ شروع کر دی۔ بولتا بولتا وہ ٹی لاؤنج پہنچ گیا مگر ازہان نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اسکی خاموشی نے بابر کو پریشان کیا۔

"سر آپ ٹھیک تو ہیں نہ۔"

"ہاں میں ٹھیک ہوں۔۔۔ بس ذرا سر میں درد ہے۔" اذہان اپنی آنکھیں مسلتے بولا۔

"اگر آپ کی طبیعت خراب ہے تو آپ گھر میں آرام کریں میں ڈی ایس پی سے خود بات کر لوں گا۔" بابر کنفیڈریشن سے بولا۔ اذہان اسکی محبت پر مسکرایا۔

"رہنے دو پندرہ منٹ میرا انتظار کرو میں شاور لے کر آتا ہوں پھر اکٹھے چلتے ہیں۔" اسے بیٹھا کر اذہان شاور لینے چلا گیا۔

شازم سے اتنے عرصے بعد بات ہونے پر مشاہم خوشی سے پھولے نہیں سمار ہی تھی۔
شرم سے اسکے سفید گال ٹماٹر کی طرح لال ہو گئے۔ اپنے بالوں کو لہراتی انھیں محبت

سے سنوار رہی تھی۔ موبائل پر رنگ ہوتے ہی بیڈ پر پڑھا موبائل جھٹ سے اٹھایا
 _ شازم کی ویڈیو کال دیکھ کر وہ اپنے مچلتی ہوئی سانسوں کو حلق میں روکتی ویڈیو کال
 پک کی۔ اک سال بعد وہ شازم کو اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھ کر خوشی سے اسکی
 آنکھیں نم ہوئی۔

"پاگل اتنا برا لگ رہا ہوں میں تمہیں جو دیکھتے ساتھ ہی رو پڑی ہو۔" شازم مسکرا کر



بولی۔
 "نہیں تمہیں اتنے مہینوں بعد دیکھ کر رونا آگیا۔" مشاہم آنسو پونچھتے مسکرا کر بولی۔

"ہائے۔ تم ابھی تک ویسی ہی انمور شنل ہو چکی۔ خوشی کے مواقع پر بھی کوئی روتا

ہے بلا۔؟"

"ہاں میں کبھی نہیں بدلوں گی مگر تم بدل گے ہو۔ کتنے موٹے ہو گے ہو تم کیا کھاتے ہو۔"

"ہائے سچی میں موٹا ہو گیا ہوں۔ تمہاری یاد میں کچھ کھاتا پیتا نہیں ہوں نہ اس لئے۔" شازم نے الٹی بات کہہ ڈالی۔ مشاہم قہقہہ لگا کر ہنسی۔

دونوں پرانی یادیں تازہ کئے گھنٹوں تک باتیں کرتے رہے۔ اچانک مشاہم کی خوشی اک عجیب سی ادا میں بدل گئی جب شازم نے عنایا کا ذکر کیا۔

کہ اسے اس نیلی آنکھوں والی کی بہت فکر لاحق ہے نہ جانے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا ہو گا بابو بھائی کے آدمیوں نے۔

"تم کیوں اس انجان لڑکی کے بارے میں اتنا سوچ رہے ہو۔ جہاں ہو گی ٹھیک ہی ہو گی۔" مشاہم نے چہر کر کہا۔ نیلی آنکھوں والی لڑکی لفظ سن کر مشاہم کے کان پک گئی۔

وہ بے زار ہونے لگی تھی۔

"اچھا میں تم سے پھر بات کروں گا مجھے یونیورسٹی جانا ہے۔" شازم نے فون کاٹ

دی۔



نئی اور اچھی زندگی ملنے پر عنایا خوش تھی۔ پرانا ہر غم بھلا کر وہ کچھ پل کی ملی خوشی کو
انجوائے کر رہی تھی۔ شام کے وقت وہ اپنے کوارٹر کے باہر اکیلے کھیل رہی تھی۔
جب دور کھڑے مالی کی بری نظریں مسلسل عنایا کے جسم کا جائزہ لے رہی تھیں۔ اکیلی
لڑکی کو دیکھ کر اسکی آنکھوں میں حواس کی آگ روشن ہوئی۔ خالدہ بی بی ڈیوٹی ختم کئے
اپنے کوارٹر کی طرف آرہی تھیں۔ مالی کو عنایا کی طرف مائل ہوتا دیکھ کر انھوں نے نفی
میں سر ہلایا۔

"بے حیا انسان معصوم بچی کو بھی نہیں بخشے۔" انھوں نے نفرتا کہا

عنایا کا ہاتھ پکڑے اسے اندر لے گئی۔

"اتنی پیاری بچی ہے اور قسمت میں صرف ٹھو کریں کھانا لکھی ہیں۔ نہ جانے کیا ہوگا اس معصوم بچی کا۔ میں بوڑھی عورت کب تک اس کی ڈھال بن کر اس کو حواس کے مارے ڈانڈوں سے حفاظت کروں گی۔ لڑکی جتنی خوبصورت ہوتی ہے وہ اتنی ہی غیر محفوظ ہوتی ہے۔ شہید جتنا میٹھا ہوگا مکھیاں اتنا ہی اس پر آبیٹھتی ہیں۔ عورت محفوظ تبھی رہ سکتی ہے جب وہ مرد کی نظروں اور نیت سے واقف ہو سکے۔"

خالدہ بی بی عنایا کو دیکھتے مند لہجے بولی۔

وہ بہت فکر مند رہتی تھیں اس کے لئے۔ وہ جہاں بھی جاتی مصیبتوں کا طوفان پہلے سے ہی اسکی راہ دیکھ رہا ہوتا مگر ہمیشہ اک وسیلہ بھی موجود ہوتا کبھی خالدہ بی بی کے روپ

میں تو کبھی راحیلہ بیگم کے روپ میں۔

نئے گھر شفٹ ہونے پر عمرین بیگم کی خاموشی نے صائمہ بیگم کی ذہن میں ہزاروں سوال پیدا کیے۔

"جب سے ہم اس گھر شفٹ ہوئے ہیں عمرین باجی بہت خاموش سی رہنے لگی ہیں۔ آپ جانتے ہیں کچھ اس بارے میں۔" صائمہ کے سوال پر ٹی وی دیکھتے عدنان صاحب کسی گہری سوچ میں ڈوبے۔ شاید ماضی کی کچھ یادیں انھیں کچھ سوچنے پر مجبور کر رہی تھیں۔ جسے وہ بیوی کے ساتھ شیر کرنے سے قاصر تھے۔

"نئی جگہ ہے شاید اس لئے۔" انھوں نے مختصر جواب دیا۔

"ہوں۔" صائمہ بیگم سبزی کاٹنے لگی۔

اذہان ڈی ایس پی کے سامنے اس کے روم میں کھڑا انکے نئے آرڈر جاری ہونے کا ویٹ کر رہا تھا۔

ڈی ایس پی نے پرویز سپاری کو گرفتار کرنے کے آرڈر جاری کئے۔ بابو بھائی کا دایاں ہاتھ ہونے کی وجہ سے وہ اس کے گناہوں میں برابر کا شریک تھا۔ اس کے غنڈوں کے بیان کے مطابق پرویز سپاری منشیات سمگلر تھا۔ اذہان کو اس کیس کا انچارج تھا یہ ڈیوٹی صرف وہی سرانجام دے سکتا تھا۔ سپاری کو گرفتار کرنے اسے راولپنڈی جانا ہے۔ اس شہر جہاں اسکی اچھی بری ہر یادیں وابستہ تھیں۔ کہیں سالوں سے اس نے راولپنڈی کا رخ نہیں کیا تھا مگر آج قسمت اک بار پھر اسے وہاں لے جا رہی تھی۔

ڈی ایس پی کے سامنے اس نے راولپنڈی جانے سے صاف کر دیا۔ مگر ڈی ایس پی کے آرڈر کی تعمیل اس پر واجب تھی۔

پوری ٹیم کو اپنے ہمراہ لئے وہ راولپنڈی روانہ ہوا۔

ماضی کی یادیں اک بار پھر اس کے ذہن میں تازہ ہوئی۔

Azhan past_____!!!

وہ دونوں شرعی حیثیت سے میاں بیوی تھے۔ حلال رشتے کی شروعات کے لئے صرف نکاح کا ہونا ہی کافی ہے۔ کمرے کے باہر اور کمرے کے اندر دونوں کے جذبات متخلف تھے۔ کومل کمرے میں آنے کے لیے پر جوش اور اذہان نروس تھا۔ کمرے میں انٹر ہو کر اذہان پر جوش اور کومل نروس ہوئی تھی۔

اذہان نروس سی کومل کو محبت بھری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے اسکی طرف بڑھنے لگا جبکہ اسکے جذباتی پن کو وہ حیرانگی سے دیکھنے لگی۔

اپنی جانب آتے اذہان کو دیکھ کر کومل کی شرم سے لرزتی پلکوں پر مزید کپکپاہٹ اتری تھی جب اذہان اپنی گردن ٹیڑھی کیے اسکے مد مقابل آکھڑا ہوا۔ پھر دھیرے سے اپنی آنکھیں موندتے ہوئے کومل کے اوپر جھکا۔ اسکی بے باک حرکت پر کومل کی آنکھیں ایکدم سے پھٹی تھیں تبھی اسکا ارادہ بھانپتے ہوئے اس نے اپنا ہاتھ بروقت اسکے ہونٹوں پر رکھ کر اذہان کو محبت بھری گستاخی کرنے سے روکا تھا۔ بدلے میں وہ اسکی نازک ہتھیلی پر اپنا سلگتا لمس چھوڑ چکا تھا۔



"ارے ہٹو پیچھے میں ایسی ویسی لڑکی نہیں ہوں۔ مانا ہمارا نکاح ہوا ہے شرعی اجازت ہے مگر رخصتی سے پہلے میں ایسا ویسا کچھ نہیں کروں گی۔" کومل مشرقی لڑکیوں کی طرح اپنے ڈوپٹے کا گھونگھٹ بنا کر چہرے پر ڈالے شرما کر بولی۔ اذہان کو اپنی بیوقوفی پر شرمندگی ہوئی اسکی بات کو سنجیدہ لے کر وہ کچھ زیادہ ہی بہک گیا تھا۔

"میں بھی کوئی مرا نہیں جا رہا تمہارے قریب آنے کے لئے۔ وہ تو تمہاری غزت کی خاطر میں بہک گیا تھا ورنہ "I'm not interested in you" اذہان اپنا سینہ چھوڑا کئے اس سے نظریں چرائے تیز لہجے میں بولا۔ اس کا وہاں روکنا مزید بیکار تھا۔ دروازہ کھولنے کے لیے اپنا ہاتھ دروازے پر رکھا۔ اپنے ہاتھ پر کوئل کا ہاتھ پایا۔

"اب کیا ہے۔۔۔۔۔؟" اذہان اپنی آنکھیں ماتھے پر رکھے بولا۔

"اتنی جلدی کون کمرے کا دروازہ کھولتا ہے جانتے ہو نہ باہر تمہاری پیاری کزن صاحبہ آپکی جلدی واپسی کا ہی انتظار کر رہی ہیں۔ تاکہ وہ شرط جیت جائیں اور میں ہار جاؤں۔"

"Oh God۔۔۔۔۔" اسکی ذہانت پر اذہان نے بلند آواز میں کہا۔

"یہ تمہارا مسئلہ ہے میرا نہیں تو خود ہی ہینڈل کرو بائے۔" اذہان اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے

چھڑا کر باہر نکل گیا۔ کوئل بھی چپکے سے باہر نکلی۔ چوری نگاہوں سے جہاں وہاں دیکھنے لگی۔ بنت حوا کو وہاں نہ پا کر سکھ کا سانس لیا اور ڈبے پاؤں اپنے پوشن کی جانب بھاگی۔

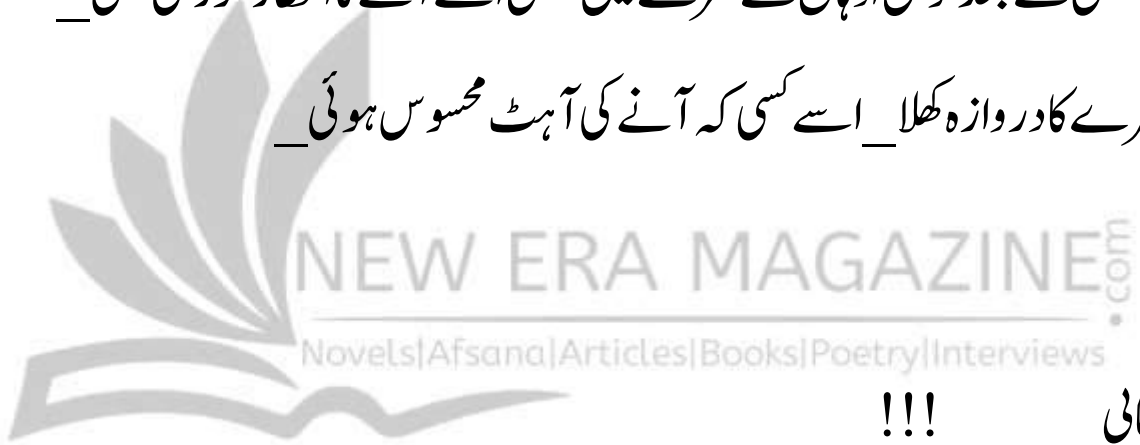
منیر صاحب کی طبیعت کچھ خاص ٹھیک نہیں رہتی تھی۔ دل کا درد انہیں وقفے وقفے سے شدت سے محسوس ہوتا۔

آج کوئل اور اذہان کی شادی حال میں مہندی کی تقریب تھی۔ اپنے ہاتھوں میں اپنے پیاکہ نام کی مہندی لگائے کوئل کے چہرے پر سکون و اطمینان بکھرا تھا۔ اذہان کی محبت نے اس کی خوبصورتی کو نکھار دیا تھا۔ کوئل راتوں رات ہاسٹل شفٹ ہو گئی۔

منیر صاحب اپنی بیٹی کی خوشیاں خراب نہ ہونے کے ڈر سے اپنا درد اپنے تک ہی محدود رکھے ہوئے تھے۔

بارات کی رات رخصتی کے وقت کوئل باپ کہ سینے سے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر روئی
 اسکا سسرال اور میکہ اک ہی گھر تھا مگر اپنے باپ کو اکیلا چھوڑ کر رخصت ہونا تھوڑا
 مشکل تھا۔

رخصتی کے بعد کوئل اذہان کے کمرے میں بیٹھی اسکے آنے کا انتظار کر رہی تھی۔
 کمرے کا دروازہ کھلا۔ اسے کسی کہ آنے کی آہٹ محسوس ہوئی۔



بھابی۔۔۔!!!

سماوہ کی دھبی آواز سن کر کوئل نے اپنا گھونگھٹ اٹھایا سا منے سماوہ کو کھڑا پا کر وہ کمرے
 سے باہر نظریں دوڑاتے ہوئی۔

"تم یہاں اور اذہان کہاں ہے۔۔۔" کوئل اذہان کا انتظار کر رہی تھی سماوہ کی موجودگی
 اسے کچھ پریشان کن لگی۔

"بھائی کو ار جنٹلی کسی ضروری کام سے جانا پڑھا۔ مجھے لگا آپ اکیلی ہوگی تو آپکو کمپنی دینے آگئی۔" شوق انداز میں بات کرنے والی سماوہ نروس لہجے میں بولی۔

"کیا بات کے سماوہ تم کچھ پریشان سی لگ رہی ہو سب ٹھیک ہے نہ۔" کوئل بیڈ سے اتر کر اسکے پاس آکھڑی ہوئی۔

"آپ کپڑے تبدیل کر لیں گے بھابی۔ بلا وجہ اتنے بھاری کپڑے پہن رکھے ہیں آپ نے تھک جائیں گی۔" سماوہ کی باتیں کوئل کو خوفزدہ کر رہی تھیں۔

ایمبولینس کی آواز کوئل کے کانوں میں گونجی۔

"یہ ایمبولینس ہمارے محلے میں کیا کر رہی ہے۔" کوئل نے چونک کر کہا۔

"وہ بھابی چاچو کو" سما وہ کہ منہ سے چاچو لفظ سن کر اپنے لہنگے کو سنبھالتی
 کوئل تیزی سے باہر کی جانب بھاگی۔

اذہان منیر صاحب کو اپنی گود میں اتارے تیزی سے ایسبوالینس کی جانب بڑھ رہا تھا
 منیر صاحب آخری سانسیں اکھڑ کر لے رہے تھے۔

"ابو" کوئل صدمے کی کیفیت میں چیخ کر بولی۔ سما وہ نے اسے ایسبوالینس کی
 جانب بڑھنے سے روکا۔ دلہن کے لباس میں سچی لڑکی باپ کہ غم سے نڈھال تھی۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

شبیر صاحب اور اذہان انھیں ہسپتال لے گئے۔

"تائی کیا ہوا ہے میرے ابو کو اچانک" کوئل نے صدمے کی کیفیت سے شائستہ بیگم
 سے پوچھا۔

"منیر صاحب کو دوبارہ ہاٹ اٹیک ہوا ہے۔"

"ہاٹ اٹیک _____؟ کوئل کی آنکھوں میں روکے آنسو بہنے لگے۔"

"مجھے بھی ابو کے پاس جانا ہے اذہان مجھے اپنے ساتھ کیوں نہیں لے کر گیا۔ پلیز بتائی مجھے ابو کے پاس لے چلیں۔" باپ کے پاس جانے کے لئے کوئل ٹرپ رہی تھی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"تم جلدی سے پہلے اپنے کپڑے تبدیل کر لو پھر چلتے ہیں۔"

سماوہ کی مدد سے کوئل نے اپنا لباس تبدیل کیا اور میک اپ اتر۔

دوسرے ہاٹ اٹیک کی شدت پہلے ہاٹ اٹیک سے زیادہ تھی۔ وقفے وقفے سے اٹھنے والادرد انکی موت کا سبب بننا۔ اگر ٹائم پر منیر صاحب اپنا علاج کرواتے تو آج شاہد زندہ ہوتے۔

"بھائی صاحب میں اپنی بیٹی کو آپ کے سپرد کرتا ہوں۔ آج سے میری بیٹی آپ کے پاس میری امانت ہے اسے کبھی۔۔۔ اپنی آخری وصیت کرتے منیر صاحب کا سانس حلق میں الٹا۔ اس کے آگے کچھ کہنے کی مہلت انھیں نہ ملی۔ ملکہ الموت نے انکی روح قبض کر لی۔ وہ اس دنیا فانی سے رخصت ہو گئے۔ انسان کی زندگی کا سفر چاہئے جتنا بھی طویل کیوں نہ ہو مگر اک دن اپنے اختتام تک ضرور پہنچتا ہے۔ انسان اس دنیا میں آتا ہی واپس لوٹنے کے لئے ہے۔ منیر صاحب کی کھلی آنکھوں کو روتے ہوئے شبیر صاحب نے بند کی۔ اور ان پر سفید چادر اوڑھی۔

کومل کو پہنچنے میں دیر ہو گئی۔ وہ باپ کا آخری دیدار اسکی قسمت میں نیند تھا۔ وہ اس سے آخری بار ملنے بنا ہی اسے بے سہارا چھوڑ گئے۔ ڈاکٹر اپنی آخری ذمہ داریاں نبھا رئے تھے۔ شبیر اور اذہان میت کے پاس کھڑے ہوئے رو رہے تھے۔ کومل آئی سی یو میں انٹر ہوئی۔ سامنے کے منظر دیکھ کر اسے غم کا جھٹکا لگا۔ وہ وہاں باپ کو زندہ دینے کی امید سے آئی تھی مگر باپ کی سفید چادر میں چھپا پایا۔ باپ کی زندگی کی مانگی ہزاروں

دعائیں اسکی راہیہ گئی۔

"ابو کہ چہرے پر چادر کس نے اوڑھی۔۔۔؟ دم گھٹا ہے انکایوں۔" کوئل باپ کہ
چہرے سے چادر ہٹاتے بولی۔

شائستہ اور سماوہ بھی انٹر ہوئیں۔

باپ کی موت نے اسے ہلا کر رکھ دیا۔ شبیر اور اذہان اک دوسرے کو ٹکنے لگے۔

"اب نہیں گھٹے کا انکادوم کوئل۔۔۔ منیر مر گیا ہے۔" شبیر صاحب اسے اپنے سینے
سے لگائے اسے سچ بتاتے بولے۔ مگر کوئل سچ جان کر بھی سچ کو قبول کرنے سے قاصر
تھی۔ اسکا دل یہ بات ماننے کو تیار ہی نہیں تھا کہ منیر صاحب اسے بے سہارا چھوڑ کر
یوں اس طرح اس دنیا فانی سے رخصت ہو سکتے ہیں۔

"یہ کیسی باتیں کر رہے ہیں تایا ابو آپ ____؟ ابو سوئے ہوئے ہیں تھوڑی دیر تک اٹھ جائیں گے اور آپ دونوں روکیوں رہے ہیں۔" کوئل پاگلوں جیسی باتیں کر رہی تھی۔ منیر صاحب کی میت کو غسل دینے کے لئے وارڈ بوائے لینے کے لئے آئے مگر کوئل نے لے جانے سے انکار کر دیا۔

"کہاں لے کر جارے ہو میرے ابو کو ____؟ ہاتھ بھی مت لگانا انھیں۔" کوئل کی ذہنی حالت بگڑنے لگی۔ شائستہ بیگم اسے سمجھانے لگی مگر وہ کچھ بھی سمجھنے کو تیار نہیں تھی۔

"چاچو اب ہمارے درمیان نہیں رہے کوئل وہ مر چکے ہیں۔" اسے بازوؤں سے نرمی سے پکڑے اذہان نے روتے ہوئے کہا۔

"نہیں اذہان وہ مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتے تم سب کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ وہ شادی کی

بھاگ ڈور میں تھک گے ہیں اس لئے آرام کر رہے ہیں۔ "کومل الٹا اذہان کو سمجھانے لگی کہ منیر صاحب زندہ ہیں۔"

دیکھو کومل۔

ہٹو پیچھے۔ وارڈ بوائے کو ڈھکادے کر کومل نے اسے میت اٹھانے سے روکا۔

"کومل ہوش میں آؤ۔ مر چکے ہیں چاچا اب ہمیشہ کے لئے سو گئے ہیں وہ کبھی نہیں اٹھے گے اب وہ۔" اذہان اسے غصے سے جھنجھوڑتے ہوئے بولا۔

"مت تکلیف پہنچاؤ چاچا کی میت کو۔ انہیں غسل دینے دو۔ ہمت رکو۔" اس بار اذہان اسے اپنے سینے کے ساتھ لگائے اسے تسلی دیتے نرم لہجے میں بولا۔ اپنا ضبط ٹورتی کومل اس کے سینے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

اذہان نے اسے اپنے سینے سے الگ کرتے کچھ کاغذی کاروائی کے لئے وہاں سے چلا گیا۔

تین گھنٹوں بعد میت کو گھر واپس لے آئے۔ کوئل کو رو رو کر برا حال تھا۔ وہ بار بار
بہوش ہو جاتی اسے دوبارہ ہوش میں لاتے۔



"بتایا آپ کہیں نہ ابو سے کہ مت جائیں مجھے چھوڑ کر وہ آپ کی ہر بات مانتے تھے نہ۔ مجھے
یقین ہے اگر آپ انھیں حکم دیں گے تو وہ اٹھ کر بیٹھ جائیں گے آپ کی کبھی کوئی بات
نہیں ٹالی انھوں نے یہ بھی نہیں ٹالنے گے۔" کوئل اپنے تائے کہ گلے لگے اپنا دکھ
بیان کر رہی تھی انھیں التجا کہہ رہی تھی۔ مگر انکے بس میں کچھ نہیں تھا۔

جنازہ اٹھانے کے لئے لڑکے آگے بڑھے۔ کوئل انکے پیچھے بھاگی۔ شائستہ بیگم اور سماوہ

نے اسے پکڑ کر جنازے کے پیچھے بھاگنے سے روکا۔

گھر خاموش اور ویران تھا۔ منیر صاحب کو گزرے ہفتہ ہو گیا۔ کوئل نے کھانا پینا بولنا سب چھوڑ دیا۔ سب اکیلے کمرے میں خود قید رکھتی۔ اسکی حالت دیکھ کر بنت حوا خوش تھی۔ کوئل کی ذہنی بگڑی حالت اسے اس خوش فہمی میں مبتلا کر رہی تھی کہ وہ اب اذہان کو آسانی سے حاصل کر لے گی۔

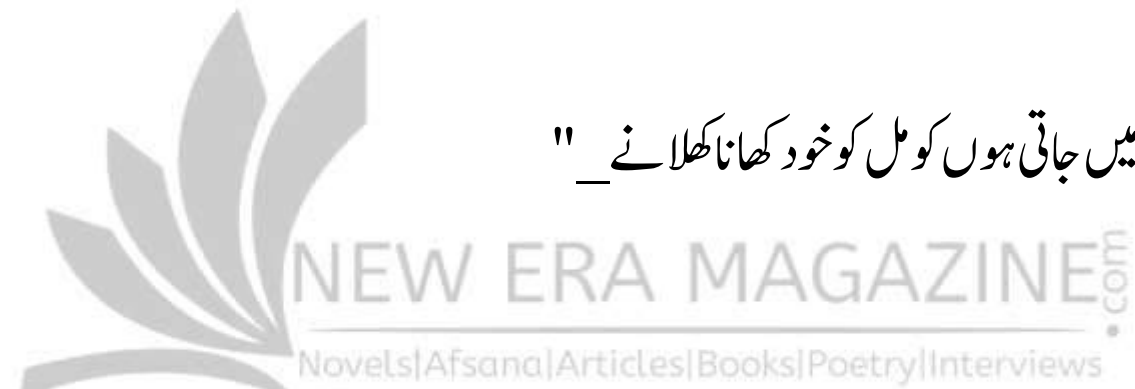
کوئل کی وجہ سے سب گھر والے بہت پریشان تھے خاص کر شبیر صاحب۔ سماوہ کوئل کو کھانا دینے گئی مگر اس نے کھانے سے انکار کر دیا۔

"نہجانے کس کی نظر لگ گئی ہمارے گھر کو۔ میری پھول جیسی بچی مر جھا کر رہ گئی۔"

شبیر صاحب اپنے آنسو پونچھتے ہوئے۔

"آپ پریشان نہ ہوں انشاء اللہ سب ٹھیک ہو گا وقت کہ ساتھ کو مل بھی ٹھیک ہو جائے گی۔ ابھی وہ صدمے میں ہے آہستہ آہستہ اس صدمے سے باہر نکل آئے گی۔ شائستہ بیگم اپنے شوہر کو تسلی دیتے بولی۔

"میں جاتی ہوں کو مل کو خود کھانا کھلانے۔"



"مجھے دیں ماما میں کھلاتا ہوں اسے کھانا شاید میری بات مان جائے۔" اذہان ماں کے ہاتھ سے ٹھہرے پکڑے بولا۔

دروازے پر دستک دے کر وہ کمرے میں انٹر ہوا۔ اذہان کو دیکھ کر کو مل نے اپنا آنسوؤں سے بھیگا اپنا چہرہ صاف کیا۔

اذہان نے کھانے کی ٹھہرے اسکے سامنے رکھی۔ اور سنجیدگی سے گفتگو گو ہوا۔

"یہ کیا حال بنایا ہوا ہے تم نے اپنا کومل _____ مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا۔
میں مانتا ہوں تمہارا غم بہت بڑا ہے مگر تم یوں خود کو اذیت میں مبتلا کر کہ اب گھر والوں
کو اذیت پہنچا رہی ہو۔ ابو بھی تو تمہارے ابو جیسے ہیں نہ پھر تم انھیں کیوں سے طرح
تکلیف پہنچا رہی ہو۔"

"میں بہت بری ہوں اذہان _____ میری _____ میری وجہ سے ابو کا انتقال ہوا ہے نہ میں اس
دن تم سے مذاق کرتی نہ ابو اسے سنجیدہ لیتے۔ بہت بری ہوں میں۔ دور ہو جاؤ تم
مجھ سے۔ ورنہ میری منحوس تمہیں بھی برباد کر دے گی۔" کومل روتے ہوئے
خود کو کچھے کی طرف ڈھلپیتی بولا۔ اذہان اسکی طرف بڑھا۔

"ایسا کچھ نہیں ہے کومل۔ تم بہت اچھی لڑکی ہو۔ چاچو اتنی ہی زندگی لکھوا کر آئے
تھے۔ اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں ہے۔" اذہان اسکا آنسو سے بھیگا چہرہ اپنے ہاتھوں

کے درمیان لیے محبت سے بولا۔ کوئل اونچا رونے لگی۔ اذہان نے اسے اپنے سینے کہ
ساتھ لگایا مگر اسے رونے سے نہیں روکا۔

اسے کل کر رونے دیا۔ اپنے دل کی بھر اس نکالنے کا موقع دیا۔ کوئل کے رونے کی
آواز سن کر سب گھر والے دروازے کے باہر اکھٹا ہوئے۔ ان دونوں کو اک ساتھ دیکھ
کر واپس پلٹ گئے۔

اذہان نے کوئل کو اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلایا۔ اذہان کی محبت اور اپنائیت سے کوئل
دھیرے دھیرے واپس زندگی کی طرف لوٹ رئی تھی۔ کوئل نارمل تو گئی مگر پہلے
جیسی شوق نہیں رہی۔

اذہان کی کوئل کے لئے محبت اور خیال دیکھ کر شبیر صاحب مطمئن سے ہو گئے۔ سبھی
خوش تھے سوائے بنت حوا کے۔

کو مل کب اذہان کے دل میں گھر کر گئی اسے کچھ خبر نہیں ہوئی۔ محبت یوں ہی چوری چپکے دل پر وار کرتی ہے۔ اذہان اپنا زیادہ وقت کو مل کے ساتھ ہی گزارتا۔ اس دن بھی دونوں ریسٹورنٹ میں ڈنر کر رہے تھے۔

اذہان اپنے فضول جوک سنا کر اسے ہنسا رہا تھا۔ اسکی محبت اور معصومیت پر کو مل نہ جانے کتنے دنوں بعد کھل کر مسکرائی۔ اسے مسکراتا دیکھ کر اذہان مطمئن سا ہوا۔

"ایسے ہی ہنستی رہا کرو اچھی لگتی ہو۔" اذہان اسے محبت بھرے انداز میں دیکھے بولا۔
اس نے نظریں جھکالی۔

"کچھ لوگوں کی قسمت میں خوشیاں کم اور دکھ زیادہ لکھے ہوتے ہیں۔ کو مل بھی انھی لوگوں میں اک تھی۔ جیسے ہی اسے کوئی خوشی نصیب ہوتی ہے اس کو دکھ میں بدلنے

کوئی نہ کوئی اسکی زندگی میں شامل ہو جاتا ہے۔

زبیر بیک سا ہیڈ پر اپنے آوارہ دوستوں کے ساتھ بیٹھا کومل پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔
کومل اور اذہان کو اک دوسرے کہ ہمدم دیکھ کر اس کے لئے برداشت کرنا مشکل ہو رہا
تھا۔



اذہان کاراولپنڈی سے آیو بیہ تباد لہ کی خبر سب کے لئے حیران کن تھی۔

شبیر صاحب کومل کو اذہان کے ساتھ اکیلے بھجنے پر آمادہ نہیں تھے۔ بھائی کو کھونے کہ
بعد ان کے دل میں عجیب سا ڈر بیٹھ گیا تھا۔ بالآخر شائستہ بیگم کے سمجھانے پر وہ مان
گے۔

"آپ کیوں کومل کو اذہان کے ساتھ جانے سے روک رہیں ہیں۔ ان دونوں کو اک

ساتھ رہنا چاہیے میاں بیوی ہیں وہ اب۔ اکیلے میں وقت گزارے گے تو اکیلے
دوسرے کہ قریب آہیں گے۔ کوئل نئی جگہ جائے گی تو باپ کی موت کے غم کو بھلا
سکے گی۔"

"کوئل میرے پاس منیر کی امانت ہے اور اذہان کوئل کو کچھ خاص پسند بھی نہیں کرتا
اگر اس نے کوئل کو کچھ کر دیا پھر۔۔۔؟" شبیر صاحب کہ ذہن میں بیٹھا خوف انہیں
پریشان کر رہا تھا۔

"میرا بیٹا ایسا نہیں ہے وہ اپنی ذمہ داریوں سے بھاگنے والا نہیں ہے۔ دیکھا نہیں آپ
نے وہ کس طرح کوئل کا خیال رکھ رہا ہے۔ بلا وجہ اپنی سوچ کو سچ ثابت مت کیا کریں
آپ۔ میرے بیٹے پر الزام لگانا چھوڑ دیں اب۔" شبیر کی بات پر شائستہ نے اکھڑے
لہجے میں جواب دیا۔ شبیر صاحب خاموش ہو گئے۔

خوشگوار اور نئی زندگی کی آغاز کی امید لیے وہ دونوں آیوبیہ شفٹ ہوئے۔ راولپنڈی کہ
مقابل آیوبیہ زیادہ سرد علاقہ تھا۔

نئی جگہ تھی، نئے لوگ تھے، نئی ڈیوٹی تھی۔

نئی جگہ جاب ہونے کی وجہ سے ازہان کی ڈیوٹی ٹائمنگ بھی زیادہ تھی۔ ڈیوٹی ٹائم اسکا
سارا دھیان کو مل رہا تھا۔

"اکیلے بور تو نہیں ہوتی تم۔۔۔؟" کھانے کے میز پر ازہان کے پوچھے سوال پر اس نے
ہاں میں سر ہلاتے بولی۔

"اکیلے بور تو ہوتی ہوں مگر یہاں سکون بہت محسوس ہوتا ہے بہت پر سکون علاقہ ہے یہ

"

"ہاں پر سکون تو ہے مگر دھیان رکھنا جہاں جگہ جگہ خطرہ بھی ہو سکتا ہے۔" اذہان اسے باتوں سے الرٹ کرتے بولا۔

"خطرہ کیسا؟" اس نے سوالیہ لہجے میں پوچھا۔



"اصل میں مجھے یہاں اک خفیہ مشن کو سرانجام دینے کے لئے مدعو کیا گیا ہے۔ جہاں مجھے کوئی نہیں جانتا میری پہچان خفیہ ہے۔ کسی کو مت بتانا میں پولیس آفیسر ہوں۔"

"پلیز اذہان خود کو کسی مصیبت میں مبتلا مت کر لینا۔ یہ خفیہ مشن بہت خطرناک ہوتے ہیں اذہان۔ مجھ میں مزید کچھ کھونے کی ہمت نہیں ہے۔ خدا نہ خواستہ اگر

تمہیں کچھ ہو گیا تو میں مر جاؤں گی۔" کوئل اپنی آنکھوں میں آنسو روکے غم زدہ لہجے میں بولی۔

کوئل کی اپنے لئے بے تحاشا محبت دیکھ کر ازہان محبت بھری نگاہوں سے اسے ٹکنے لگا۔

"کتنا خوش نصیب ہوں نہ میں جو مجھے تم جیسی اچھی اور ٹوٹ کر چاہنے والی لائف پارٹنر ملی ہے۔ اور میری بد نصیبی دیکھو میں تمہاری محبت کو وقت پر سمجھ نہیں سکا۔" ازہان نے کوئل کہ سرد اور نرم ہاتھوں کو اپنے دونوں سخت ہاتھوں میں چھائے اپنے جذبات کا اظہار کیا۔

"ہاں اس معاملے میں بہت خوش نصیب ہو تم۔ اگر اس بنت حوا کہ ہاتھوں لگ جاتے تو خود کو برباد کر دیتے۔"

"اب ایسا بھی نہیں ہے محبت کرتی ہے وہ مجھ سے۔ اگر زندگی میں کبھی دوسری شادی کرنے کا موقع ملا تو بنت حوا سے ہی کروں گا۔" اذہان کو مل کے چہرے اثرات دیکھنے کے لیے سنجیدگی سے بولا۔

"جان سے مار ڈالوں گی تمہیں بھی اور اسے بھی۔ میں اگر کبھی تم سے جدا ہو بھی گئی اس بنت حوا کے سوا کسی بھی لڑکی سے شادی کر لینا مگر اس سے نہیں۔ ورنہ میں دوبارہ زندہ ہو جاؤں گی پھر مجھ سے گلامت کرنا۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

کو مل کی بے وقوف باتوں پر اذہان کھل کر ہنسا۔

"بہت ہنسی آرہی ہے تمہیں رو کو زرا۔" ہاتھ میں اٹھائی سپون مجتا اسکی بازوؤں پر ماری۔

بدلے میں اذہان نے اسکا ہاتھ شرارتا پکڑا۔ اس کے ادارے پھانپتی کو مل اپنا ہاتھ چھڑوا کر شرماتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔ آنکھوں میں شرارت بھرے اذہان بھی کمرے میں داخل ہو گیا۔

کوئل اک بار پھر زبیر کہ ہاتھ سے نکل گئی تھی۔ وہ دونوں کہاں گے وہ نہیں جانتا تھا۔
 اسی راز کو جاننے کے لئے وہ دن رات کوئل کے گھر کہ باہر کھڑا رہتا۔ اسکی حرکت سے
 شبیر صاحب سخت پریشان تھے۔ سماوہ اور بنت حوامار کیٹ سے گھر واپس آرہی تھیں۔
 زبیر کو گھر کے سامنے کھڑا دیکھ کر سماوہ ڈر سی گئی۔

"یہ لڑکا کون ہے سماوہ؟ تم اسے جانتی ہو کیا؟ میرا مطلب ہے میں کافی دنوں
 سے نوٹ کر رہی ہوں وہ گھر کے باہر کھڑا رہتا ہے اور آج تم بھی اسے دیکھ کر ڈر سی گئی
 ایسا کیوں؟" بنت حوا نے پوچھا۔

"ہاں یہ کوئل بھابی سے محبت کرتا ہے۔ جہاں تک ہمارے گھر میں گھس آیا تھا۔ اذہان
 بھائی نے بہت مارا تھا اسے۔" سماوہ نے بتایا۔

"ہوا چھا کوئل کا آوارہ عاشق ہے۔" بنت حوا اپنے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ بکھرے
بولی۔

"خیر دفع کرو تم زیادہ پریشان نہ ہو خالو ہیں نہ۔" بنت حوا سماوہ کو تسلی دیتے بولی مگر دل
ہی دل میں وہ کسی خطرناک کھیل کے بارے میں سوچنے لگی۔

اذہان صرف دن کی ڈیوٹی دیتا تھا۔ رات کو وہ کوئل کو اکیلا چھوڑنے کہ حق میں نہیں تھا
۔ اذہان بابو بھائی کے بارے میں معلومات اکٹھی کرنے میں مصروف تھا۔ اذہان اسکے
ہر اس گناہ کو دنیا کہ سامنے لانا چاہتا تھا جسے اس نے پیسوں اور اپنی طاقت کے دم سے
ڈبار کھا تھا۔

"باس یہ مشن بہت خطرناک ثابت ہو سکتا ہے اگر بابو بھائی کو آپ کے بارے میں ذرا

سی بھی بھانک لگ گئی۔ "حولد ار بابر اسے بابو بھائی کی طاقت کے بارے میں آگاہ کر رہا تھا۔"

"اسی لئے تو مجھے اس مشن کے بارے میں چنا گیا ہے۔ کوئی نہیں جانتا مجھے تمہارا بابو بھائی بھی نہیں اس لئے زیادہ پریشان نہ ہو تم۔" اذہان نے کہا۔

کوئل کی طبیعت کچھ دنوں سے خراب تھی۔ اذہان کے بے حد اصرار کرنے پر وہ ڈاکٹر کے پاس جانے کے لئے مانی۔

"تم بلا وجہ مجھے ڈاکٹر کہ پاس لے کر جارے ہو اذہان۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

کوئل کارڈا ہیو کرتے اذہان سے مخاطب ہوئی۔ ڈاکٹر کے پاس جانے سے کوئل پچپن سے ہی اکڑاتی تھی۔

"بلاوجہ تو خیر نہیں لے کر جا رہا ہوں میں۔ دو تین انجکشن لگے گے تمہیں تو ٹھیک ہو جاؤ گی تم۔"

اذہان کو مل کو ڈراتے بولا۔ وہ جانتا تھا انجکشن کے نام سے کتنا ڈرتی ہے وہ۔

"انجکشن وہ بھی تین۔۔۔؟ میں کوئی انجکشن نہیں لگواؤں گی ابھی گھر واپس چلو۔"

انجکشن کا نام سن کر کوئل کو ہول اٹھنے لگے۔

"ہا ہا ہا ہا ہا مذاق کر رہا ہوں یار۔ بچوں کی طرح انجکشن سے ڈرتی ہو تم۔" اذہان نے ہنستے ہوئے کہا۔

"بد تمیز انسان۔" کوئل اپنے ناک پر غصہ سجائے بولی۔

"ڈاکٹر نے کومل کے کچھ بلیڈ ٹیسٹ کئے۔ رپورٹ دو گھنٹے بعد ملی تھی۔ دونوں ریسٹورنٹ لینچ کرنے چلے گئے واپسی پر اذہان نے رپورٹ ریسوز کی۔ کومل waiting روم میں اسکی واپسی کا انتظار کر رہی تھی۔"

"رپورٹ پڑھ کر اذہان کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ وہ کہ ذہن و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ایسا بھی کچھ ہو سکتا ہے۔" رپورٹ کو ہاتھ میں مصبوطی سے پکڑے آنکھوں میں آنسو لئے وہ تیز قدموں کے ساتھ کومل کے پاس آیا۔ اذہان کو اپنے سامنے کھڑا روتا دیکھ کر کومل پریشان ہوئی۔

"لگتا ہے مجھے کوئی خطرناک بیماری ہو گئی ہے تبھی اذہان رو رہا ہے۔ یا اللہ کیا میں اتنی جلدی مر جاؤں گی ابھی تو میں نے کچھ دیکھا ہی کہاں ہے کہیں گھومی بھی نہیں ہوں

”کوئل دل ہی دل میں اپنے بارے میں اندازے لگاتے رونے پڑی۔ اسے پکتا یقین تھا وہ کسی خطرناک بیماری سے میں مبتلا ہو گئی ہے۔“

دو قدم کے فاصلے پر کھڑے اذہان نے کوئل کو مضبوطی سے اپنے سینے کے ساتھ لگایا۔

”میں بہت خوش ہوں کوئل۔ تم نے آج مجھے بہت بڑی خوشخبری دی ہے۔“ سینے سے لگائی کوئل کے کان میں سرگوشی کرتے اذہان نے مسکرا کر کہا۔

”کتنے برے انسان ہو تم اذہان میرے مرنے کی خبر تمہارے لئے خوشخبری ہے۔“

اذہان کی بات کو غلط رنگ دیتی کوئل خود کو اس سے الگ کرتے غم زدہ لہجے میں بولی۔

”ارے پاگل لڑکی تم ماں بننے والی ہو میں بابا بننے والا ہوں۔“ اذہان نے پر جوش لہجے میں بلند آواز میں کہا۔ وہاں موجود سب لوگ اسکی طرف متوجہ ہوئے۔

"اک__ کیا میں ماں بننے والی ہوں__" آنکھوں میں حیرت لئے اس نے بے یقینی انداز میں پوچھا__

"ہاں میری جان بہت جلد ہماری فیملی مکمل ہو جائے گی__" کوئل کو اسکی نازک اور پتلی کمر سے اٹھا کر اذہان اسے ہوا میں لہراتے بولا__ وہ دونوں بے تحاشا خوش تھے__

وہاں موجود سب لوگ انکی محبت دیکھ کر مسکراتے لگے__

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"کتنی محبت کرتے ہیں نہ دونوں اک دوسرے سے__" اک لڑکی نے اپنے ساتھی سے کہا__

"اللہ ایسے ہی ان دونوں کو اک دوسرے کے ساتھ خوش رکھے__" لڑکے نے مسکراتے کہا__

"آمین۔" دونوں اک ساتھ آمین کہہ کر وہاں سے چل پڑے۔

اذہان کو مل کی بہت زیادہ کیر کرتا۔ اسے اسی کام کو ہاتھ نہیں لگانے دیتا۔ کوئل نے یہ خوشخبری سب سے پہلے اپنے تائی جان کو کال پر سنائی۔ خوشی سے وہ بھی پھولیں نہیں سمار ہی تھیں۔

"اذہان کے ابو مبارک ہو اب دادا بننے والے ہیں۔" وہ سب ٹی لاؤنج میں بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے جب شائستہ بیگم نے بچے کی خوشخبری سب کو سنائی۔ جسے سن کر سبھی خوش ہوئے سوائے بنت حوا کے۔

"کیا واقعی میں میں دادا بننے والا ہوں۔ یہ تو بہت بڑی خوشی کی خبر سنائی تم نے۔"

صوفے پر بیٹھے شبیر صاحب اٹھ کھڑے ہوئے۔

"ہم صبح ہی آیوبیہ جائیں گے اور کومل کو اپنے ساتھ واپس لیں آہیں گے اس حالت میں اپنی بچی کو اکیلے نہیں چھوڑوں گا میں۔" شبیر صاحب کو ابھی سے کومل کی فکر ستانے لگی۔ رات بہت مشکل سے گزاری انھوں نے۔ صبح ہوتے ہی وہ تینوں آیوبیہ کے لئے روانہ ہو گئے۔ بنت حوا اکیلے گھر میں پھوٹ پھوٹ کر روئی۔ آج اسکی وہ آخری امید بھی ختم ہو گئی اذہان کو اپنی طرف واپس لانے۔

"یہ سب شبیر انکل کی وجہ سے ہوا ہے انھی کے زبردستی کے فیصلوں نے مجھ سے میرا اذہان چھنا ہے۔ اگر اذہان میرا نہیں ہوا تو اسے کومل کا بھی نہیں ہونے دوں گی۔ چھین لوں گی اس سے اسکا سب کچھ۔" محبت کی آگ میں جلتی بنت حوا کومل کا سب کچھ خاک میں ملانے کو تیار تھی۔

ہر زور کی طرح اذہان آج بھی ڈیوٹی پر تھا۔ مختلف اور دیگر تحائف کے ساتھ کومل نے اپنے سسرال والوں کا ویل کم کیا۔ اذہان کی غیر موجودگی پر شبیر کافی خفا ہوئے۔ وہ کومل کو اپنے ساتھ راولپنڈی واپس لے جانا چاہتے تھے مگر کومل اذہان کے بنا واپس لوٹنا نہیں چاہتی تھی۔ اس لئے ساوہ کو کومل کی دیکھ بھال کے لئے وہی روکنا پڑھا۔

"کچھ دن اور روک جاتیں امی آپ۔ پہلی بار میرے گھر آئی ہیں اور دو دن رہ کر واپس جانے رہی ہیں۔" اذہان تھوڑا داس سا ہوا۔

"گھر اکیلا نہیں چھوڑ سکتے نہ بیٹا مگر تم کو شش کرنا کچھ مہینوں کے لئے راولپنڈی شفٹ ہونے کی۔ اور کومل کا خاص دھیان رکھا اسے زیادہ پریشان مت کرنا۔" شائستہ بیگم اسے تاکید کرتے ہوئی۔ وہ مسکرا دیا۔

سماوہ کے آنے پر اذہان کو مل کی طرف سے مطمئن تھا۔ دو مہینے گزر گئے۔ اذہان کام میں بہت مصروف رہنے لگا تھا۔ وہ بابو بھائی کو پکڑنے میں بہت قریب تھا۔

حسد کی آگ میں جلتی بنت حوا کا سامنا اس دن زبیر سے ہوا۔ کوئل کو اپنے راستے سے ہٹانے کے لئے زبیر بہترین مورا تھا جسے وہ استعمال کرنے والی تھی۔

وہ دونوں ریسٹورنٹ میں بیٹھے تھے۔ وہ دونوں آئیو بیہ میں ہیں بنت حوا صرف اتنا جانتی تھی اس سے زیادہ کچھ نہیں۔

"کوئل کے ساتھ جو چاہئے وہ کرو لیکن اذہان کو کچھ نہیں ہونا چاہیے اگر اسے اک کروچ بھی آئی تو میں تمہیں جان سے مار ڈالوں گی۔" بنت حوا کی دھمکی پر زبیر طنزیہ مسکرایا۔

"اگر مجھے مارے کی ہمت ہوئی تو مار دینا میری جان خوبصورت لڑکیوں کے ہاتھوں مرنا بھی اعزاز کی بات ہے۔" زبیر اسے گہری نظروں سے دیکھتے بولا۔

"بد تمیز انسان۔" بنت حوالے سے گھورتے بولی اور وہاں سے چلی گئی۔ اسکے جانے کے بعد سامنے میز پر بیٹھا لڑکا زبیر کے پاس آ بیٹھا اور موبائل زبیر کے حوالے کیا۔ جس میں بنت حوالے کی voice recording تھی۔

سنڈے کہ دن وہ تینوں شاپنگ کرنے مال میں گئے۔ اذہان کو بچے کی شاپنگ کرتا دیکھ کر وہ دونوں مسکرانے لگی۔

"دیکھیں بھابھی بھائی بچے کی شاپنگ کرتے ہوئے کتنے اچھے لگ رہے ہیں۔" سامنے شاپنگ کرتے اذہان کو دیکھتی سماوہ نے کہا۔

"یہ اذہان بھی نہ سب لڑکیوں کی شاپنگ کر رہا ہے۔ ہر روز کھیلونے اور کپڑے لے آتا ہے۔" کوئل نے کہا۔ اذہان کو بچے کے لئے اتنا پر جوش دیکھ کر کوئل بے حد سکون محسوس کرتی۔



"یہ دیکھو کوئل۔ پنک فراک لوں یا بلیک فراک لوں۔ مجھے تو دونوں بہت اچھے لگے ہیں ایسا کرتا ہوں دونوں لے لیتا ہوں۔" اپنے دونوں ہاتھ میں فراک اٹھائے اذہان کنفیوز ہوئے کوئل کی رائے پوچھ رہا تھا۔

"بھائی آپ صرف بیبی گرہز کی ہی کیوں شاپنگ کرتے ہیں۔ بوائے کی کیوں نہیں

کرتے۔ یہ تو زیادتی ہو رہی ہے میرے بھتیجے کے ساتھ۔ "سماوہ نے مسکراتے پوچھا۔

"بھتیجا نہیں بھتیجی ہوگی۔ اس لئے صرف گزہر کی شاپنگ ہوگی۔" اذہان نے پر جوش انداز میں کہا۔

"او کے تم کروں اپنی بیٹی کے لئے شاپنگ۔ ہم اپنے بیٹے کے لئے خود شاپنگ کر لیں گے۔" کوئل اسے چھرتے بولی اور سماوہ کے ساتھ دوسری بوتیک چلی گئی۔

مال میں زبیر کا ہونا اس بات کی نشاندہی کر رہا تھا کہ زبیر ان دونوں تک پہنچ چکا ہے۔

کمرے کا بیڈ کھلونوں اور کپڑوں سے بھر ادیکھ کر کوئل انھیں سمٹنے لگی۔

"اک یہ لڑکا بھی نہ ہر ٹائم کھلونوں اور کپڑوں کو اپنے سینے کہ ساتھ لگائے رکھتا ہے۔"
کوئل بیبی کپڑوں کو بیبی الماری میں رکھتے بولی۔

"لگتا ہے کوئی جل رہا ہے ہم باپ بیٹی کی محبت سے۔" کمرے میں انٹر ہوئے اذہان نے
کہا۔ کوئل نے پلٹ کر اسے محبتا دیکھا۔

"کیا اذہان تم بھی ابھی سے مجھے پرایا کر دیا۔ بیٹی ابھی اس دنیا میں آئی نہیں ہے اور آپ
اپنی بیوی کو بھول گے۔" کوئل چہرے پر بارہ بجائے بولی۔ اذہان اسکی ناراضگی پر
مسکرایا۔

"تم تو جان ہو میری تم سے ہی تو بہاریں آئی ہیں میری زندگی میں۔ تمہارے وجود سے ہی مجھے اولاد کی خوشی نصیب ہونے والی ہے۔ تمہیں کیسے بھول سکتا ہوں میں۔" اسکی کمر پر ہاتھ رکھے اذہان اسے اپنے قریب لاتے بولا۔

"تایا جان بہت فورس کر رہے ہیں راولپنڈی واپس آنے کے لئے۔ میں سوچ رہی ہوں ڈیوری تک راولپنڈی ہی روک جاؤں۔ تایا اور تائی بھی مطمئن ہو جائیں گے۔" کوئل کے واپسی کہ فیصلے نے اذہان کو اداس کر دیا۔

"میں کیسے تمہارے بنار ہوں گایار۔ میرے سوال تمہیں سب کی فکر رہتی ہے۔" اذہان منہ پھلائے بولا۔

"کچھ ہی ماہ کی تو بات ہے اذہان۔ میں کون سا ہمیشہ کے لئے تم سے نکچڑ رہی ہوں جو

تم اتنا غم زدہ ہو رہے ہو۔"

"شی۔۔ خبردار جو آئندہ بچھڑنے کی بات کی۔۔ تمہارے وجود کے ساتھ ننھی جان جڑی ہے۔۔ تم ہو تو میں ہوں۔۔ اک ساتھ جلیں گے ہم۔" اذہان اسکے ہونٹوں پر اپنی انگلی اسے خاموش کرواتے سنجیدگی سے بولا۔

کومل نے اس کے چوڑے سینے پر اپنا سر رکھا۔ اذہان کی محبت سے اسے مکمل کر دیا تھا۔
 کہاں سوچا تھا کسی نے جوازہان کبھی کومل کی شکل دیکھنا پسند نہیں کرتا تھا آج اس پر اپنی جان نچھاور کرتا تھا۔

"نہ جانے کیوں میرا دل تمہیں خود سے دور بچھنے پر راضی نہیں ہو رہا کومل۔ اک دن روک جاؤ انتظار کرو میں کل خود تم دونوں کو پنڈی چھوڑ آؤں گا۔" اذہان کہہ دل کو اک عجیب سی بے چینی نے گھیر رکھا تھا۔ سب تیاریاں ہو چکی تھی اس لئے وہ روکنا نہیں

چاہتی تھی۔ دونوں پرائیویٹ گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے چلی گئیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے
 کوئل اذہان کی نظروں سے اوجھل ہو گئی

شائستہ بیگم کوئل کے لئے اسکے پسندہ کھانے بنارہی تھیں۔ اچانک انکے ہاتھ میں اٹھایا
 کانچ کا گلاس زمین پر گر کر چکنا چور ہو گیا۔

"خوشی کہ مواقع پر کانچ کا ٹوٹنا برا سمجھا جاتا ہے۔" شائستہ بیگم کہ دل میں ہول اٹھنے
 لگے۔ بے چین کیفیت میں وہ زمین پر بکھرے کانچ اٹھانے لگی۔

پنڈی کے لئے روانہ ہوئے انھیں دو گھنٹے گزر گئے تھے۔ اذہان پولیس اسٹیشن میں
 راونڈ پر تھا جب اس کے سامنے نظریں جھکائے بابر آکھڑا ہوا۔ وہ اسے کچھ بتانا چاہ رہا تھا
 مگر بتانے سے اکڑا رہا تھا۔

"تم کچھ پریشان لگ رہے ہو بابر۔ سب ٹھیک ہے نہ؟" اذہان نے پوچھا۔

"سروہ جس گاڑی میں اپنی بہن اور بیوی سفر کر رہی تھیں بد قسمتی سے گاڑی کھائی میں گر گئی ہے۔ گاڑی جل کر راکھ ہو گئی ہے۔" بابر کی بات سن کر اذہان کے قدم لڑکھڑائے۔ اسے اپنی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھاتا محسوس ہوا۔ بابر نے آگے بڑھ کر اسے گرنے سے بچایا۔



"سر سنبھالیں خود کو۔" بابر اسے تسلی دیتے بولا۔
وہ کیسے خود کو سنبھالتا، قیامت اسکے سر پر آگری تھی۔ وہ نہیں جانتا تھا وہ دونوں زندہ بھی ہیں نہ نہیں۔

اچھے کی امید لئے وہ تیزی سے وہاں سے بھاگا۔ اسکی سلامتی کے لئے وہ ہزاروں دعائیں مانگ رہا تھا۔ آنسو اسکی آنکھوں سے مسلسل تیزی سے بہہ رہے تھے۔

"کاش میں تم دونوں کو تنہا جانے نہیں دیتا۔ یا اللہ رحم کرنا۔" اذہان فل سپیڈ میں کار ڈرائیو کرتا حادثے کی جگہ پہنچا۔ جہاں ایمبولینس اور فائر بریگیڈ حکام موجود تھے۔ کار اور ٹرک اور موٹر سائیکل کے تصادم سے اک بڑا حادثہ پیش آیا تھا۔ گاڑیاں جل کر راکھ ہو چکی تھیں۔ گاڑیوں سے اٹھنے والا کالا دھواں فضا میں بلند ہو رہا تھا۔

سماوہ اور کومل کو تلاش کرنے کی ہمت وہ کھو چکا تھا۔ خوف سے اس کا جسم کانپ رہا تھا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"سرسب لاشیں ایمبولینس میں موجود ہیں کچھ کو ہسپتال منتقل کر دیا ہے۔ آپ چاہیں تو انہیں دیکھ سکتے ہیں۔" کسی کی آواز اذہان کے کانوں میں گونجی۔

"کیا مطلب لاشیں؟ میری بہن اور بیوی زندہ ہیں۔ ہوش سمجھ کر بولو۔"

اذہان چلا کر بولا۔

"اس حادثے میں کوئی زندہ نہیں بچا سر۔ زیادہ لوگ جل گے ہیں آپ پلیز ہسپتال چلیں۔" بابر اسے تسلی دیتے نرم لہجے میں بولا۔

اذہان ہسپتال پہنچا۔ قریباً سبھی لوگ جلنے کی وجہ سے مر چکے تھے۔ اک دو لوگ آئی سی یو میں۔ زندگی اور موت کی جنگ سے ٹڑ رہے تھے۔ اذہان کو امید تھی وہ دونوں لوگ سماوہ اور کومل ہوں گے اس لئے اس نے آئی سی یو کا رخ کیا۔

سماوہ بیہوشی کے عالم میں بیڈ پر بے ساخت حالت میں تھی۔

"سماوہ میری بہن۔" اذہان اس کے ماتھے پر بوسہ دیتے بولا۔ بہن کو زندہ دیکھ کر اذہان کی جان میں جان آئی مگر کومل کی موجودگی اسے بے چین کر رہی تھی۔ دوسرا زندہ بچنے والا انسان ٹرک ڈرائیور تھا۔ یہ سن کر اسکی بے چینی مزید بڑھنے لگی۔

"ڈاکٹر میری بہن کو ہوش کب تک آئے گا اور میری بیوی لاپتہ ہے کیا کوئی اور مریض بھی زیر علاج ہیں۔" اذہان نے پریشان لہجے میں ڈاکٹر سے پوچھا۔

"کچھ گھنٹوں تک ہوش آجائے گا اس حادثے میں صرف دو لوگ ہی زندہ بچے ہیں ان آپکی بہن اور دوسرا ٹرک ڈرائیور۔" سماوہ کا معائنہ کرتے ڈاکٹر نے بتایا۔

اپنا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں چھپا کر اذہان بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو پڑا۔
اسے روتا دیکھ کر وہاں موجود سب لوگوں کے دل بھر آئے۔

"خود کو سنبھالیں متحرم اس طرح رو کر خود کو کمزور مت کریں۔ انشاء اللہ آپکی بیوی زندہ ہوں گی۔ ہمت سے کام لیں۔" ڈاکٹر اسے تسلی دیتے بولا۔

"میں کہاں تلاش کرو اسے مجھے کچھ سمجھ نہیں رہا ہر طرف ___ ہر طرف لاشوں کہ
 ڈھیر ہیں ___" اذہان اپنے جذبات پر قابو پاتے ناامید لہجے میں بولا ___ چہرہ اسکا آنسوؤں
 سے بھیگا ہوا تھا ___

"آپ اک بار مردہ کھانے میں چیک کریں آپکو تسلی مل جائے گی آپکی بیوی زندہ ہیں
 ___" ڈاکٹر نے کہا ___

NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
 خود کو مضبوط بناتے اپنی بے جان ٹانگوں سے مردہ کھانے گیا ___ وہاں کفن اوڑھے
 لاشیں موجود تھیں ___

بابر اسکے ساتھ تھا ___

"آہیں سر ___" بابر اسے پہلی لاش کے پاس لایا وہ اک لڑکے کی لاش تھی ___ اذہان کو

تھوڑی تسلی ہوئی۔ تیسری لاش اک لڑکی کی تھی جسے دیکھنے میں اذان میں ہمت نہیں تھی۔

اسکی جان حلق میں اٹکی تھی۔ بابر نے لاش سے کفن ہٹایا۔ چہرہ بری طرح متاثر ہوا تھا۔
پہنچانا مشکل تھا۔

"یہ کومل نہیں ہو سکتی بابر۔ اس کا مطلب کومل زندہ ہے۔" اذہان کی حلق میں روکی سانس بحال ہوئی۔ پھر اچانک اسکی نگاہ لڑکی کی گردن پر پڑی، گردن پر سجالا کٹ دیکھ کر اذہان کہ قدم لڑکھڑائے۔ وہ لاکٹ اس نے کومل کو کچھ دن پہلے ہی گفت کیا تھا۔ حیرت کی بات تھی۔ پہنے والا جل کر تباہ ہو گیا مگر وہ لاکٹ بالکل نیا تھا البتہ اس پر خون کے کچھ نشان موجود تھے۔

"کومل" اذہان چیخا۔

وہ لاکٹ دیکھ کر اسے پکتا یقین ہو گیا وہ لاش کو مل کی ہے۔

پل بھر میں اسکی دنیا جڑ گئی۔ بیوی اور بچے کو کھونے کا صدمہ اذہان کو پاگل کر گیا۔ وہ اسکی میت کو جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر اسے اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا۔ کتنا وہ رویا اپنی بیوی کہ لئے۔ اسکی دیوانگی محبت دیکھ کر سب کی آنکھیں نم ہو گئی۔ سب اپنا دکھ بھلا کر اسکے غم میں شریک ہو کر اسے تسلیاں دینے لگے۔

"اٹھ جاؤ کوئل مجھے تنہا چھوڑ کر مت جاؤ۔ میری بیٹی کو مجھ سے مت چھنو۔ ابھی تو اسے اپنے بابا کی گود میں کھیلنا تھا۔ تم کیسے مجھ سے میری بیٹی کو جدا کر سکتی ہو۔ اٹھ جاؤ کوئل خدا کا واسطہ ہے اٹھ جاؤ پلیز۔" اذہان کوئل کا ہاتھ اپنے سینے کہ ساتھ لگائے چیخ چلا کر رو رہا تھا۔ اسکی دکھ بھری داستان سن کر ہر آنکھ نم تھی۔ شبیر صاحب اذہان کو بار بار کال کر رہے تھے۔ اذہان کی کال پک نہ کرنا ان کے لئے پریشانی کا باعث تھا۔

ایک گھنٹے بعد سماوہ کو ہوش آیا بھابی کی موت کی خبر سن کر وہ رو رو کر نڈھال ہوئی تھی۔
 دونوں بہن بھائی اک دوسرے کو تسلی دے رہے تھے۔ بہن کہ زندہ ہونے پر اذہان
 خوش تھا مگر بیوی بچے کی موت کا غم اسکی ہر خوشی کو غم میں بدل گیا۔

"مجھے معاف کر دیں بھائی میں بھابی کا خیال نہیں رکھ پائی۔ میرے بہوش ہونے سے
 پہلے وہ زندہ تھیں صرف زخمی ہوئی تھیں نہ جانے کیسے وہ جل گئی۔" سماوہ وہ حادثہ یاد
 کرتے کنفیوژن لہجے میں بولی۔ غم سے نڈھال اذہان اسکی کہی بات پر توجہ نہ دے سکا۔
 وہ گھر کا لکیے بتانا بھی بھول گیا۔ کوئل کی میت سمیت وہ پنڈی روانہ ہوئے۔ اذہان کی
 آنکھوں سے آنسو اک پل کے لئے بہنے سے نہ روکے۔

کچھ گھنٹوں بعد ایمو لینس اذہان کے گھر کہ دروازے کہ باہر آرو کی۔ ایمو لینس کی
 آواز سن کر پورا محلہ گلی میں اکھٹا ہوا۔ شبیر اور شائستہ بھی بنت حوا سمیت بھاگتے ہوئے

گیٹ کہ پاس آئے۔

"یا اللہ خیر۔۔۔" ایمو لینس دیکھ کر شائستہ بیگم اپنا دل تھامے بولی۔ شبیر صاحب فوراً ایمو لینس کے پاس گئے۔ سماوہ ایمو لینس کا دروازہ کھول کر زخمی حالت میں روتی ہوئی ماں کی طرف بھاگی اور انکے گلے لگ کر رونے لگی۔ اسے بری طرح روتا دیکھ کر شائستہ بیگم کا دل ڈھل گیا۔

"امی بھائی بھابھی۔۔۔" اس نے روتے ہوئے صرف اتنا ہی بولا۔ یہ دو لفظ سن کر شائستہ بیگم سکٹے میں آگئی۔ سرخ جوڑے میں ملبوس بنت حوا ایمو لینس کی طرف بھاگی جہاں شبیر صاحب سکٹے کہ عالم میں کھڑے ایمو لینس کے اندر دیکھ رہے تھے۔ اذہان کو سہی سلامت دیکھ کر اس کا ڈر دور ہوا۔ کوئل کی لاش دیکھ کر نہ اسے حیرانگی ہوئی اور نہ افسوس۔

"اذہان یہ سب کیا ہے۔" شبیر صاحب نے خاموش بیٹھے اذہان سے پوچھا۔

محلے کہ دولڑکوں نے اذہان کو ایمبولینس سے اتر اچھر کو مل کی میت کو۔ بیٹے کو صدمے کی حالت میں دیکھ کر شائستہ بیگم نے اس کا روتا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیا۔

"اذہان تم ٹھیک ہونہ اور یہ میت کس کی ہے۔" انھوں نے لڑکھڑاتی زبان سے پوچھا۔



امی۔۔ ماں کی سینے سے جا لگا۔

"چھوڑ کر چلی گئی ہے کوئل مجھے۔ میری دنیا جڑ گئی ہے امی۔ بہت بد نصیب انسان ہوں

میں امی اپنی بیٹی کو اپنی گود میں اٹھانا نصیب نہیں ہوا مجھے۔" زوہان نے روتے ہوئے

کہا۔ شائستہ بیگم بھی رونے لگی۔ شبیر صاحب کو تو جیسے سب خواب سالگ رہا تھا۔

"کچھ گھنٹوں بعد کوئل کو اسکی آخری منزل تک پہنچا دیا گیا۔ اذہان قبر پر گھنٹوں بیٹھا روتا گیا۔ محلے کہ لڑکوں نے زبردستی اسے واپس گھر لایا۔

اذہان ماں کی گود میں سر رکھے مسلسل رو رہا تھا۔ رونے کی وجہ سے اسکی آنکھیں سخت لال ہوئی تھیں۔

"بس کر دو یہ رونے دھونے کا ڈرامہ۔ تم پہلے دن سے ہی میری بیٹی سے نفرت کرتے تھے۔ اب ہو جاؤ خوش مر گئی ہے میری بیٹی۔ میں نہیں کر سکا اپنے بھائی کی سوچنی امانت کی حفاظت۔ میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گا اذہان قاتل ہو تم میری بچی کہ۔" شبیر صاحب کی غلط بات سن کر اذہان اٹھ کھڑا ہوا۔

انکی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے غصیلی انداز میں بولا۔

"قاتل میں نہیں قاتل آپ ہیں ابو۔ نہ آپ کو مل کو پنڈی آنے کے لئے بار بار فورس کرتے نہ وہ ہم سے جدا ہوتی۔ لیکن آپ کی تو عادت ہے نہ اپنے فیصلے زبردستی دوسروں پر مصلحت کرنا دیکھ لیا انجام۔ ارے وہ تو پنڈی آنا ہی نہیں چاہتی تھی صرف اپنے تایا جان کی خوشی کے لئے پنڈی آرہی تھی اور دیکھو ہو گئی مجھ سے جدا۔ ختم ہو گیا سب ابو جیت گے آپ ہار گیا میں۔" اذہان کی بات سن کر شبیر صاحب کے ہاتھ پاؤں کانپنے لگے۔ اپنا سر پکڑ کر وہی صوفے پر جا گرے۔ اذہان تیزی سے اپنے کمرے میں چلا گیا۔

شائستہ بیگم افسواں گاہوں سے اپنے شوہر کو دیکھتے بولی۔

"کچھ تو لحاظ کریں شبیر صاحب۔ کوئل صرف آپ کی بھانجی تھی مگر اذہان کی بیوی تھی اسکی کوکھ میں اسکا بچہ تھا۔ نو مولود بچہ کھو دیا ہے میرے بیٹے نے اپنی جوان بیوی کھوئی

ہے میرے بیٹے نے۔۔۔ اسے تسلیاں دینے کے بجائے آپ اس پر الزام تراشی کر رہے ہیں۔۔۔ کیسے انسان ہیں آپ۔۔۔ "شائستہ انھیں آہینہ دیکھا کر سماوہ کو دیکھنے چلی گئی جسے دوائی کھلا کر زبردستی سلایا تھا۔۔۔"

سماوہ ماں کی گود میں سر رکھے اس حادثے کے بارے میں سوچ رہی تھی۔۔۔ اسے یہ بات بے چین کئے تھی کہ کومل کیسے جلی۔۔۔

"امی آپ کو پتا ہے کومل بھابی بالکل ٹھیک تھیں۔۔۔ جب ہماری کار کھائی میں گری تھی انھیں زرا سی خروش بھی نہیں آئی تھیں۔۔۔ میرے بہوش ہوتے وقت وہ میرے ساتھ ہی تھیں پھر کیسے وہ جل سکتی ہیں" سماوہ کے ذہن میں گردش کرتا یہ سوال اسے بے چین کیے ہوئے تھا۔۔۔

"یہ تم کیا کہہ رہی ہو سماوہ___؟ ہو سکتا ہے تمہارے بہوش ہونے کے بعد اسکے ساتھ
حادثہ پیش آیا ہو___ تم زیادہ اپنے ذہن میں دباؤ مت ڈالو___ بول جاؤ سب___" شائستہ بیگم
کو اپنی بیٹی کی فکر لاحق تھی اک طرف بیٹا اور دوسری طرف بیٹی___

اذہان بناناغہ کئے ہر زور کو مل کی قبر پر جاتا گھنٹوں وہاں بیٹھ کر اس سے باتیں کرتا
___ چالیس دن بعد اسے واپس آئی وہ بیٹھ کر جانا تھا___

بنت حوا اذہان کے آگے پیچھے گومتی اس کے سامنے پرانی باتوں کا ذکر چھیڑ کر خود پر اسکی
متوجہ حاصل کرنے کی کوشش کرتی___ مگر اذہان اسے کوئی رسپانس نہ دیتا___

اک سنسان علاقے میں اک چھوٹے سے گھر کہ اک تنگ سے کمرے میں خود کو قید

میں پا کر اسے شدت سے ازہان کی یاد آرہی تھی۔ ایسا نہیں تھا وہ کسی زنجیریاری سے
باندھی ہوئی تھی لیکن وہ پھر بھی قید تھی۔

"کوئی ہے پلیز مجھے جانے دو جہاں سے۔ میرے گھر والے میرا شوہر میرے لاپتہ
ہونے پر پریشان ہو رہے ہوں گے۔" کوئل ڈرے سہمے لہجے میں بولی رہی تھی۔ میری
مدد کے لئے پکار رہی تھی اسکی آوازیں خالی دیواروں سے ٹکرا کر واپس لوٹ آتی۔

"اذہان کہاں ہو تم۔ پلیز مجھے اس قید سے آزاد کراؤ۔" وہ دل ہی دل میں دعا گو تھی۔
اچانک کمرے کا دروازہ ہلکی سی آہٹ کے ساتھ کھولا۔

سامنے کھڑے انسان کو دیکھ کر خوف و حیرت سے اسکی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"زبیر تم۔۔۔؟" اس نے چونک کر کہا۔ زبیر کہ چہرے پر شیطانی مسکراہٹ
بکھری۔

"پہلی نظر میں پہچان گئی مجھے۔ اس کا مطلب تم مجھے بھلا نہیں سکی آخر کار میری محبت سچی جو تھی۔" زبیر کو مل کہ کان میں سرگوشی کرتے کہا۔ اسکے ارادوں سے واقف کو مل گھبرائی۔

"مجھے جانے دوزیر میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔ تم اک اچھے انسان ہو شریف اور اچھے گھرانے کے لڑکے ہو میری بات مان لو اور مجھے اپنی قید سے آزاد کر دو تمہارا یہ احسان میں زندگی بھر نہیں بھولوں گی۔" کو مل زبیر کے سامنے اپنے ہاتھ جوڑے رحم کی بھیک مانگ رہی تھی۔ وہ جانتی تھی اگر اس نے جذباتی یا غصیلہ پن دیکھا یا تو زبیر آؤٹ آف کنٹرول ہو جائے گا۔

"مجھ سے شادی کر لو کو مل۔ میں بہت خوش رکھوں گا تمہیں۔ تم جانتی تمہیں حاصل

کرنے کے لئے کتنی جانے لینی پڑی مجھے۔ انتا بھیانک ایکسڈنٹ کروانا پڑا مجھے۔ حادثے میں سب لوگ مر گئے لیکن میں نے تمہیں کچھ نہیں ہونے دیا۔ تمہارا لاکٹ اتار کر اک جلی لاش کے گلے میں ڈال دیا میں۔ تاکہ سب کو لگے تم مر گئی ہو اور سب کو یقین بھی ہو گیا تمہاری موت کا۔ تمہارا عاشق تمہارے غم میں دیوانہ ہوا ہے اب تمہارے اور میرے درمیان کوئی نہیں آسکتا کوئل۔ "زبیر کی پلانگ سن کر کوئل کی آنکھیں سرخ اور کھلی کی کھلی رہ گئیں۔"

NEW ERA MAGAZINE

"سماوہ میری بہن۔" کوئل کو لگا سب مرنے والوں میں سماوہ بھی شامل ہے۔

"گھٹیا انسان کیوں کیا تم نے ایسا میری معصوم بہن کے قاتل ہو تم کبھی معاف نہیں کروں گی میں تمہیں۔" کوئل زبیر کے کالر کو اپنی نرم انگلیوں میں ڈبو چے روتے ہوئے بولی۔

"بس بہت ہو گیا یہ رونادھونا۔ دودن کا تمہارے پاس ٹائم ہے خوشی خوشی مجھ سے شادی کرنے کے لئے ہامی بھر دو ورنہ میرے پاس اور بھی بہت سے طریقے ہیں تمہیں راضی کروانے کے۔" زبیر اسے دھمکی دیتے ہوئے چلا گیا۔

کول کو اپنے سے زیادہ اپنے بچے کی فکر لاحق تھی۔ وہ معصوم ابھی اس دنیا میں آیا بھی نہیں تھا۔ ماں کے پیٹ میں ہی ہزاروں مصیبت میں مبتلا ہو گیا تھا۔ کول یہاں سے نکلنے کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

"زبیر میں اک کمرے میں قید رہ کر اب اکٹا چکی ہوں۔ پلیز مجھے اس کمرے کی قید سے ہی آزاد کر دو۔ میں کہاں جاؤں گی تمہیں چھوڑ کر۔" کول نے دکھی لہجے میں کہا۔

"اچھا ٹھیک ہے تم یہاں چاؤ جاسکتی ہو صرف اس گھر میں گھر کے باہر نہیں۔" زبیر نے اسکی بات فوراً مان لی۔ کول اب اس کمرے کی قید سے آزاد تھی۔ اس کہ دل میں

کچھ امید پیدا ہوئی جہاں سے آزاد ہونے کی۔ کوئل کی طبیعت بھی خراب رہنے لگی تھی۔
وہ جلد سے جلد وہاں سے بھاگ کر اپنے گھر جانا چاہتی تھی۔

زبیر کوئل پر اعتماد کرنے لگا تھا اسی بات کا فائدہ اٹھاتے کوئل نے اسے رات وہاں سے
بھاگنے کا فیصلہ کیا۔ گیٹ کی چابی اس نے شام کو ہی حاصل کر لی تھی۔

"اللہ اس قید سے بچنے میں میری مدد کرنا۔" وہ رات کہ دو بجے چوری چپکے مین گیٹ
سے باہر نکلنے میں کامیاب ہو گئی مگر گیٹ کہ باہر موجود کتوں نے اسے دیکھ کر بھوکنا
شروع کر دیا۔ کتوں سے بچنے کی خاطر وہ بھاگنے لگی۔ آوارہ کتے اسکے پیچھے تھے اپنی
ہمت کے مطابق وہ بھاگ پر سڑک پر آگئی۔ وہ ڈرے سہمے ہوئے اپنے پیچھے آتے کتوں
کو دیکھ رہی تھی جب اچانک اک گاڑی کی زرد میں آگئی۔ کار ڈاہیو کرتے انسان نے فوراً
بریک لگا کر کار روکی۔ کار سے اک چالیس سالہ پڑھی لکھی خاتون اتری۔ کوئل کو خون
سے نڈھال دے کر فوراً اسے سہارا دے کر کار میں بیٹھایا اور بروقت ہسپتال پہنچایا۔

"وہ خود بھی اک ڈاکٹر تھی۔ زیادہ خون بہہ جانے کی وجہ سے وہ بہوش تھی۔ ڈاکٹر کو جب معلوم ہوا کہ کوئلہ ماں بننے والی ہے اور دونوں کی جان کو خطرہ ہے۔ ڈاکٹر کی کوششوں نے کوئلہ کا بچا لیا مگر اس کہ بچے کو نہیں بچا سکے۔ دماغ میں گہری چوٹ لگنے سے کوئلہ کو مے میں چلی گئی۔"

اس حادثے کی ذمہ دار ڈاکٹر خود کو ٹھہرا رہی تھی۔ اسی ندامت سے خود کو بچانے کے لئے انھوں نے کوئلہ کی دیکھ بھال کی ذمہ داری خود اٹھائی۔

"ڈاکٹر عائشہ آپ پریشان مت ہوں پلیز انشاء اللہ وہ لڑکی جلد کو مہ سے باہر آئے گی۔ ہم اسکی گمشدگی کی خبر اخبار میں اشتہار کر دیتے ہیں۔" ڈاکٹر ندانے پریشانی میں ڈبوبی ڈاکٹر عائشہ کی حوصلہ افزائی کرتے کہا۔

"کراچی کے ہر اخبار میں کومل کی گمشدگی کا اشتہار لگایا گیا کہیں ہفتوں تک کوئی رسپانس نہ ملنے پر ڈاکٹر عائشہ نے کومل کو اپنی بیٹی بنالیا۔

Come back in present ____!!

کومل اور اذہان کو پچھڑے دو سال ہو گئے مگر کومل آج بھی اذہان کے دل میں زندہ تھی اسکے دل کی ڈھرن بن کر۔ راولپنڈی کی حدود میں قدم رکھتے اس کا دل تیزی سے مچلنے لگا۔ پرویز سپاری کو گرفتار کرنے سے پہلے اس نے قبرستان کا رخ کیا جہاں اسکی دنیا دفن تھی اسکی خوشی دفن تھیں۔ کومل کی قبر پر گلاب کے پھولوں کی چادر چڑھائی فاتحہ مانگ کر نم آنکھوں سے وہاں سے چلا گیا۔

اذہان کے آنے کی مخبری پہلے ہی پرویز سپاری کو ہو چکی تھی۔ راتوں رات وہ اپنی فیملی کو

لے کر وہاں سے فرار ہو گیا۔ پولیس کے ریٹ کرنے پر گھر میں صرف ملازمین کو پایا گیا۔ جنہیں تحقیقات کے لئے پولیس اسٹیشن لے گئے۔ خالدہ بی اور عنایا بھی ملازمین کی لسٹ میں شامل تھیں۔

ملازمین کچھ نہیں جانتے تھے یہ بات پولیس بھی جانتی تھی مگر اپنی لاپرواہی اور غفلت کو چھپانے کے لئے ان بے گناہ ملازمین کو اپنی تشدد کا نشانہ بناتے رہے تھے۔

پہلی بار پولیس اسٹیشن آنے پر خالدہ بی بی گھبرائی تھی اوپر سے پولیس کارویہ انہیں مزید خوفزدہ کر رہا تھا۔

"بولو بی بی کیا جانتی ہو تم ان لوگوں کے بارے میں کچھ تو معلوم ہو گا نہ کہاں گے ہیں وہ لوگ۔" پولیس اسپیکر سخت لہجے میں خالدہ بی سے ہم کلام ہوا۔

"دیکھو بیٹا میں کچھ نہیں جانتی اس بارے میں۔ ہم ماں بیٹی کو جانے دو۔" خالدہ اسکے سامنے ہاتھ جوڑے بولی۔ مگر پولیس اسپیکر ان پر مزید برہم ہونے لگا۔

"اپنی حد میں رہو اسپیکر۔ زبان کا درست استعمال کرنا شاید تم جانتے نہیں ہو۔" اسپیکر کے روم میں انٹر ہوئے اذہان نے سخت لہجے میں کہا۔

"پرویز پر نظر رکھنا تم لوگوں کی ذمہ داری تھی ان ملازمین کی نہیں۔ دو دن پہلے ہی تمہیں اس کیس کے بارے میں آگاہ کر دیا گیا تھا تا کہ تم سب اس پر نظر رکھ سکو۔ کیا خاک ڈیوٹی دی ہے تم نے اسپیکر۔ اک مجرم تمہاری آنکھوں کے سامنے راتوں رات فرار ہو گیا اپنی فیملی سمیت اور تم غفلت کی نیند سوتے رہے۔ ان ملازمین پر روب ڈالنے کے بجائے اگر پرویز سپاری کو تلاش کرنے پر اپنا دھیان لگاؤ تو زیادہ بہتر ہے۔"

اذہان کی ڈانٹ اسپیکر نے نظریں جھکا کر سنی۔

اسے سلوٹ کرتے ہوئے جی سر کہہ کر وہاں سے چلا گیا۔

اذہان کی نگاہیں ڈری سہمی عنایا پر پڑی۔

'ماشاء اللہ بہت پیاری بچی ہے آپ کی۔ ادھر آؤ بیٹا۔' اذہان نے عنایا کو ہاتھ سے اشارہ کیے اپنے پاس آنے کا کہا۔ عنایا نے نفی میں سر ہلایا۔ اسکی معصومیت پر اذہان مسکرایا۔

"آپ جاسکتی ہیں اپنے گھر خالہ۔ زحمت کے لئے معذرت خواہ ہوں۔" اذہان نے کہا۔

"ہم مسافروں کے گھر نہیں ٹھکانے ہوتے ہیں بیٹا۔ چار سال پہلے ہم آیوبیہ سے پنڈی آئے تھے۔ وہاں جہاں ملازمت کرتے ہیں وہ مالک پرویز سپاری کے تایا زاد بھائی تھے۔ انھی کی طرح غلط راستے پر چل رہے تھے۔ وہاں سے بچ کر نکلے تو یہاں پھنس گئے۔ میں اس معصوم بچی کو کہاں لے کر جاؤں اک بوڑھی عورت کیسے اس بچی کی حفاظت کر سکتی ہے۔" خالدہ بی بی اپنے دل کی بات اذہان سے سُتر کرتے بولی۔

"کہیں آپ بابو بھائی کی بات تو نہیں کر رہی ہیں۔" خالدہ بی بی کی بات سن کر اذہان کے ذہن میں بابو بھائی کا خیال آیا۔ اس نے سوالیہ نگاہوں سے دیکھتے پوچھا۔

"ہاں بابو بھائی ہی تھا۔ اس معصوم بچی کو بے گھر کرنے والا وہی گھٹیا انسان ہے۔" خالدہ بی بی کے لہجے میں عنایا کے لئے ہمدردی اور بابو بھائی کے لئے نفرت تھی۔

"اگر آپ چاہیں تو میرے گھر شفٹ ہو سکتی ہیں۔ یہ بچی بالکل مجھے اپنی بہن کی طرح عزیز ہے۔" اذہان نے محبتا کہا۔

خالدہ بی کسی سوچ میں ڈوبی۔ وہ مجبوری کے تحت اک سخت فیصلہ لینا چاہ رہی تھیں۔

"دیکھو بیٹا میں کسی پر بوجھ نہیں بننا چاہتی مگر عنایا کو تمہارے پاس اپنی امانت کے طور پر چھوڑنے کی خواہش مند ہوں۔" انھوں نے دھبے لہجے میں کہا۔ عنایا اور اذہان چونک کر اسے دیکھنے لگے۔

"مجھے عنایا کی بہن کا پتہ معلوم ہوا ہے میں اس سے ملنا چاہتی ہوں عنایا کو اسکی بہن کے حوالے کرنا چاہتی ہوں۔ اس انجان سفر میں میں عنایا کو اپنے ساتھ لے جانے کا خطرہ

نہیں مول سکتی۔ جب تک میں واپس نہ لوٹ آؤں آپ اسکی حفاظت کرنا۔"

خالدہ بی کی بات سن ہر عنایا کی نیلی آنکھیں نم ہوئیں۔

"اماں آپ بھی مجھے چھوڑ کر چلی جائیں گی۔" وہ اپنی آنکھوں میں آنسو روکے بولی۔

"ہاں عنایا اسی میں تمہاری بھلائی ہے وہ جگہ تمہارے قابل نہیں ہے۔ میں تم سے دور ہوں گی تو کیا ہوا تمہیں اذہان جیسا اچھا بھائی مل گیا ہے جو تمہاری حفاظت بھی کرے گا۔ تم پریشان مت ہونا عنایا اور رونا بالکل بھی نہیں۔ میں تمہاری بہن کے ساتھ جلدی واپس لوٹوں گی۔" خالدہ بی اسے محبتاً سمجھاتے بولی۔ عنایا انکے گلے لگ کر روئی۔

اذہان نے شفقت بھرا ہاتھ عنایا کے سر پر رکھا۔ اب وہ اسکی بہن تھی۔

"عنایا کے ساتھ اذہان نے اپنے گھر کا رخ کیا وہ دو سال بعد واپس گھر لوٹ رہا تھا۔"

کوئل کے جانے کہ بعد اذہان نے اس گھر میں قدم نہیں رکھا مگر آپ عنایا کی خاطر وہ اپنے گھر جا رہا تھا۔

'ہم نئے گھر جارے ہیں وہاں میری بہن ہے جو آپ کی بھی بہن ہے۔ میرے امی ابو ہیں جو آپ کے بھی امی ابو ہوں گے اب۔' کارڈ رائیو کرتا اذہان اپنے ساتھ بیٹھی عنایا کو بتاتے بولا۔

وہ مسکرائی۔ اذہان بھائی کیا آپ بھی مجھے سب کی طرح چھوڑ دیں گے؟

عنایا کے معصوم سوال پر اذہان نے اس کا مر جھایا چہرہ دیکھا۔

اسکی باتوں سے واضح تھا وہ ٹھکانے بدل بدل کر تھک چکی تھی۔

"نہیں عنایا کا بھائی کبھی اسے اکیلا نہیں چھوڑے گا آپ ہمیشہ اپنے بھائی کے ساتھ اسکے گھر میں رہو گی۔" اذہان اسکے ذہن سے خوف نکالنا چاہ رہا تھا۔ وہ حقیقت میں اسے دل سے اپنی بہن تسلیم کر چکا تھا۔

عنایا کا ہاتھ تھامے اس نے گھنٹی بجائی۔ اسکے دل کی ڈھرن تیز ہوئی تھیں۔ دو سال بعد اپنے گھر والوں سے ملنے جا رہا تھا۔ سماوہ نے دروازہ کھولا سامنے اذہان کو پولیس وری میں دیکھ کر اسکے چہرے پر مسکراہٹ بکھری۔

"بھائی آپ۔۔۔" اچانک اذہان کو اپنے سامنے دیکھ کر اسے اپنی آنکھوں پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔

"امی امی دیکھیں بھائی آئیں ہیں۔" سماوہ خوشی سے پھولیں ہی نہیں سمار ہی تھی۔ بہن کی محبت دیکھ کر اذہان کی آنکھیں نم ہوئیں۔ عنایا کا ہاتھ تھامے وہ گھر میں انٹر ہوا۔

شائستہ بیگم جو کب سے اپنے بیٹے کی راہ دیکھ رہی تھیں۔ سماوہ کی آواز پر بھاگتی ہوئی صحن میں آئیں شبیر صاحب بھی ہمراہ تھے۔ دونوں کی آنکھیں بیٹے کو دیکھ کر نم ہوئیں۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"میرا شہزادہ بیٹا۔ اپنی ماں کو کتنا انتظار کروایا تم نے۔" وہ اسکے ماتھے پر بھوسہ دیتے بولی۔

امی کہہ کر اذہان ماں کے سینے سے لگا۔ شبیر صاحب نم آنکھوں کے ساتھ اپنے کمرے لوٹ گئے۔ انکی کمی انکا بیٹا کہاں محسوس کرنے والا تھا یہ ان کی غلط سوچ تھی۔

"امی یہ عنایا ہے آج سے اسی گھر میں رہے گی۔ میری بہن ہے اب عنایا آپ بھی اسے
سماوہ جیسی اپنی بیٹی بنالیں۔" ازہان ماں کا ہاتھ تھامے بولا۔

"کتنی پیاری بچی ہے ماشاء اللہ۔" شائستہ بیگم عنایا کو دیکھتے بولی اور اسے اپنے پاس
بیٹھایا۔



"آج سے میری اک نہیں دو بیٹیاں ہیں۔" وہ عنایا کہ سر پر بھوسہ دیتے بولی۔ عنایا
خوش ہو گئی۔

ازہان کی نگاہیں شبیر صاحب کے کمرے ہر جمی تھیں وہ انکے آنے کا منتظر تھا۔

"تمہارے ابو بہت بیمار رہنے لگے ہیں ازہان۔ تمہاری اور کوئل کی جدائی نے

انہیں ہلا کر رکھ دیا ہے۔ اک بار ان سے مل آؤ۔ بھول جاؤ سب پرانی باتیں۔ "شائستہ
اسے سمجھاتے بولی۔ ازہان اپنی ضد چھوڑ کر باپ کے کمرے کی طرف بڑھا۔

دروازے پر دستک دے کر کمرے میں انٹر ہوا۔

"ابو۔۔۔" ازہان کے لبوں سے ابو لفظ سن کر انہوں نے سختی سے اپنی نم انہیں پونچھی۔
ان میں بیٹے کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں تھی۔ وہ پیٹھ کیے کھڑے تھے۔

"آپ ابھی تک مجھ سے ناراض ہیں ابو۔۔۔؟ کوئل جتنی آپ کو عزیز تھی اتنی مجھے بھی
عزیز تھی۔ اسکے بچھڑنے کا غم مجھے بھی ہے۔ آپ نے یہ کیسے سوچ لیا میں اس کا قاتل
ہوں۔۔۔" ازہان پرانی باتوں کا ذکر چھیڑ کر اپنے اور شبیر صاحب کے درمیان فاصلے کو
ختم کرنا چاہ رہا تھا۔ اسے نہیں تھا آج آخری بار وہ دونوں باپ بیٹے کب اک ساتھ بیٹھے
تھے، کب اک دوسرے کو گلے سے لگایا تھا۔

"مجھے معاف کر دو بیٹا۔۔۔ میری وجہ سے ہمیشہ تمہیں اپنی عزیز رشتوں کو چھوڑنا پڑا۔
میں نے ہمیشہ اپنے فیصلے تم پر مصلحت کیے ہیں۔ مجھے افسوس ہے میری ضد کی وجہ سے
تم نے اپنی بیوی اور بچے کو کھو دیا۔" کوئل کی موت کا ذکر آتے ہی شبیر صاحب رونے
لگے۔ اذہان نے جٹ سے انھیں اپنے سینے سے لگایا۔

"اس میں آپکا کوئی قصور نہیں ابو۔۔۔ کوئل اپنی اتنی ہی زندگی لکھوا کر آئی تھی۔ زندگی
اور موت صرف اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ ہم کچھ نہیں کر سکتے تھے۔" وہ باپ کو تسلی
دیتے بولا۔ اک دوسرے کہ گلے لگ کر رونے سے دونوں ہی ہلکا محسوس کر رہے
تھے۔ باپ بیٹے کو اک ساتھ دیکھ کر شائستہ بیگم بے حد خوش ہوئیں۔ آخر کار انکی
برسوں سے مانگی دعا قبول ہوئی باپ بیٹے کو اک ساتھ دیکھنے کی۔

وہ کیس حل ہونے بعد اذہان کا تبادلہ دوبارہ راولپنڈی ہو گیا۔ وہ اسپیکٹر سے ڈی ایس

پی بن گیا۔ عنایا بھی خوش اور مطمئن تھی اسکی مکمل فیملی ہو گئی تھی۔

آج مشاہم کی سا لگرہ تھی۔ چار سالوں سے وہ اپنے شازم کے بنا اپنی سا لگرہ منار ہی تھی

سرخ لباس میں ملبوس، ہلکا سا میک اپ کیے، اپنے سیاہ لمبے بالوں کو کھولے وہ کافی دلچسپ لگ رہی تھی۔ مگر اسکے چہرے پر بکھرے اداسی کے بادلوں نے اسے مر جھا دیا تھا۔

شازم کل شام سے اسکی کال پک نہیں کر رہا تھا بس اسی وجہ سے وہ پریشان تھی۔
آپی مجھے بھی یہ سرخ لپ سٹک لگائیں نہ مجھے سرخ رنگ بہت پسند ہے۔ "مشاہم کے پاس کھڑی عنایا سرخ لپ سٹک کی فرمائش کرتے بولی۔

مشاہم کو عنایا کی موجودگی سے اک عجیب سی گھبراہٹ محسوس ہوتی اسکی نیلی چمکتی آنکھوں میں اسے شازم کا عکس دیکھائی دیتا۔

"بچی ہو تو بچی ہی رہو چودہ سال کی بچیوں پر سرخیاں نہیں جھپتی۔ جب اٹھارہ برس کی ہو جاؤ گی پھر یہ سب فیشن کرنا۔" مشاہم نے سخت اور اکھڑے لہجے میں کہا۔ اس گھر میں اک مشاہم ہی تھی جو عنایا کو اک آنکھ پسند نہیں کرتی تھی ورنہ وہ سب کی جان تھی۔

مشاہم کا اکھڑے لہجہ ہمیشہ اسے ڈس ہارٹ کرتا۔ وہ خاموشی سے اسکے کمرے سے نکل کر اپنے پوشن میں چلی آئی اور منہ پھولا کر اذہان کے کمرے میں بیٹھ گئی۔

"ارے کیا ہوا میری ننھی پری کو کیوں اداس لگ رہی ہے۔" کمرے میں انٹر ہوا اذہان

چہرے پر بارہ بجائے عنایا کو دیکھ کر بولا۔ وہ جب بھی اداس ہوتی اذہان کے کمرے میں خود کو قید کر لیتی۔ اذہان سب سے زیادہ اس سے محبت اور اس کا خیال رکھتا تھا۔ عنایا کی ہر بات کو اپنا حکم سمجھتا تھا۔ اذہان کے لاڈ پیار نے اسے بہت ضدی بنا دیا تھا۔

"مشاہم آپ مجھے ہمیشہ ڈانٹی رہتی ہیں وہ بھی بلا وجہ۔ میں جب بھی ان کی طرف دیکھتی ہوں وہ مجھ سے نظریں چرا لیتی ہیں۔ کہتی ہیں انھیں میری آنکھوں میں اپنے شازم کا عکس دیکھائی دیتا ہے۔ آج بھی بلا وجہ انھوں نے مجھے ڈانٹ دیا۔ صرف لپ سٹک لگانے کا کہا میں نے انھیں اور وہ خفا ہو گئی۔" عنایا گردن جھکائے اس سب شکایت لگاتے بولی۔ وہ چھوٹی سے چھوٹی بات کا بھی ذکر اذہان سے لازماً کرتی۔

عنایا کے لئے مشاہم کا یہ رویہ اذہان کو الجھا رہا تھا۔ وہ نہ چاہ کر بھی مشاہم کی سوچوں میں ڈوب جاتا۔ آخر اسے عنایا کی آنکھوں میں ہی کیوں اپنے منگیتر کا عکس دیکھائی دیتا

ہے۔

"میری بہن خوبصورت ہی اتنی ہے اسے میک اپ کی کیا ضرورت ہے۔ اور ویسے بھی آپ سما وہ آپ سے کہہ دیتی وہ آپ کو لپ سٹک لگا دیتی اتنی چھوٹی سے بات کے لئے کسی غیر کے پاس جانے کی کیا ضرورت ہے میری بہن کو۔" اذہان عنایا کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے اسے پیار سے سمجھاتے بولا۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"وہ لپ سٹک کلر صرف مشاہم آپ کے پاس ہے نہ بھائی۔" عنایا چہرہ لٹکائے اسے دیکھتے بولی۔ اذہان مسکرایا۔

"ٹھیک ہے پھر کل ہی دونوں بہن بھائی مارکیٹ جائیں گے اور تمہاری پسند کی لپ سٹک خریدیں گے۔"

"سچ میں بھائی آپ بہت اچھے ہو۔" لپ سٹک کا نام سن کر عنایا خوشی سے اذہان کے سینے سے لگے بولی۔ مگر اسے قرار بھی نہیں مل رہا تھا۔ چہرہ ابھی بھی لٹکائے ہوئے تھی۔

"اب تو اپنا چہرہ ٹھیک کر دو عنایا۔" اذہان نے کہا۔

"بھائی مجھے ابھی وہ لپ سٹک چاہیے۔ مشاہم آپنی کی سا لگرہ میں میں وہی لپ سٹک پہن کر جاؤں گی تب مجھے اچھا لگے گا۔" اس نے اک اور فرمائش کی۔ اپنی صدی کہاں چھوڑنے والی تھی وہ مشاہم کے مقابل کھوئے ہوئے وہ اسے جلانے کی خواہش مند تھی۔

"اچھا جی ابھی ہی چلتے ہیں ہم۔" اسکا ہاتھ پکڑے اذہان اٹھ کھڑا ہوا اور دونوں مارکیٹ چلے گئے۔

"عنایا اپنی پسند کی شاپنگ کر رہی تھی۔ دو گھنٹوں سے وہ سرخ لپ سٹک تلاش کرنے کی ناکام کوشش کر رہی تھی۔"

"بھائی دیکھو نہ مجھے سرخ لپ سٹک نہیں مل رہی۔" وہ منہ پھولا بولی۔

"ارے یار یہ سب بھی تو سرخ لپ سٹک ہی تو ہیں ان میں سے کوئی لے لو۔" اپنے آپ سامنے ڈھیر لگی سرخ لپ سٹک ہاتھ میں اٹھاتے اذہان نے کہا۔

"نہیں بھائی یہ مختلف شیڈ ہیں مجھے اصلی سرخ رنگ چاہیے۔" وہ سرخیوں کو اپنے سامنے سے ہٹاتے بولی۔

اچھا چلو کسی اور شاپ پر چلتے ہیں۔ اذہان کے کہنے پر وہ دوسری شاپ گئے۔ جہاں عنایا

کو اسکی پسند کی لپ سٹک مل ہی گئی مگر بد قسمتی سے وہ پہلے ہی کسی اور نے خرید لی تھی۔

"سوری سر اس لپ سٹک کو پہلے ہی کوئی اور خرید چکا ہے payment بھی ہو چکی ہے اس لئے آپ کوئی اور خرید لیں۔" دوکان نے معذرت کرتے کہا۔

"آپ مجھ سے ڈبل payment لے لیں مگر یہ لپ سٹک مجھے چاہیے۔" اذہان اپنے والٹ سے ہزار ہزار کے دو نوٹ نکالتے بولا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ڈبل پیسے دیکھ کر بھی دوکان نہ مانا۔

"سر آپ ایسا کریں ان بھائی صاحب سے بات کر لیں اگر وہ مان جاتے ہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔" دوکان دار نے تھوڑا فاصلے پر کھڑے اک لڑکے کی طرف اشارہ کرتے کہا۔

"اوکے۔" اذہان اس لڑکے کی طرف بڑھا جو اسکی طرف بیک سا ہیڈ کھڑا تھا۔

"ایسکیوز می سر۔" اذہان شازم کے کندھے پر ہاتھ رکھے اسے اپنی طرف متوجہ کرتے

بولا۔ شازم اسکی طرف مڑتے بولا۔



"جی کہیں۔"

"مجھے آپ سے اک فیور چاہیے۔ اگر آپ برا نہ مانے تو کیا آپ مجھے یہ لپ سٹک دے

سکتے ہیں۔ اصل میں میری بہن کب سے اس لپ سٹک کی تلاش میں ہے بالآخر آج

اسکی تلاش ختم ہوئی مگر بد قسمتی سے آپ اسے پہلے ہی خرید چکے ہیں۔" اذہان نرم لہجے

میں اس سے گفتگو ہوا۔ شازم نے اکھڑے لہجے میں اسے جواب دیتے انکار کر دیا۔

"سوری میں ایسا نہیں کر سکتا یہ لپ سٹک میں نے اپنی منگیتر کے لئے بطور تحفہ لی ہے۔
 آپ ابھی بہن کے لئے کچھ اور پسند کر لیں۔" شازم کے اکھڑے لہجے پر اذہان خاموش
 رہا دوبارہ نرم لہجے میں اسے منانے کی کوشش کرنے لگا مگر شازم کا لہجہ انتہائی برا اور
 قابل برداشت تھا۔ ان دونوں کے درمیان ٹوٹو مین مین ہونے لگی۔ اذہان کی بلند غصے
 دار آواز سن کر شاپنگ کرتی عنایا بھاگتی ہوئی اذہان کے پاس آکھڑی ہوئی۔ ان دونوں کو
 سرخی پر لڑتا دیکھ کر وہ گھبرائی۔



"بھائی جانے دیں مجھے نہیں چاہیے لپ سٹک۔" وہ اذہان کا بازو تھامے گھبرائے بولی۔
 عنایا کی آواز سن کر اذہان سے بہس کرتا شازم عنایا کو پہلی نظر دیکھ کر سب کچھ بھول
 گیا۔ اسکی نیلی چمکتی آنکھیں شازم کو اپنی طرف چھنچنے لگی۔

عنایا کو دیکھ کر اسے آیوبیہ کی عنایا کی شدت سے یاد آئی۔ شازم کی آنکھوں کے سامنے
 ننھی عنایا کا چہرہ گھومنے لگا۔ جسے بامشکل اسے کوئی اک یاد و بار دیکھا تھا مگر اس کا چہرہ اس کا
 کے حواس میں سوار ہو چکا تھا۔

"رکھیں پاس آپ اپنی لپ سٹک ہمیں نہیں چاہیے۔ ازہان کے ہاتھ سے لپ سٹک
 لے کر عنایا نے شازم کے منہ پر ماری اس کے چہرے سے ٹھکرا کر زمین پر گری اور ٹوٹ
 گئی۔ عنایا ازہان کا ہاتھ تھا مے وہاں سے چلی گئی۔ شازم اسے دیکھتا رہ گیا۔

"کیا ضرورت تھی بھائی آپ کو اس جاہل لڑکے سے بات کرنے کی۔ اک لپ سٹک ہی تو
 تھی جانے دیتے ویسے بھی میں اسے پہلے ہی استعمال کر چکی ہوں دیکھیں میرے
 ہونٹوں کی طرف۔" عنایا نے شوق لہجے میں کہا۔

کارڈ رائیو کرتا ازہان اس کی طرف دیکھ کر مسکرا نے بولا۔

"چلو اچھا ہے میری بہن اب مشاہم کو منہ توڑ جواب تو دے سکے گی نہ۔"

"جی بھائی۔" عنایا نے غرور لہجے سے کہا۔

مشاہم کی سا لگرہ پارٹی میں سبھی شریک ہوئے سوائے ازہان کے وہ اپنے کمرے میں بیٹھا کومل کی یادوں میں مشغول تھا مواقع خان فائدہ اٹھاتی کمرے میں انٹر ہوئی بنت حوا آہستگی سے گفتگو ہوئی۔

"تم اسے اب بھول کیوں نہیں جاتے ہو ازہان؟ اس سے نکچڑے تمہیں زمانہ بیت گیا ہے مگر آج بھی تم اسکی جدائی کا روگ اپنے دل میں بسائے بیٹھے ہو۔"

"وہ مجھ سے کبھی بچھڑی ہی نہیں ہے بنت حوا__ قبر میں دفن ہونے سے تعلق ختم نہیں ہو جاتے__ کوئل کا صرف جسم مٹی تلے دفن ہوا ہے اسکی روح آج بھی مجھ میں بسی ہوئی ہے اور ہمیشہ بسی رہے گی__" کتاب پر نظریں جمائے اذہان نے کہا__

"میں تمہارے پاؤں پڑھتی ہوں اذہان مٹاڈالو کوئل کے عشق کا جنون__ میں آج بھی تم سے اتنی ہی محبت کرتی ہوں جتنی دو سال پہلے کیا کرتی تھی__ میں مر جاؤں گی تمہارے بغیر اذہان اپنا لو مجھے__ میرا تن بن تمہارے عشق کی آگ میں جل رہا ہے اس آگ کو اپنی محبت کی شدت سے بجھا دو اپنا لو مجھے__"

اذہان کے قدموں میں بیٹھی بنت حوا اسکی دونوں ٹانگوں کو مضبوطی سے جکڑے اپنی محبت کی بھیگ مانگ رہی تھی__ اسکی آنکھوں سے بہتے آنسوؤں اسکی پتلون کو بھگور رہے تھے__

مجھے شرمندہ مت کرو بنت حوا میں تمہارے ساتھ کسی بھی قسم کی زیادتی نہیں کر سکتا۔
 تم اک اچھی لڑکی ہو کوئی بھی بہتر لڑکا تمہیں مل جائے گا۔ بھول جاؤ مجھے۔" اسے
 سہارا دیتا اذہان اسے اپنے قدموں سے اٹھا کر اپنے سامنے کھڑا کرتے بولا۔

"مجھے صرف تم چاہیے اذہان کوئی دوسرا نہیں۔ تا عمر تمہارا انتظار کرتے گزار دی ہے
 میں نے اور تم مجھے کہہ رہے ہو کوئی بھی اچھا لڑکا مل جائے گا مجھے۔" ایسا کیسے کر
 سکتے ہو تم میرے ساتھ۔" اذہان کو اسکے کالر سے اپنے دونوں ہاتھوں سے ڈبو چے
 بنت حوا چیخ کر بولی۔

اذہان اپنا کلر چھڑواتے بنا جواب دیئے وہاں سے چلا گیا اسکی دیوانگی اسکی محبت کو مل کی
 وفا کے سامنے ہار چکی تھی۔ کوئل کو اذہان کی زندگی سے نکال کر بھی اسے حاصل
 کرنے میں ناکام ہو رہی تھی۔

رات کے دس بجے مشاہم کچن میں برتن دھور ہی تھی۔ رات کا کام وہ رات میں نمٹا کر
 سوتی تھی۔ ازہان چھت پر چہل قدمی کر رہا تھا۔ مشاہم کو کسی بھاری قدموں کی آہٹ
 سنائی دی۔ اسکے برتن دھوتے ہاتھ روکے۔

"کون ہے۔۔۔؟" کچن سے باہر آتے وہ جہاں وہاں نظریں دوڑاتے بولی۔ صحن کی
 لاہٹ آف تھی اندھیرا ہونے کے باعث کچھ دیکھائی نہیں دے رہا تھا۔

"شاید بلی ہوگی۔" کسی کو نہ پا کر وہ اندازن بولی وہ دوبارہ کچن کا رخ کیا۔ اچانک خود کو
 کسی کی گرفت میں محسوس کرتے زوردار چینیخی۔ اسے خاموش کروانے کے لئے
 شازم اسکے ہونٹوں پر اپنا ہاتھ رکھے بولا۔

"شش چینخومت مشاہم میں ہوں شازم۔" شازم نے دھیمے لہجے میں کہا۔ اس کی

آنکھیں حیرت انگیز سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

مشاہم کی چہینخ کی آواز سن کر اذہان دوڑتا ہوا نیچھے آیا۔ صحن میں چلتا منظر دیکھ کر اسکی آنکھوں کے سامنے کوئل اور زبیر کا وہ پرانا لحمہ گزرا۔ وہ دونوں اک دوسرے کی آنکھوں میں ہی کھوئے تھے جب اذہان شازم کو مشاہم سے الگ کرتے اس پر ٹوٹ پڑا

"ارے چھوڑو اذہان یہ شازم ہے میرا منگیترا۔" مشاہم نے بروقت دونوں کے درمیان شروع ہونے والی لڑائی کو روک دیا۔

وہ تینوں بھی شور شرابا کی آواز سے اٹھے اور باہر آئے۔ مشاہم نے فوراً صحن کی لاہٹ آن کی۔ روشنی میں اک دوسرے کا چہرہ دیکھ کر اذہان اور شازم حیران رہ گئے۔

"تم۔۔۔" دونوں نے اک ساتھ کہا۔

"ارے شازم تم کب آئے۔" عدنان صاحب نے مسکراتے پوچھا۔

"میرا بیٹا۔" عمرین بیگم نے آگے بڑھ کر فوراً شازم کو اپنے سینے سے لگایا۔ اذہان نیچھے چلا آیا۔



"شازم آنے سے پہلے بتا دیتے میں تمہیں لینے آ جاتا۔ سر پر اہز دے کر تم نے ہمیں چونکا ہی دیا۔" عدنان صاحب نے کہا۔

شازم کے سر پر اہز نے سبھی کو حیران کر دیا تھا۔ سبھی بہت خوش تھے۔

"بس ماموں آپ تو جانتے ہیں کورونا کی وجہ سے بہت سی فاد میتلی پوری کرنی پڑتی ہیں
میں نے سوچا سر پر اہز ہی دے دوں آپ سب کو۔"

"اچھا چلو بہت رات ہو گئی ہے اب تم تھوڑا آرام کر لو صبح تفصیل سے بات ہوتی ہے
NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

مشاہم کا دل شازم سے باتیں کرنے کے لئے مچل رہا تھا اتنے سالوں بعد اسے اپنی
آنکھوں کے سامنے دیکھ کر وہ اس کے چہرے سے نظریں ہی نہیں ہٹا پارہی تھی۔

کچھ دن بعد!!!!

شازم کا ٹیچر بننے کا خواب بھی پورا کو چکا تھا وہ اک اچھے سکول میں ٹیچر کی جاب کر رہا تھا
 _ کچھ ماہ بعد وہ یونیورسٹی میں پروفیسر بننے والا تھا _ عدنان صاحب اب بیٹی کے فرائض
 سرانجام دے دینا چاہتے تھے مگر عمرین اور شازم اس معاملے میں بالکل ٹھنڈے پڑے
 تھے _



عنایا چھت پر ٹہل کر پڑھائی کر رہی تھی _ جب شازم دھبے پاؤں اسکے پاس آکھڑا
 ہوا _

شازم کا وجود عنایا کو ایک آنکھ نہیں بھاتا تھا _

"میں کچھ مدد کردوں آپکی _ ؟" عنایا سے بات کرنے کا اسکے پاس صرف اک ہی

بہانہ ملا اسے وہ تھا پڑھائی کے سلسلے میں بات کرنا۔

no thanks _____ "مجھے نہیں چاہیے آپکی کوئی بھی مدد۔"

وہ ناک پر غصہ سجائے بولی۔

"میں جانتا ہوں ہماری پہلی ملاقات اچھی نہیں ہوئی اسکا مطلب یہ تو نہیں میں اک برا انسان ہوں۔" انکی پہلی ملاقات کا اثر اب بھی قائم تھا۔

"مجھے کوئی فرق نہیں پڑھتا آپ اچھے انسان ہو یا برے انسان۔" وہ اس سے نظریں چرائے بولی۔

"مجھے ایسا کیوں لگتا ہے عنایا جیسے میں تمہیں صدیوں سے جانتا ہوں۔ تمہاری آنکھیں جب بھی دیکھتا ہوں مجھے ایسا لگتا ہے میں انہیں پہلے بھی کہیں بار دیکھ چکا ہوں۔ تمہاری آنکھیں مجھے کسی کی یاد دلاتی ہیں۔" شازم اپنے دل کی بات اپنے ہونٹوں پر لاتے بولا۔ وہ اس بات سے انجان تھا آیوبیہ والی عنایا ہی یہ عنایا ہے۔

"مسئلہ کیا ہے آپ دونوں کے ساتھ؟ کیوں آپ دونوں کو میری آنکھوں میں اپنے عکس دیکھائی دیتے ہیں۔ مشاہم باجی کم تھیں جو آپ بھی انکے ساتھ شامل ہو گے۔ میں نہیں جانتی آپ دونوں کو بخش دیں مجھے۔" عنایا پھٹ کر بولی اور وہاں سے چلی گئی۔

"مشاہم۔۔۔۔۔؟ مشاہم کو عنایا کی آنکھوں میں کس کا عکس دیکھائی دیتا ہے۔" شازم تھوڑا چونکا۔

عنایا جس سکول میں پڑھتی تھی شازم نے بھی اسی سکول میں ٹیچنگ کے لئے جوائن کیا۔ دونوں کا زور آنا سا منا ہوتا۔ عنایا کا شازم کو نظر انداز کرنا اسے تکلیف دیتا تھا۔

اذہان عنایا کو پک اینڈ ڈراپ کرتا تھا۔ سکول آف ہونے کے بعد عنایا کافی دیر اذہان کا انتظار کرتی رہی اس کے نہ آنے پر وہ اکیلے ہی چل پڑی۔

"تم اکیلے کیوں جا رہی ہو عنایا۔ آؤ باہیک پر بیٹھ جاؤ۔" شازم اس کے سامنے باہیک روکے بولا۔

"مجھے گھر کا راستہ معلوم ہے میں اکیلی جاسکتی ہوں۔" ہٹیں میرے راستے سے۔"

عنایا دوسری جانب سے چلتے اکھڑے لہجے میں بولی۔

"تم ہمیشہ میرے ساتھ اکھڑے لہجے میں بات کیوں کرتی ہو عنایا۔۔۔ آخر اتنی نفرت کی وجہ کیا ہے۔۔۔" عنایا جتنا شازم سے دور بھاگتی وہ اتنا ہی اسکی طرف متوجہ ہوتا۔

"اک بار میری آنکھوں میں دیکھ کر مجھ سے بات کرو عنایا۔۔۔" اپنی باہیک سے اتر کر شازم عنایا کے ساتھ چلتے بولا۔

"اذہان بھائی۔۔۔" سامنے سے آتی اذہان کی گاڑی دیکھ کر عنایا خوشی سے بولی۔ شازم کے قدم وہی روکے البتہ عنایا کے قدم تیز ہوئے۔ عنایا کار میں بیٹھی۔ اذہان کی نظریں سامنے کھڑے شازم پر روکی۔ عنایا کے ساتھ شازم کی موجودگی پر وہ عنایا سے سوال گو ہوا۔

"یہ شازم یہاں کیا کر رہا ہے اور تم اتنا گھبرائی کیوں ہو۔"

"مشاہم باجی کا منگیتر مجھے زرا اچھا نہیں لگتا بھائی۔ وہ ہمیشہ مجھے تنگ کرتا ہے۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

عنایا چہرے پر بارہ بجائے بولی۔

"کیا مطلب تنگ کرتا ہے۔" اذہان نے غصے سے پوچھا۔

"انہیں بھی لگتا ہے وہ مجھ سے پہلے بھی مل چکے ہیں جب دیکھو میری آنکھوں کی
تعریفیں کرتے رہتے ہیں۔"

"واہٹ _____؟ گھٹیا انسان میں منہ توڑ دوں گا اس کا۔ اپنی اور تمہاری عمر کا لحاظ تک بھول گیا ہے۔" اذہان اپنے چہرے پر ناگوار اثرات مرتب کیے بولا۔ غصے سے اس کا چہرہ لال ہوا۔

"تم اس سے دور رہنا عنایا۔ کوئی ضرورت نہیں اس سے بات کرنے کی اور اگر اس نے دوبارہ تم سے کوئی ایسی ویسی بات کی تم سیدھا مجھے بتانا پھر میں اسے اچھے سے سیدھا کروں گا۔ کارسٹا کرتے اذہان نے غصیلی کیفیت سے کہا۔

"شازم اب ذمہ دار انسان ہو گیا ہے اسے جاب بھی مل گئی ہے اب ہمیں ان دونوں کی شادی کر دینی چاہیے۔ میں جلد از جلد اپنے فرائض سرانجام دے دینا چاہتا ہوں۔"

عدنان صاحب نے خود ہی پہل کر دی۔

"مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے عدنان اس مہینے کی کوئی بھی آخری تاریخ مقرر کر لیتے ہیں۔"

"عمرین نے فوراً شادی کے لئے ہاں کر دی۔"

گھر میں خوشیوں کا سماں تھا۔ مشاہم بے تحاشا خوش تھی۔ اسکے گالوں کی لالی اسکی خوشی کی گواہ تھی۔ البتہ شازم کچھ اداس اداس تھا۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

عمرین بیگم گھر پر تنہا تھیں۔ شازم کچھ دنوں سے ماں سے اکیلے میں بات کرنے کا خواہش مند تھا۔

"امی میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتا۔" میں پہلے سیٹل ہونا چاہتا ہوں اپنا گھر لینا

چاہتا ہوں پھر شادی کی ذمہ داری اٹھانا چاہتا ہوں۔ "شازم کی بات سن پر پیاز کا ٹٹی
عمرین کے ہاتھ روکے۔

"میں یہ بات نوٹ کر رہی ہوں تمہارا رویہ کچھ بدلہ بدلہ سا ہے شازم۔۔۔؟ آخر کیا
چاہتے ہو تم۔۔۔ اگر تم اس رشتے سے بھاگنے کی سوچ رہے ہو تو ایسا سوچنا بھی مت۔
وہ میرے بھائی کی بیٹی ہے اس بھائی کی بیٹی جس نے ہمیشہ اچھے برے وقت میں میرا
ساتھ دیا۔ شادی کی تاریخ پکی کر دی ہے میں نے اب کوئی تماشا مت بنانا۔" عمرین
شازم کے ادارے پہلے ہی بھانپ چکی تھی۔ اس لئے اسے وارننگ دیتے بولی۔

"امی میں آپکو کیسے سمجھاؤں میں کس الجھن میں الجھا ہوا ہوں۔" شازم آنکھیں

موندریں دل میں بولا۔

"عنایا سے محبت ہونے لگی ہے مجھے۔ میں مانتا ہوں وہ مجھ سے کم عمر ہے مگر محبت عمر کی قید نہیں دیکھتی۔ مشاہم کا اور میرا ساتھ بچپن کا ہے مگر عنایا سے جڑا کچھ دن کا تعلق مجھے ہر پرانے رشتے سے زیادہ عزیز ہے۔ زندگی میں سب کچھ حاصل کیا ہے میں نے۔ مگر عنایا کے معاملے میں خود کو بے بس پارہا ہوں۔ کسی نے ٹھیک ہی کہا ہے۔ اللہ اپنے بندوں کو ہمیشہ اسکی پسندیدہ چیز سے ہی آزماتا ہے۔" اسلام آباد کی سنسان اور اداس سڑکوں پر وہ مسلسل چار گھنٹوں سے بلاوجہ بے مقصد کارڈرائیو کر رہا تھا۔

اک ہفتہ بعد وہ مشاہم کے ساتھ نکاح کے بندھن میں بندھنے والا تھا مگر عنایا کے

ساتھ وہ عشق کے بندھن میں بند چکا تھا۔

رات کے پہر جب وہ واپس گھر لوٹا سا منے عنایا کو صحن میں چہل قدمی کرتے پایا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے قدم خود بخود عنایا کی طرف بڑھے۔

"عنایا مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے اک بار میری بات سن لو۔" شازم کی غم زدہ آواز سن کر عنایا نے پلٹ کر اپنے سامنے کھڑے شازم کو دیکھا۔

"جی کہیں کیا بات کرنی ہے آپکو۔" اس نے نارمل لہجے میں کہا۔


 عنایا کی آنکھیں حیرت و انگیز سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

www.neweramagazine.com

بل صدمے میں بیٹھا رہا

خالو جان مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔ "بنت حوا اک ہارے تھکے انسان کی طرح کتاب پڑھتے شبیر صاحب کے سامنے آکھڑی ہوئی۔ بنت حوا کی بھاری آواز سن کر شبیر صاحب نے نظریں کتاب سے ہٹا کر سامنے کھڑی بنت حوا پر ڈالی۔ اس کا روتا سرخ چہرہ دیکھ کر وہ پریشان ہوئے۔



"کیا بات ہے بیٹی تو روئی ہو کیا؟"

"میری قسمت میں رونا اسی دن لکھ دیا گیا تھا خالو جس دن میری محبت چھین کر آپ نے اپنی بھتیجی کی جولی میں ڈال دی تھی۔ اذہان مجھ سے اور میں اذہان سے محبت کرتی تھی مگر آپ کے فیصلے نے ہم دونوں کو جدا کر دیا تھا۔ اتنا سب ہونے کے باوجود میں خاموش رہی۔ کوئل کو اذہان سے بچھڑے زمانہ بیت گیا ہے اب تو مجھے میری خوشیاں واپس لوٹادیں۔ میری اذہان سے شادی کروادیں خالو اک آپ ہی ہیں جو میرے اذہان

کو دوبارہ مجھے واپس لوٹا سکتے ہیں۔ "اذہان کی محبت میں تڑپتی بنت حوا عشق کے ہاتھوں
مجبور ہوئے شبیر صاحب کے سامنے اپنے ہاتھ پھیلائے اپنی خوشیوں کی بھیگ مانگ
رہی تھی۔

بنت حوا کو اس طرح روتا اور بے بس دیکھ کر شبیر کے چہرے پر حیران کن اثرات
مرتب ہوئے۔ انھوں نے اپنا کانپتا ہاتھ بنت حوا کے سر پر رکھا۔

"تم پریشان نہ ہو بیٹی میں اس بارے میں بات کرتا ہوں اذہان اور شاہستہ سے۔" وہ
اس وقت اسے صرف دلا سہ ہی دے سکتے تھے۔

"شاہستہ میں سوچ رہا ہوں کیوں نہ ہم اذہان اور بنت حوا کی شادی کروادیں۔" بستر پر

لیٹے چھت کو ٹکتے شبیر صاحب کچھ گہرائی سے سوچتے ہوئے بولے۔ تسبیح پڑھتی
شاہستہ بیگم نے چونک کر شبیر صاحب کو دیکھا۔

"بنت حوا اور اذہان کی شادی _____؟ اذہان کبھی بھی نہیں مانے گا اس شادی کے
لئے اس کے دل میں آج بھی کوئل بستی ہے وہ اپنے بچے اور کوئل کی جدائی کا صدمہ
کبھی نہیں بھلا سکے گا۔" شاہستہ بیگم نے کہا۔

"تم اک بار اسے منانے کی کوشش تو کرو شاہستہ _____ اسے سمجھاؤ مرنے والوں کے
ساتھ مرا نہیں جاتا۔" شبیر صاحب اٹھ کر بیٹھے ہوئے بولے۔

"بنت حوا اسے بہت پسند کرتی ہے اور کبھی اذہان بھی اسے پسند کیا کرتا تھا تو پھر اک بار

بات کرنے میں کیا ہرج ہے۔ "شبیر صاحب شاہستہ بیگم پر دباؤ ڈالتے بولے۔ بنت حوا کا روتا ہوا چہرہ بھی تک انکی آنکھوں کے سامنے گردش کر رہا تھا۔

"اچھا میں موقع ملتے ہی اذہان سے بات کروں گی۔" انھوں نے کہا۔



"جب سے ہمارے نکاح کی تاریخ مقرر ہوئی ہے تم کچھ مر جھائے مر جھائے سے لگ رہے ہو سب ٹھیک ہے نہ۔" ہاتھ میں دو چائے کے کپ اٹھائے اک کپ شازم کی طرف بڑھاتی مشاہم نے پوچھا۔

"کچھ نہیں بس یوں ہی دل اداس سا رہتا ہے۔" شازم نے مختصر جواب دیا۔

"اس خوشی کے موقع پر بھی تمہارا دل اداس ہے شازم۔۔۔؟ ایسا کیوں لگ رہا ہے مجھے تم اس نکاح سے خوش نہیں ہو۔" مشاہم اسے سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے۔

"مشاہم آپ آچکے سواہ آپ بھلا رہی ہیں آپ نے جو کپڑوں کا آرڈر کیا تھا۔۔۔" تیز رفتار سے آتی عنایا پانی کے پائپ سے ٹکرا کر شازم سے ٹکراتے اسکی بازوؤں میں جھولی

"دیکھ کر نہیں چل سکتی کیا اندھی ہو گیا۔" عنایا کو اسکی بازو سے پکڑ کر بے دردی سے اپنی طرف کھینچتی مشاہم نے غصے سے کہا۔

"میں جان بوجھ کر نہیں ٹکرائی آپ۔" عنایا اپنی نیلی آنکھوں میں آنسو روکے بولی۔

"یہ کیا بد تمیزی ہے مشاہم۔" شازم اس کے رویے پر حیرانگی سے بولا۔

"دور رہا کرو تم مجھ سے اور شازم سے۔" مشاہم عنایا کی آنکھوں میں دیکھتی نفرتا بولی۔
 اس کا یہ رویہ عنایا کو تکلیف دہ رہا تھا۔

"بازو چھوڑو عنایا کا مشاہم۔" شازم نے ڈانٹ بیستے کہا۔ اور عنایا کی بازو پر اپنا ہاتھ رکھا جہاں مشاہم کی گرفت پہلے ہی موجود تھی۔

"چھوڑیں مجھے کیا کر رہے ہیں آپ دونوں۔" وہ دونوں ہی اسے اذیت پہنچا رہے تھے۔

"کیا ہو رہا ہے یہ _____" اپنی بہن کو ان دونوں کے درمیان پھستادیکھ کر اذہان چلا کر بولا۔

"تم دونوں عنایا سے دور ہی رہو تو بہتر رہے گا۔ مسئلہ کیا ہے آخر تم دونوں کے ساتھ۔
اب اگر دوبارہ تم دونوں کی وجہ سے میری بہن کی آنکھوں میں آنسو آئے تو اچھا
نہیں ہو گا تم دونوں کے لئے۔ اپنے مسئلے آپس میں ہی سمجھاؤ تو بہتر رہے گا۔" اذہان
اپنی انگلی سے ان دونوں کو وان کرتے بولا اور عنایا کا ہاتھ تھامے اپنے ساتھ لے گیا۔

"باتیں تو ایسے کرتا ہے جیسے سگی بہن ہو اسکی پتا نہیں کس گلی کے کوڑے کے ڈھیر سے
اٹھا کر لایا ہے اسے۔ اور نخرے ایسے دیکھاتی جیسے کسی ملک کی شہزادی ہو۔"

مشاہم کے تلخیاں الفاظ سن کر عنایا اور اذہان کے قدم سیڑھیوں پر روکے۔ عنایا کے جسم میں کپکپات طاری ہوئی اس نے سختی سے اپنی آنسو سے بہتی آنکھیں بند کی۔ اذہان کا ہاتھ چھڑوا کر وہ تیز قدموں سے سیڑھیوں سے اترنے لگی۔

"رو کو عنایا۔" اذہان نے بلند آواز میں کہا۔ مشاہم کو جواب دینے کے لئے وہ دوبارہ



"کسی پر انگلی اٹھانے سے پہلے اک بار اپنا ماضی ضرور یاد کر لینا چاہیے۔ تم بھی اپنا ماضی یاد کرو شاید بھول چکی ہو امید ہے اپنا ماضی یاد آنے کے بعد تمہیں عنایا کے ماضی کے بارے میں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔" اپنا غصہ ضبط کرتے اذہان

طنز یہ انداز میں کہتے وہاں سے چلا گیا۔

مشاہم کی آنکھوں کے سامنے وہ منظر گھوما جب گنڈے سرے عام اسکی غزت پامال کرنے والے تھے۔

"یہ کیا کہہ کر گیا ہے۔۔۔؟ ایسا کیا چھپا ہے تمہارے ماضی میں جس کی وجہ سے یہ اس لہجے میں بات کر رہا ہے۔" شازم سخت لہجے میں اسکے سے سوال کیا۔

مشاہم کی بات کو دل پر لگائے عنایا بے تحاشا روئی۔ دو دن سے وہ خود کو اذہان کے کمرے میں بند کیے تھی۔ مشاہم کی بات سبھی کو بہت بری لگی۔ اذہان کے سمجھانے اور منانے ہر عنایا نے خود کو کمرے سے آزاد کیا۔ گھر والوں کی اپنے لئے محبت اور پیار

دیکھ کر عنایا کچھ پر سکون ہوئی۔

"انکل مجھے آپ اے ضروری بات کرنی ہے۔" اذہان نے گھر کے دروازے سے

گزرتے عدنان صاحب سے مخاطب ہوا۔



"انکل مجھے آپ کے یہاں رہنے سے کوئی اعتراض نہیں ہے مگر میں شازم اور مشاہم کا

وجود مزید اپنے گھر نہیں برداشت کر سکتا۔ وہ دونوں آئے دن عنایا کو منٹلی ٹاچر کرتے

ہیں۔ مشاہم اور شازم کی شادی کے بعد وہ اگر کسی دوسرے گھر شفٹ ہو جائیں تو زیادہ

بہتر رہے گا۔" اذہان نے دو توک عدنان صاحب سے بات کی۔ عدنان صاحب

"امی آپ نے مجھے بلایا تھا۔" کچن میں انٹر ہوا اذہان برتن دھوتی شاہستہ بیگم کو دیکھ کر
 بولا۔

"میرے کمرے میں جا کر بیٹھو میں برتن دھو کر آتی ہوں۔" انھوں نے مختصر جواب
 دیا۔



"اذہان میری دلی خواہش ہے میرے مرنے سے پہلے تمہارے بچوں کو اپنی گود میں
 کھلانے کی۔ اور یہ تبھی ممکن ہے جب تم بنت حوا سے شادی کرو۔
 مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا اذہان۔ کوئل کو بھول کر بنت حوا کے ساتھ اپنی
 نئی زندگی کا آغاز کرو۔ قبر میں دفن انسان کی وجہ سے اپنی خوشیوں کو اپنے ہاتھوں سے
 مٹی تلے دفن مت کرو۔"

"قبر پرانی ہو جاتی ہے مگر قبر پر فاتحہ پڑھنے والوں کے غم تازہ رہتے ہیں۔"

"میری خوشیاں، میرا وجود میرے بچے اور میری بیوی کے ساتھ ہی قبر میں دفن ہو گے تھے۔ آپ کے سامنے جو اذہان کھڑا ہے وہ صرف اک ہڈیوں اور گوشت کا ڈھانچہ ہے۔
روح تو کب کی جسم سے پرواز کر چکی ہے۔"

"ایسی باتیں مت کرو اذہان اک ہی وارث ہو تم ہمارے۔ بنت حوا بہت محبت کرتی ہے تم سے۔ آخر کب تک تم یوں اس طرح سچائی سے بھاگتے رہو گے۔" اذہان کی باتیں سن کر شاہستہ بیگم کا دل کٹ کر رہ گیا۔

"مجھے اس ٹاپک پر کوئی بات نہیں کرنی امی بہتر ہوگا آپ بھی مت کریں۔" اپنا فیصلہ
سناتا اذہان وہاں سے چلا گیا۔"

"مطلب تم کسی صورت مجھ سے شادی نہیں کرو گے۔ چائے میں مر ہی کیوں
نہ جاؤں۔"

بنت حوا کی چینخ دار آواز سن کر اذہان نے پیچھے پلٹ کر کچن کے پاس کھڑی کومل کو دیکھا
جو خود پر لگ پھگ پیڑول چھرک چکی تھی اب ہاتھ میں ماچس اٹھائے خود کو زندہ
جلانے لگی تھی۔

"بنت حوا پاگل ہو گئی ہو کیا۔۔۔ دور پھنکوں ماچس کو۔۔۔" اذہان تیز قدموں سے اسکی طرف بڑھا۔

"وہی روک جاؤ اذہان اگر اک قدم بھی مزید میری طرف بڑھایا تو خود کو جلا دوں گی میں۔۔۔" بنت حوا ماچس کی تیلی ماچس کی ڈبیہ سے باہر نکالتے بولی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اللہ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔" کوئل کا پاگل پن دیکھ کر شاہستہ بیگم سر پکڑ کر بولی۔

"یا تو آج تم مجھ سے شادی کے لئے ہاں کروں گے یا میں آج اپنی جان دے کر تمہاری اور اپنی ادھوری محبت کا قصہ ختم کروں گی۔۔۔" بنت حوا سرا سرا سے دھمکاتے بولی۔

ماچس کی تیلی کو رگڑ کر تیلی آگ سے روشن کی۔

اذہان کے پاس ہاں کرنے کے سوا دوسرا کوئی آپشن نہیں تھا۔

"او کے میں تم سے نکاح کرنے کے لئے تیار ہوں۔" اذہان نے تیز لہجے میں جواب دیا
_ اذہان کے ہاں کرتے ہی بنت حوا نے تیلی بو جھادی۔



مشاہم اور شازم کے نکاح کے دو دن پہلے اذہان اور بنت حوا کے نکاح کی تقریب منعقد
ہوئی۔

"مجھے معاف کر دینا کوئل۔۔۔ تم ایسا مت سوچنا بنت حوا سے شادی کر کے میں تم سے بے وفا ہی کر رہا ہوں۔ میری پہلی اور آخری محبت تم ہو۔ بنت حوا سے نکاح کرنا میری مجبوری ہے۔ اس نے وفائی کے لئے مجھے معاف کر دینا۔" کوئل کی قبر پر آنسو بہاتا اذہان اس سے معافی مانگ رہا تھا۔

کوئل کی قبر پر بیٹھ خرم گھنٹوں اس سے باتیں کرنا اذہان کی سچی محبت تھی۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

محبت کی داستان کبھی ختم نہیں ہوتی۔۔۔!!!

"ڈاکٹر _____ ڈاکٹر _____ ڈاکٹر عائشہ آپ کی بیٹی کو
ہوش آگیا ہے۔"

نرس نے پھولے ہوئے سانس کے ساتھ ڈاکٹر عائشہ کو خوشخبری سنائی۔



"یا اللہ تیرا شکر ہے۔" ڈاکٹر عائشہ جو دن رات کو مل کے ہوش میں آنے کی دعائیں
مانگ رہی تھیں۔ اپنی دعائیں قبول ہونے پر انھوں نے دل سے اللہ کا شکر یہ ادا کیا اور
فورا کو مل کے روم گئی۔

کو مل ہوش میں آگئی مگر خاموش تھی۔ ڈھائی سال بعد اپنی آنکھیں کھول کر اسے تھوڑا

عجیب سا محسوس ہو رہا تھا۔ کوئل کے ارد گرد ڈاکٹر اور نرس کا ہجوم گرا ہوا تھا۔

"اذہان۔" کوئل نے دھیمے لہجے میں اذہان کو پکارا۔



"کیسا فیل کر رہی ہیں آپ محترمہ۔" ڈاکٹر عائشہ نے شفقت بھرا ہاتھ کوئل کے سر پر رکھ کر اپنائیت سے پوچھا۔

کوئل نے پلکیں چھپکا کر ہاں میں جواب دیا۔

"ڈاکٹر میری فیملی کہاں ہے _____؟" وہ بیڈ کا سہارا لیتے اٹھنے کی کوشش کرتے بولی



"آپ ڈھائی سال سے کوما میں ہیں۔ ہمارا آپ کہ فیملی سے کوئی رابطہ نہیں ہو سکا۔"

" what _____"

ڈاکٹر عائشہ کے بتانے پر کومل کو حیرانی کا جھٹکا لگا۔

"میں ڈھائی سال سے کونے میں ہوں۔ اور میرا بچہ۔۔۔ میرا بچہ کہاں ہیں۔۔۔ وہ ڈھائی سال کا ہو گیا ہو گا۔ کہاں ہے میرا بچہ ڈاکٹر۔"

بچے کا خیال آتے ہی کومل نے یہاں وہاں نظریں دوڑاتے مسکرا کر ڈاکٹر سے پوچھا۔
ایم سوری ڈھائی سال پہلے ہم آپ کے بچے کو نہیں بچا سکے تھے۔ "ڈاکٹر عائشہ نظریں جھکائے بولی۔

"یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں ڈاکٹر۔۔۔؟ میرا بچہ۔۔۔" کومل اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھے اپنے بچے کو محسوس کرتے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ ڈاکٹر عائشہ نے اسے اپنے سینے کے ساتھ لگایا۔

"اللہ کو یہی منظور تھا بیٹا۔ اس بچے کا اس دنیا میں آنا لکھا ہی نہیں تھا۔" ڈاکٹر عائشہ اسے

تسلی دیتے بولی۔

"مجھے میرے گھر جانا ہے ڈاکٹر۔ پلیز میری فیملی کو بلا دیں۔" اپنی فیملی سے ملنے کے لئے ترس رہی تھی کوئل۔

کوئل کے گھر کا پتہ بتانے پر معلوم ہوا اس کی رہائش کراچی کی نہیں بلکہ راولپنڈی کی ہے۔

کوئل کو صرف اذہان کا موبائل نمبر یاد تھا۔ کہیں بار کال کرنے کے باوجود وہ کال پک نہیں کر رہا تھا۔ کوئل کا پاسپورٹ نہ ہونے کے باعث کوئل ڈاکٹر عائشہ کے ساتھ راولپنڈی کے لئے ریل گاڑی سے روانہ ہوئی۔ اپنی فیملی سے ملنے کے لئے کوئل بے حد خوش تھی۔

"اذہان میں آرہی ہوں تمہارے پاس___ تم سے ملنے کے لئے دل بہت بے چین ہو رہا ہے میرا___ مگر میں تمہارا سامنا کیسے کروں گی تمہاری امانت کی حفاظت نہیں کر سکی میں___ ہمارے بچے کو کھو دیا ہے ہم نے۔" ریل گاڑی میں سفر کرتی کو مل اذہان کو محسوس کرتے اپنا حال دل بیان کر رہی تھی۔



"دوسری جانب نکاح کی ساری تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں۔ اذہان کی فرمائش پر نکاح کے تقریب سادہ اور گھر میں ہی مرتب کی گئی تھی۔"

بنت حوا بے تحاشا خوش تھی۔ اذہان کو پانے کے لئے اس نے ہر وہ حد پار کی تھی جس کی سزا سزائے موت ہے۔ مگر کہتے ہیں نہ عشق اور جنگ میں سب جائز ہے۔ وہ بھی عشق کی جنگ میں ہر حد پار کرتے اپنے مقصد کے بہت قریب پہنچ چکی تھی۔ ان دونوں کے ملن کے درمیان صرف نکاح کے تین بول کی دوری تھی۔

"کتنا خوش نصیب ہوں نہ میں جو مجھے تم جیسی اچھی اور ٹوٹ کر چاہنے والی لائف پارٹنر ملی ہے۔ اور میری بد نصیبی دیکھو میں تمہاری محبت کو وقت پر سمجھ نہیں سکا۔" اذہان نے کوئل کہ سرد اور نرم ہاتھوں کو اپنے دونوں سخت ہاتھوں میں چھائے اپنے جذبات کا اظہار کیا۔

"ہاں اس معاملے میں بہت خوش نصیب ہو تم۔ اگر اس بنت حوا کہ ہاتھوں لگ جاتے تو خود کو برباد کر دیتے۔"

"اب ایسا بھی نہیں ہے محبت کرتی ہے وہ مجھ سے۔ اگر زندگی میں کبھی دوسری شادی کرنے کا موقع ملا تو بنت حوا سے ہی کروں گا۔" ازہان کو مل کے چہرے اثرات دیکھنے کے لیے سنجیدگی سے بولا۔

"جان سے مار ڈالوں گی تمہیں بھی اور اسے بھی۔ میں اگر کبھی تم سے جدا ہو بھی گئی اس بنت حوا کے سوا کسی بھی لڑکی سے شادی کر لینا مگر اس سے نہیں۔ ورنہ میں دوبارہ زندہ ہو جاؤں گی پھر مجھ سے گلامت کرنا۔"

تین سال پرانی ماضی کی یاد گار باتیں یاد آتے اذہان مسکرایا البتہ اسکی آنکھوں سے آنسو

مسلسل بہہ رہے تھے۔

"دیکھو میں تمہاری رقیب سے نکاح کرنے والا ہوں کوئل اب تو واپس لوٹ آؤ۔
واپس لوٹ آؤ اور میرے کان کھینچ کر مجھے ڈانٹوں، مجھ سے لڑو مگر خدا را کچھ تو کہو۔"

نکاح کے لئے اسٹیج پر بیٹھا اذہان اب بھی کوئل کی واپسی کی راہ دیکھ رہا تھا۔

"اذہان ولد شبیر احمد کیا آپ کو بنت حوا ولد شاہد سے نکاح قبول ہے۔"

"اذہان ولد شبیر احمد کیا آپ کو بنت حوا ولد شاہد سے نکاح قبول ہے۔" اذہان کی خاموشی

پر مولوی صاحب نے دوبارہ پوچھا۔

"رکھیں مولوی صاحب یہ نکاح ہر گز نہیں ہو سکتا۔"

اک لڑکی کی اونچی آواز سن کر سب نے چونک کر سامنے کھڑی کومل کو دیکھا۔ سب کی آنکھیں حیرت انگیز سے پھٹی کی پھٹی رہ گئی۔ کومل سوچ سکتا تھا کومل مر کر بھی دوبارہ زندہ ہو کر ان کے سامنے یوں اس طرح آکھڑی ہوگی۔

"کومل۔۔۔" آنکھوں میں حیرت اور خوشی لئے اپنے گلے سے پھولوں کا ہار اتار کر

اسے زمین پر پھینکتے وہ تیز قدموں کے ساتھ کومل کے پاس آکھڑا ہوا۔ اسے اپنی

آنکھوں پر یقین ہی نہیں ہو رہا تھا کہ کومل اس کے سامنے زندہ سلامت کھڑی ہے۔

اس خواب کو حقیقت روپ میں دیکھتے اذان کو مل کے گلے لگا اور رونے لگا۔ کوئل کی آنکھوں سے بھی آنسو بہنے لگے۔ اسکی نظریں سامنے دلہن بنی بنت حوا پر تھیں جو اس وقت صدمے سے دوچار تھی۔ بنت حوا جیت کر بھی ہار گئی تھی۔ سماوہ شبیر صاحب اور شاہستہ بیگم بھی بھاگتے ہوئے کوئل کے پاس آئے۔ کوئل سب سے ملی۔ سماوہ کو زندہ سلامت دیکھ کوئل بے تحاشا خوش ہوئی۔



"مجھے تو لگا اس حادثے میں میں نے تمہیں کھو دیا ہے سماوہ، تمہیں زندہ سلامت دیکھ کر مجھے بہت خوشی ہوئی ہے۔" سماوہ کو گلے سے لگا کر کوئل نے کہا۔

"میں بھی بہت خوش ہوں بھابی آپ کو زندہ سلامت دیکھ کر مجھے پورا یقین تھا آپ

زندہ ہیں آپ جلی نہیں تھیں مگر میری بات کسی نے نہیں مانی۔ "سماوہ اپنی آنکھوں سے بہتے آنسو صاف کرتے بولی۔"

"کوئل کی واپسی سے اذہان نے بنت حوا سے نکاح کرنے کے لئے منع کر دیا۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"میں سوری بنت حوا میں تم سے یہ نکاح نہیں کر سکتا۔ اک بیوی کے ہوتے میں دوسرا نکاح نہیں کر سکتا۔" کوئل کی واپسی پر بنت حوا پر قیامت ٹوٹ پڑی۔

"تم ایسا نہیں کر سکتے میرے ساتھ اذہان۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں تمہاری دوسری بیوی بننے پر۔ نکاح کر لو مجھ سے۔" بنت حوا نے التجا کہا۔

"تمہیں مجھ سے بہتر لڑکا مل جائے گا بنت حوا مگر میں تم سے محبت نہیں کرتا اس بات کو سمجھو۔" اذہان نے کہا۔

"مجھے کچھ نہیں سمجھنا اذہان۔ صرف تم سے نکاح کرنا ہے۔" بنت حوا اذہان کا کالر پکڑے غصے سے بولی۔

"بس کر دو بنت حوا کیوں سر عام اپنا تماشا بنا رہی ہو۔ اذہان تمہاری قسمت میں نہیں لکھا اس بات کو تسلیم کیوں نہیں کر لیتی ہو تم۔ چلو یہاں سے اب میں مزید تمہاری غزت کا تماشا بننا نہیں دیکھ سکتا۔" روف صاحب نے اذہان کا کالر بنت حوا کی گرفت

سے چھڑوا اور اسکا بازو پکڑے زبردستی اسے وہاں سے لے گے۔

"بھائی صاحب میری بات سنیں۔" شبیر صاحب نے انھیں روکنا چاہا مگر روف انھیں ان سنا کرتے وہاں سے چلے گے۔

کوئل نے اپنے ساتھ ہونے والے سارے حادثے کا ذکر کیا۔ اپنے بچے کو کھونے دینے پر اذہان بے تحاشا رویا۔ اس نے قسم کھائی کہ وہ زبیر کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔ کوئل کی واپسی نے اذہان کے سارے کچے زخم بھر دیئے۔

"اذہان نے بنت حوا کے ساتھ اچھا نہیں کیا ویسے۔ اپنی بیوی کے واپس آنے پر بنت حوا

کو نکاح کے وقت ٹھکرا دیا۔ اتنے سال وہ باہر گزار کر آئی ہے اس کے باوجود اذہان نے اسے خوشی خوشی قبول کر لیا۔ اپنی ماں سے اپنے کھلے بالوں میں تیل سے مالش کرواتی مشاہم نے اپنی ماں سے پوچھا۔

"سچی محبت اسی کو کہتے ہیں مشاہم۔۔۔ جس رشتے میں شک کا بیج ہو وہ رشتہ کبھی نہیں آگے بڑھ سکتا۔ اور اذہان کی محبت کو مل کے لئے سچی ہے اس لئے اسے اس بات کی کوئی فرق نہیں پڑھتا کہ کو مل اتنے سالوں سے کہاں تھیں کیونکہ وہ کو مل پر یقین کرتا ہے اس کے لئے کو مل کی واپسی ہی سب سے بڑا سر پر اہز تھا۔" صائمہ بیگم نے کہا۔

"کتنی خوش نصیب ہے نہ کو مل جو اسے اذہان جیسا جیون ساتھی ملا ہے۔" مشاہم کی آنکھوں میں کو مل کے لئے رشک ابھرا۔

"ناراض ہو مجھ سے۔" اذہان اپنا ہاتھ کومل کے ہاتھ پر رکھے دھبے لہجے بولا۔

"تم مجھ سے کیا امید لگا کر بیٹھے ہو اذہان۔" اگر میں ایک منٹ لیٹ ہو جاتی تو تم بنت حوا سے نکاح کر لیتے۔" کومل اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے نکالتے بولی۔

"اچھا سوری نہ غلطی ہو گئی مجھ سے معاف کر دو۔" اذہان اپنے دونوں کانوں کو ہاتھ لگائے بولا۔ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

اذہان بیڈ کے اک کونے پر بیٹھا تھا اور کومل دوسرے کونے پر۔

اذہان گھسیٹاں کھاتے دھیرے دھیرے اسکے قریب ہوا۔ اسکا نازک ہاتھ اپنے بھاری ہاتھ میں لیتے اپنے ہاتھوں کی انگلیوں کو اسکی انگلیوں میں بھر کر انھیں نرمی سے ڈباتے اس کے کان میں سرگوشی انداز میں بولا۔

"اتنے سالوں سے تمہاری جدائی میں تڑپ رہا ہوں۔ میرے قریب آ کر اس تڑپ کو ختم کر دو۔"

کوئل کے گال شرم سے لال ہوئے۔

ہونٹوں پر ہلکی سی دھبی مسکراہٹ بکھری۔

ازہان نے اسکی انگلیوں کو کسک کر ڈبایا۔ اس کے ادارے بھانپتے ہوئے کوئل اپنا ہاتھ
اس کے ہاتھ سے چھڑواتی شرماتے ہوئے کمرے سے باہر کی جانب بھاگ گئی۔



اسکی شرمات پر ازہان نفی میں سر ہلاتے مسکرا دیا۔

شازم اور مشاہم کے نکاح کی تیاریاں عروج پر تھیں۔ نکاح کے بعد دونوں کی مہندی

تھی۔

شازم چاہ کر بھی اس رشتے سے انکار نہیں کر پار ہا تھا۔ عنایا کی محبت اس کے دل میں
آگ کی طرح روشن تھی۔

مشاہم پار لرتیار ہونے لگی تھی سماوہ اس کے ہمراہ تھی۔ نکاح شام 6 بجے تھا۔ انہیں
پک اینڈ ڈراپ کرنے کی ذمہ داری عدنان صاحب نے خود اٹھائی۔

سڑک کے اس پار گاڑی کھڑی کیے عدنان صاحب مشاہم کے پار لرسے باہر آنے کا
انتظار کر رہے تھے۔ مشاہم اور سماوہ پار لرسے باہر نکلی۔ سامنے عدنان صاحب کو دیکھ
کر وہ دونوں گاڑی کی طرف بڑھی۔ عدنان صاحب رشک کی نظروں سے اپنی جان
سے عزیز بیٹی کو دیکھ رہے تھے اچانک اک تیز رفتار میں آتی اک کار مشاہم کے قدموں

میں روکی۔ ڈرائیونے گاڑی سٹا کر رکھی تھی۔ دو غنڈوں نے گاڑی کا دروازہ کھولا اور اسے بازو سے پکڑ کر گاڑی میں بیٹھایا اور وہاں سے بھاگ گئے۔ سب کچھ اتنا فرائفری میں ہوا کسی کو کچھ سمجھ نہیں لگی۔

"مشاہم آپ۔" سماوہ چیخ کر بولی۔ بیٹی کو غائب دیکھ کر عدنان صاحب اپنی طرف بڑھتی گاڑیوں کی پروا کیے بغیر حادثے والی جگہ بھاگتے آئے۔

"انکل وہ لوگ مشاہم آپ کو اپنے ساتھ لے گے ہیں۔" سماوہ نے روتے ہوئے بتایا۔ عدنان صاحب کے قدم لڑکھڑائے۔ گھر میں نکاح کی تیاریاں عروج پر تھیں۔ سب مہمان آچکے تھے، اور جہاں دلہن اغوا ہو گئی تھی۔ عدنان صاحب کی غزت پل پھر میں خاک میں مل جانے والی تھی۔

"میں ازہان بھائی کو کال کرتی ہوں۔" سماوہ نے فوراً ازہان کو کال کی اور ساری حقیقت

سے آگاہ کیا۔ اذہان دس منٹ میں اپنی پوری ٹیم کے ساتھ مواقع واردات پر پہنچا۔

"کون تھے وہ لوگ۔ آپ لوگوں نے گاڑی کا نمبر یا اسکے چہرے دیکھے تھے۔" اذہان نے پہلا سوال پوچھا۔ سکتے کی عالم میں کھڑے عدنان صاحب کچھ نہیں بول سکے۔

"انگل میں آپ سے بات کر رہا ہوں ہوش میں آہیں۔ ہمیں جلد سا جلد انھیں پکڑنا ہو گا۔" اذہان انھیں کندھے سے آرام سے جھنجھوڑتے بولا۔

"اذہان میری غزت تمہارے ہاتھ میں ہے کسی بھی طرح میری بیٹی کو ڈھونڈ لاؤ ورنہ میں کسی کو منہ دیکھانے لائق نہیں رہوں گا۔" عدنان صاحب اپنے ہاتھ جوڑے بے بس لہجے میں بولے۔

"آپ پریشان مت ہوں انکل میں مشاہم کو کچھ نہیں ہونے دوں گا۔ یہ کام ضرور بابو بھائی کا ہو گا اس کے سوا کوئی دشمن نہیں ہے آپکا۔" اذہان نے کہا۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels | Arsana | Articles | Books | Poetry | Interviews
"کچھ بھی کرو اذہان لیکن نکاح شروع ہونے سے پہلے میری بیٹی مجھے واپس لا دو۔"

"آپ گھر جائیں انکل میں کارروائی شروع کرتا ہوں۔ شازم سے بات کریں وہ آپکی مجبوریوں کو سمجھیں گا۔" حوٰلدار عدنان صاحب اور سماوہ کو گھر چھوڑ کر آؤ۔ اذہان حوٰلدار کو حکم دیتے بولا۔

سامنے پار لراور شاپ پر سی سی کیمرہ موجود تھے۔ ان کی مدد سے ازہان گاڑی نمبر اور
غنڈوں کے چہرے دیکھنے میں کامیاب ہو گیا۔ بنا وقت ضائع کیے وہ اپنی ڈیوٹی پر لگ
گیا۔

"چھوڑ مجھے کمینوں" مشاہم غنڈوں کی گرفت میں مچلی کی طرح تڑپ رہی
تھی مگر ان بے رحم لڑکوں نے اس کے ہاتھ طوائف کے اڈے میں جا چھوڑے۔

جہاں بہت سے طوائفیں اسکی بے بسی کا تماشا دیکھنے اکھٹا ہوئیں تھیں۔

"یہ لوگ بابو بھائی کی طرف سے تمہارے لئے خاص تحفہ۔" اک غنڈہ مشاہم کو

طوائف کی سردار کے قدموں میں گراتے بولا۔

بابو بھائی کا نام سن کر مشاہم پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ طوائف عورت نے ان
غنڈوں کو ہاتھ سے اشارہ کر کے جانے کا کہا۔ وہ چلے گئے۔

"بہت حسین لڑکی ہو تم۔۔۔۔۔ اور اوپر سے دلہن کا لباس۔۔۔۔۔ ہائے قیامت
نڈھار ہی ہو۔"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"بابو بھائی نے تمہیں دس لاکھ میں میرے آگے بھیج دیا ہے۔ تم جتنی حسین ہو دس
لاکھ میں اک دن میں ہی وصول کر لوں گی" اس طوائف کی باتیں سن کر مشاہم نے
اپنے کانوں پر ہاتھ رکھے۔

"مت کریں میرے ساتھ ایسا مجھے گھر جائیں دیں۔ آج میرا نکاح ہے میرے والدین کی غزت مٹی میں مل جائے گی۔" مشاہم انکے سامنے صرف رحم کی بھیگ ہی مانگ سکتی تھی۔

"ملکہ لے جاؤ اسے اپنے ساتھ۔" وہ چلا کر بولی۔ ملکہ اسے اپنے ساتھ لے گئی وہ مشاہم کی ہی ہم عمر تھی۔

"مت رولڑکی رونے سے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ تمہارا مقدر اب یہ اڑا ہے۔ میں بھی کہیں سال پہلے اسی اڑے پر بھیچی گئی تھی۔ جانتی ہو بھیجنے والا کون تھا۔" وہ کمینا بابو بھائی۔ "ملکہ کی آنکھوں میں بابو بھائی کے لئے نفرت آگ کے شعلوں کی طرح بھڑک رہی تھی۔"

"تمہارے گھر والوں نے تمہیں تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی۔" مشاہم نے اپنے

آنسو پونچھتے ہو چھا۔

"مجھے تلاش کرنے والا کوئی نہیں ہے۔۔۔ اک چھوٹی بہن تھی اس وقت وہ آٹھ سال کی معصوم بچی تھی۔ میری نیلی آنکھوں والی معصوم پری تھی اب تو وہ ماشاء اللہ جوان ہے۔" ملکہ عنایا کے بارے میں سوچ کر مسکراتے نم آنکھوں سے بولی۔

"نیلی آنکھیں۔۔۔ اب کہاں ہے وہ آئی مین تم اس سے ملتی ہو۔" مشاہم ملکہ کی کہانی کو دلچسپی سے سن رہی تھی۔

"اس سے ملی تو نہیں ہوں مگر اک عورت کے ذریعے معلوم ہوا ہے وہ اب کسی شریف گھر میں پرورش پا رہی ہے میں چاہوں تو اس سے مل سکتی ہوں مگر وہ جس شخص نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا ہے وہ اک پولیس آفیسر ہے۔ اب تم ہی بتاؤ اک طوائف کیسے اک پولیس آفیسر سے اپنی بہن واپس مانگ سکتی ہے۔ سردار نی مجھے جان سے مار ڈالتی اگر میری وجہ سے انکار زاد فاش ہوتا۔ اس کی بھلائی کے لئے میں خاموش ہوں۔ اپنی بہن

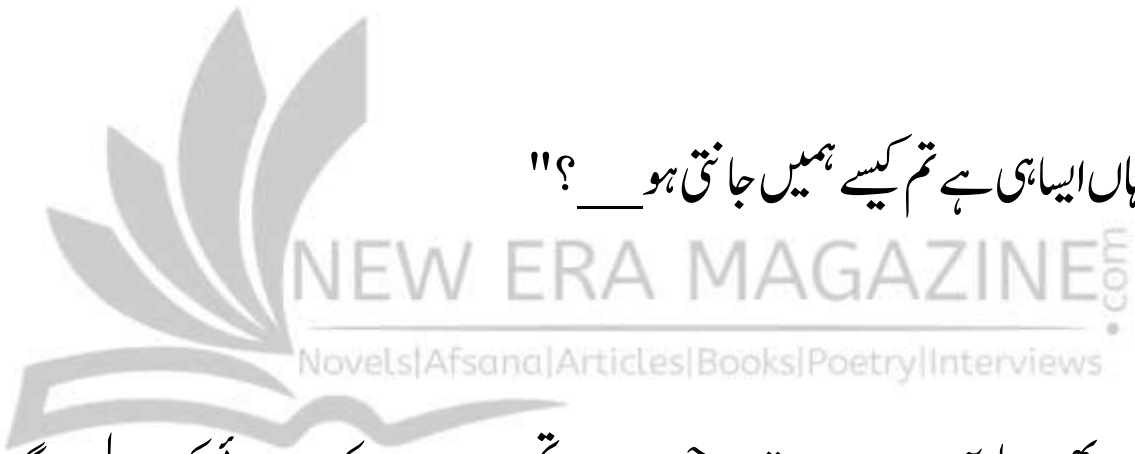
کی جدائی برداشت کر رہی ہوں۔"

ملکہ کی بات سن کر مشاہم حیرت زدہ ہوئی۔

کہیں تمہاری بہن کا نام عنایا تو نہیں اور کیا تم دونوں کا تعلق آیوبیہ سے ہے۔؟

مشاہم کے سوال پر ملکہ نے فوراً تیز لہجے میں جواب دیا۔

"ہاں ایسا ہی ہے تم کیسے ہمیں جانتی ہو۔؟"



"ہم بھی پہلے آیوبیہ رہتے تھے۔ جس رات تمہیں اور عنایا کو بابو بھائی کی حویلی لایا گیا تھا۔ میں اور میرا منگیتر چپ کر سارا تماشا دیکھ رہے تھے۔ میں نہیں جانتی جس عنایا کو میں جانتی ہوں وہ واقعے میں تمہاری بہن ہے یا نہیں۔"

پرانی پہلیاں حل ہو رہی تھیں۔ وہ دونوں ہی بابو بھائی کے ظلم کا شکار ہوئیں تھیں۔

"میری یہاں سے بھاگنے میں مدد کرو ملکہ پلینز۔ آج میرا نکاح تھا۔" مشاہم اپنے دیوار پر لگی گھڑی پر ٹاہم دیکھتے آنکھوں میں آنسو روکے بولی۔

رات کے دس بج چکے تھے۔

"تم فکر مت کرو میں جلد سا جلد تمہیں بھاگنے کا بندوبست کرتی ہوں مگر اس بات کا خیال رکھنا کوئی جان نہ پائے ہم دونوں اک دوسرے کو جانتی ہیں۔" ملکہ نے اسکے کان میں سرگوشی کرتے کہا۔ مشاہم نے ہاں میں سر ہلادیا۔

"شازم ازہان کے ساتھ مشاہم کو ڈھونڈنے نکلا تھا۔ صائمہ بیگم کا روکر برا حال تھا۔ سب مہمان اپنے گھر واپس لوٹ گئے۔

"اب ہم کہاں جارے ہیں؟" فرنٹ سیٹ پر بیٹھے شازم کے کارڈرائیو کرتے ازہان سے پوچھا۔

"ہم ایسی جگہ جاریے ہیں یہاں جانے کے لئے ہمت چاہیے۔ بابو بھائی اپنا انتقام لینے کے لئے کسی بھی حد تک گر سکتا ہے۔" ازہان نے کہا۔

"کیا مطلب۔۔۔ میں سمجھا نہیں۔" شازم نے سوالیہ لہجے میں پوچھا۔

"وہاں پہنچ کر مطلب تمہیں خود ہی سمجھ آ جائے گا۔ امید کرتا ہوں تم بڑا پن دیکھاؤ گے۔" ازہان نے کار کو بریک لگاتے کہا۔



ازہان نے پوری ٹیم کے ساتھ اس گھر کو چاروں طرف سے گھیر لیا۔

پھر اسپیشل اور کچھ سپاہیوں اور لیڈی پولیس کے ساتھ اس گھر میں داخل ہوا۔

اندر کا ماحول دیکھ کر شازم کے قدم لڑکھڑائے۔

ایسی جگہ آنے کی کیا ضرورت تھی۔ مشاہم کا خیال تعلق ان سب کے ساتھ۔۔۔؟
شازم نے دانت بہستے کہا۔ اسے جواب دینے کے بجائے ازہان آگے بڑھا۔

اور گھر کے ہر کمرے کی تلاشی لینے لگا۔



"یہ کیا ہو رہا ہے۔" اپنے گھر پولیس کی بھاری نفری دیکھ کر سردار فی نے بلند آواز میں
پوچھا۔

"غیر قانونی سرگرمیوں کے سلسلے میں آپکو گرفتار کیا جاتا ہے محترمہ۔" ازہان اس
عورت کی طرف گن تانے بولا۔

"زیادہ ڈرامے لگانے کی ضرورت نہیں ہے ڈی ایس پی _____ تمہارے محکمے کو ہر مہینے
پیسے پہنچ جاتے ہیں۔ اب چلو نکو جہاں سے۔" سردارنی اسے باہر کا راستہ دیکھاتے
بولی۔

"وہ محکمہ بھی پولیس کے حوالات میں چکی پھس رہا ہے اس لئے یہ روباب آپ
حالات کے اندر دیکھانا۔" اذہان نے لیڈی پولیس کو اشارہ کیا۔ اس نے آگے بڑھ کر
سردارنی کو زبردستی ہتھکڑیاں پہنائی۔

شازم اور اذہان مشاہم کو ہر کمرے میں تلاش کر رہا تھا۔ آخر اذہان کی تلاش اک
کمرے میں ختم ہوئی جہاں مشاہم دیوار کے ساتھ چھپی اپنی آنکھیں موندیں خوف سے
ٹھٹھر تھر کانپ رہی تھی۔ اس کے خوف سے کانپنے کی وجہ اس کے قریب کھڑا اک لمبا
چوڑا مرد تھا۔ جو اپنی حوس نکالنے کے لئے مشاہم کی غزت پامال کرنے والا تھا۔ وہ
مزید مشاہم پر جھکا۔ اس سے پہلے اس کا چہرہ مشاہم کی گردن پر گرتا۔ اذہان نے اسے
گردن سے ڈبوچ لیا اور اس کا سر دیوار کے ساتھ مارا۔ سر پھٹنے سے وہ بہوش ہو گیا۔

اپنے سامنے ازہان کو دیکھ کر مشاہم کی جان میں جان آئی۔ وہ بے ساخت حالت میں
وہی زمین ہر بیٹھ کر اپنا سر گھنٹوں میں دے کر رونے لگی۔ ازہان بھی گھنٹوں کے بل
زمین پر بیٹھا۔

"کیا میں صحیح وقت پر آیا ہوں۔" ازہان صرف اتنا ہی پوچھ سکا۔

"مشاہم نے گھنٹوں سے سراٹھایا اور ہاں میں سر ہلا دیا۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ازہان نے سکھ کا سانس لیا۔

شازم بھی بھاگا ہوا وہاں آیا۔ مشاہم کی حالت دیکھ کر اس کے قدم بھی دروازے کے
باہر روکے۔ ازہان نے زمین پر پڑا مشاہم کا دوپٹہ اٹھا کر مشاہم کو اوڑھ لیا۔ وہ اسے سہارا
دے کر اٹھایا۔

"شازم _____" شازم پر نظریں پڑتے ہی مشاہم اسکی طرف بھاگی اور اس سے لیپٹ کر رونے لگی۔ شازم نے اسے کوئی تسلی نہیں دی۔

ان دونوں کو گھر ڈراپ کر کے اذہان پولیس اسٹیشن آیا۔ سب کے خلاف پرچہ درج دیئے۔ جو لڑکیاں قید میں تھیں انھیں آیدھی سنٹر بھیج دیا۔ ملکہ عنایا کی بہن یے یہ بات مشاہم نے اذہان کو وہی بتادی تھی۔

اذہان ملکہ کو اپنے گھر لے جانے سے اکڑا رہا تھا۔ اک طوائف کو وہ کیسے اپنے گھر لے جا سکتا ہے۔ اس لئے اسے بھی آیدھی سنٹر بھیج دیا۔

صائمہ اور عدنان صاحب خوش تھے انھیں اپنی بیٹی زندہ سلامت واپس مل گئی ہے۔ مگر شازم کا رویہ انھیں پریشان کئے تھا۔ شازم نے مشاہم سے نکاح کرنے سے انکار کر

دیا۔

"تم ایسا کیسے کر سکتے ہو شازم۔۔۔ میری بیٹی کو جب سب سے زیادہ تمہاری ضرورت ہے تم اسے تنہا کیسے کر سکتے ہو۔" عدنان صاحب چیخ چلا کر شازم سے سوال گو ہوئے

"میں ایسی لڑکی سے ہرگز شادی نہیں کر سکتا ماموں جو طوائف کے اڈے سے اک مرد کے ساتھ بری حالت میں پائی جائے۔" شازم کا جواب سن کر ان تیوں کے دل کٹ کر رہ گئے۔

"شازم کیا بکواس کر رہے ہو تم۔۔۔ مشاہم کے ساتھ کچھ غلط نہیں ہوا تھا اس بات کی گواہی میں تمہیں دیتا ہوں۔ ہم ٹھیک وقت پر وہاں پہنچ گئے تھے۔" ازہان شازم کو

سمجھاتے بولا۔

مشاہم سے اسکا کوئی رشتہ نہیں تھا اس کے باوجود وہ اسکی پاک دامن کی گواہی دے رہا تھا۔

'ہمارے فیملی میٹر میں داخل اندازی مت کرو تم۔' شازم چیخ کر بولا۔

"چپ ہو جاؤ شازم کیوں ایسا کر رہے ہو تم۔" عمرین بیگم اپنے بیٹے کے منہ پر ہاتھ رکھے اسے چپ کرواتے روتے ہوئے بولی۔

"نکل جاؤ دونوں ماں بیٹے میرے گھر سے اسی وقت احسان فراموش۔ آج کے بعد میرا کوئی تعلق نہیں ہے عمرین باجی آپ سے۔ آج سے ہمارا ہر تعلق ختم۔" عدنان صاحب نے اپنے آنسو روکے اپنا سینہ چوڑا کرتے کہا۔

"ایسا مت کرو عدنان تمہارے سوا میرا کوئی نہیں ہے۔" بھائی کے لا تعلق کرنے پر
عمرین تڑپی۔

"چلیں امی یہاں سے۔۔۔ شازم عمرین کا ہاتھ پکڑے گھر چھوڑ کر چلا گیا۔ سیڑھیوں
سے اتر کر اسکی نظر عنایا پر پڑی۔ عنایا نے نظریں پھیر لی۔
مشاہم روتے ہوئے کمرے کی طرف بھاگی صائمہ بیگم اسکے پیچھے بھاگی۔
"آپ پریشان مت ہوں انکل اللہ بہتر کرے گا۔" اذہان عدنان صاحب کو تسلی دیتے
بولے۔

مشاہم ماں کی گود میں سر رکھے بے تحاشا روئی رہی تھی۔
امی شازم ازہان جیسا کیوں نہیں ہے۔۔۔؟

بس مرد اک جیسے نہیں ہوتے بیٹا۔۔۔

ہر مرد کی سوچ مختلف ہوتی ہے۔

اگر مرد برے ہوتے ہیں تو مرد اچھے بھی ہوتے ہیں۔



یہ لڑکی کی اپنی قسمت ہوتی ہے اسے اچھا مرد ملتا ہے یا برا مرد۔

شازم کی سوچ چھوٹی تھی۔ وہ تم سے جان چھڑوانا چاہ رہا تھا بس اسی لئے اس نے ایسا کیا۔

جب اک مرد اک عورت کو چھوڑنے کا ارادہ رکھتا ہے تو سب سے پہلا وار اس کے کردار پر کرتا ہے۔

شازم نے بھی ایسا ہی کیا ہے۔

بھول جاؤ اس گھٹیا انسان کو مشاہم۔

جو مرد تمہارے ساتھ وفا نہیں کر سکا وہ شخص تمہاری محبت کے قابل نہیں ہے۔

صائمہ بیگم اپنی اکلوتی بیٹی کو یوں اس طرح بھڑکتا نہیں دیکھ سکتی تھیں۔ وہ اسے مضبوط بنارہی تھیں۔

میں اپنے آنسو اب اس انسان کے لئے ہر گز نہیں بہاؤں گی امی۔ اس کی بے وفاہی میں معاف کر سکتی ہوں مگر اسکے مجھ پر لگائے جھوٹے بہتان کے لئے اسے کبھی معاف نہیں کروں گی۔

مشاہم نے اپنے آنسو سختی سے پونچھتے کہا۔

ٹی وی پر چلنے والی خبر نے سب کے ہوش اڑا دیئے۔

شبیر صاحب ٹی وی لگائے بیٹھے تھے جب نیوز چینل پر اک دھماکے دار خبر آئی۔

"آپکو اک اہم خبر سے آگاہ کیے چلتے ہیں۔ اسلام آباد سے کینیڈا جانے والی اک پرائیویٹ پرواز اک حادثے کا شکار ہو گئی ہے۔ اس حادثے میں جان بانیک ہونے والی اک مشہور ہستی بابو بھائی ہے۔ جو اپنے پرائیویٹ ایئر پلین سے اسلام آباد سے کینیڈا جا رہے تھے۔"

بابو بھائی کی افیت ناک موت کی خبر سن کر سب بہت خوش ہوئے۔

زیر بھی پولیس کارروائی میں پکڑا۔

پانچ ماہ بعد _____!!!

مشاہم اپنے پاؤں پر کھڑے ہوئے بنک میں منیجر کی جاب کر رہی تھی۔

کوئل اک بار پھر ماں بننے والی تھی۔ گھر میں دوبارہ خوشی کا سماں تھا۔

عنایا نے میٹرک کا امتحان اچھے نمبروں کے ساتھ پاس کر لیا۔

شازم یونیورسٹی میں اک لیکچرار تھا۔ اپنا گھر گاڑی سب مل گیا اسے۔ عمرین بیگم بھائی کی جدائی اور بیٹے کے گھٹیا پن کا صدمہ برداشت نہیں کر سکی۔ چار ماہ پہلے ہی ہارٹ اٹیک سے اسکی جان چلی گئی۔

یہ تنہائیاں اسے ڈسکتی تھیں۔ اپنے گناہوں پر وہ شرمندہ تھا۔

وہ اکثر اذہان کے گھر کے باہر کھڑے ہوئے عنایا کا انتظار کرتا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

اس دن اتفاقاً عنایا کا سامنا شازم سے ہوا۔ شازم کو اپنے سامنے کھڑا دیکھ کر عنایا نے اپنا راستہ بدل لیا۔ شازم دوبارہ اسکے سامنے آکھڑا ہوا۔

"عنایا صرف اک بار میری بات سن لو۔ کیوں مجھے اس طرح ستا رہی ہو۔ مجھے میری محبت کی سزا اس طرح دو گی۔؟" شازم تڑپ کر بولا۔

"محبت _____ محبت کی بات آپ مت ہی کریں تو بہتر ہے _____ آپ کی زبان سے محبت لفظ گالی لگتی ہے مجھے _____ مجھے آپ سے محبت نہیں ہے شازم _____ اور نہ ہی میں کبھی آپ سے محبت کر سکوں گی _____ آپ نے مشاہم آپ کی کے ساتھ جو کیا اس کے بعد میرا اعتماد آپ سے اٹھ گیا ہے۔ کتنا ٹوٹ کر چاہا تھا انھوں نے آپ کو اور آپ نے انھیں ہی توڑ کر رکھ دیا ہے۔ محبت کی بنیاد یقین پر قائم ہوتی ہے۔ جب محبت میں یقین نہیں تو وہ محبت محبت نہیں گالی بن جاتی ہے۔" عنایا نے دو توک اسے جواب اکڑے لہجے میں جواب دیا۔ شازم خاموشی اور حیرت زدہ لہجے میں اسے سن رہا تھا۔

"آج کے بعد آپ میرے سامنے مت آنا شازم _____ آپ کا وجود مجھ سے برداشت نہیں ہوتا۔" عنایا اسکی نم آنکھوں میں دیکھ کر بولی اور تیز قدموں سے وہاں سے چلی گئی۔

"تم گھر جاؤ کوئل میں آتا ہوں۔" دور کھڑا اذہان سارا تماشا دیکھ کر رہا تھا۔

شازم جب پیچھے مڑا تو اپنے سامنے اذہان کو پایا۔

"مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے شازم آؤ میرے ساتھ۔" اذہان نے نرم لہجے میں کہا۔ شازم اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھا۔



وہ دونوں اک ریستورنٹ میں خاموش بیٹھے تھے۔

"دیکھو شازم ہماری کوئی ذاتی دشمنی نہیں ہے۔ بد قسمتی سے ہماری پہلی ملاقات ہی کچھ اس طرح سے ہوئی کہ ہم آگے آخرم اچھے دوست نہیں بن سکے۔ یہ تمہاری ذاتی زندگی ہے مجھے دخل اندازی نہیں کرنی چاہئے لیکن میں پھر بھی تمہیں کچھ سمجھنا چاہوں گا۔"

"میں سمجھتا ہوں کسی سے محبت کرنا ہمارے اختیار میں نہیں ہوتا مگر محبت ہر قابو پانا ہمارے اختیار میں ہوتا ہے۔ تمہیں عنایا سے محبت ہوئی ہے لیکن وہ تم سے محبت نہیں کرتی۔ وہ بچی ہے ابھی۔ تمہارا اور اسکا کوئی جوڑ نہیں ہے اسے بھلا دو تم اسی میں تمہاری بہتری ہے۔"

"میں عنایا کو بہت خوش رکھوں گا اذہان پلیز اک بار اپنی بہن کا ہاتھ میرے ہاتھ میں دے دو۔ وہ تمہاری ہر بات مانتی ہے تم اسے ایسا کرنے کو کہو گے تو وہ کبھی انکار نہیں کرے گی۔ شازم نے التجا کہا۔ اذہان نے گہرالمباسانس لیا۔"

"تم جانتے ہو وہ میری ہر بات کیوں مانتی ہے۔"

"کیوں مانتی ہے۔" شازم نے سوالیہ لہجے میں پوچھا۔

"وہ اس لئے کہ وہ میری سگی بہن نہیں ہے۔ وہ بھی مشاہم کی طرح بابو بھائی کے ہاتھوں برباد ہوئی ہے۔ جانتے ہو مشاہم کی طرح اسکی بہن بھی طوائف کے گھر سے برآمد ہوئی تھی۔ اس طرح تو تمہارے نزدیک عنایا بھی بری لڑکی ہوئی۔ میں نے اسے بابو بھائی کے آدمیوں کی قید سے آزاد کروا کر اپنی بہن بنا کر اپنے گھر لایا تھا۔ یہی وجہ ہے عنایا میری ہر بات کو حکم کی طرح مانتی ہے۔ تم کیا چاہتے ہو اس معصوم سی بچی سے اسکی آزادی چھین کر تمہارے ساتھ بیاہ دوں۔ یہ عمر اسکے پڑھنے لکھنے کی ہے نہ کہ شادی کرنے کی۔" اذہان نے اسے تفصیل سے سمجھایا۔ شازم کی آنکھیں نم ہوئیں۔

"ہمیشہ اسے اپناؤ شازم جو آپ سے محبت کرتا ہونہ کے اسے جسے آپ محبت کرتے ہو۔
چلتا ہوں میں۔" اذہان کے آخری الفاظ شازم کے دل میں تیر کی طرح چھبے۔

"مشاہم مجھے معاف کر دینا، میں نے بہت زیادتیاں کی ہیں تمہارے ساتھ، اللہ مجھے اسی
گناہ کی سزا دے رہا ہے۔ میں سمجھ گیا ہوں میری منزل تم ہو عنایا نہیں۔" شازم اپنے
آنسو سے بھیگے چہرے پر اپنے دونوں ہاتھ پھرے بولا۔ وہ اپنی حقیقی منزل کی جانب
بڑھا جسے وہ اپنی نادانی میں بھلا بیٹھا تھا۔

ملکہ خالدہ بی بی کے ساتھ اذہان کے گھر آئی عنایا کو لینے کے لئے۔

اپنی بہن کو اتنے سالوں بعد اپنے سامنے دیکھ کر عنایا بے تحاشا خوش ہوئی۔ دونوں
بچھڑی بہنیں اک دوسرے کے گلے لگ کر خوب روئی۔

ملکہ عنایا کو اپنے ساتھ لاہور لینے جانا چاہتی تھی۔ اس نے اک آدمی سے شادی کر لی
تھی اب اپنے گھر کی تھی۔

"میں تمہیں اپنے ساتھ لے جانے آئی ہوں عنایا۔ اب ہمیں کوئی جدا نہیں کر سکے گا۔
تم اپنا سامان پیک کر لو۔" ملکہ کی بات سن کر عنایا کا چہرہ مرجھایا۔ سبھی پریشان سے ہو
گئے۔ عنایا کو جدا کرنے کے بارے میں وہ سب سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔

"عنایا تم ہماری سگی بیٹوں جیسی ہو۔ ہم تم پر کوئی زور نہیں ڈالیں گے اگر تم اپنی بہن
کے ساتھ جانا چاہتی ہو تو جاسکتی ہو۔ مگر اس گھر کے دروازے تمہارے لئے ہمیشہ کھلے

رہے گے۔ "شبیر صاحب عنایا کے سر پر ہاتھ رکھے شفقت سے بولے۔

ابو_____

ابو کہہ کر عنایا شبیر صاحب کے گلے لگ گئی۔



میں آپ سب کو چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی ابو۔!!

عنایا نے روتے کہا۔ اور شبیر صاحب کے سینے سے الگ ہوئی۔

"آپی میں آپ کے ساتھ کہیں نہیں جاؤں گی۔ یہ سب بھی میری فیملی ہے۔ میں ان سب کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ میں آپ سے ملتی رہوں گی مگر اپنے فیملی سے الگ نہیں

ہوں گی۔" عنایا کا فیصلہ سن کر ملکہ مسکرائی۔

"تمہیں خوش دیکھ کر میں بہت خوش ہوں عنایا۔ اتنے سالوں میں میں صرف تمہاری سلامتی کی ہی دعائیں مانگتی رہی ہوں۔ آج تمہیں اتنی اچھی فیملی میں دیکھ کر میرا دل مطمئن ہو گیا ہے۔" ملکہ نے مسکراتے کہا۔



عنایا کے فیصلے سے سبھی بہت مطمئن ہوئے۔

مشاہم بنک سے واپس گھر لوٹ رہی تھی۔ بنک کے باہر اسے شازم دیکھائی دیا۔ اس کے قدم وہی روکے وہ حسرت سی نگاہوں سے اسے دیکھنے لگی پھر اپنا وہم سمجھ کر آگے بڑھ رہی۔ اپنا نام شازم سے سن کر اس کے بڑھتے قدم دوبارہ روکے۔

"مشاہم اپنے شازم سے ابھی تک ناراض ہے۔" یہ سن کر مشاہم کے آنسو بہہ کر زمین پر گرے۔

وہ بنا جواب دیئے رکشہ میں بیٹھ گئی۔ شازم وہی رک گیا۔

اسی طرح شازم ہر روز اسے منانے بنک کے باہر کھڑا ہوتا مگر مشاہم اسے اگنور کر دیتی



"امی شازم کچھ ہفتوں سے ہر روز بنک کے باہر آ کر کھڑا ہو جاتا ہے اور مجھ سے معافی مانگتا ہے۔"

مشاہم نے اس بات کا ذکر شاہستہ بیگم سے کیا۔ جسے سن کر انھیں حیرت کا جھٹکا لگا۔

"اب کیا چاہتا ہے وہ تم سے۔" انھوں نے غصے سے پوچھا۔

"پتا نہیں امی وہ صرف معافی مانگتا ہے مجھ سے صرف اتنا ہی کہتا ہے مجھے معاف کر دو۔
مجھے اپنی غلطی ٹھیک کرنے کا اک موقع دو۔" مشاہم کا لہجہ بے چین تھا۔ اس کے دل
میں آج بھی شازم بستا ہے۔ اس بات سے شاہستہ بیگم واقف تھیں۔

"تم میں اسے معاف کر کے دوبارہ اپنانے کی ہمت ہے مشاہم۔" شاہستہ بیگم کے
سوال پر مشاہم کسی سوچ میں ڈوبی۔

"تم کچھ سوچ رہی ہو مشاہم اس کا مطلب تمہارے دل میں ابھی بھی اس کے لئے جگہ
ہے۔ یہ تمہاری اپنی زندگی ہے مشاہم اگر شازم کو معاف کرنے اور اسے اپنانے سے
تمہارا ادھورا پن مکمل ہوتا ہے تو مجھے تمہارے فیصلے سے کوئی اعتراض نہیں۔" شاہستہ
بیگم نے کہا۔

"چلے جاؤ جہاں سے اب کیا چاہتے ہو تم۔" عدنان صاحب کی بلند آواز ان دونوں کے کانوں میں گونجی وہ بھاگتی ہوئی صحن میں آئی۔

سامنے شازم عدنان صاحب کے گھٹنوں پر اپنا سر رکھے اونچا اونچا رو رہا تھا۔

"مجھے معاف کر دیں ماموں میں بہت اکیلا ہو گیا ہوں۔ امی بھی مجھے چھوڑ کر چلی گئی ہیں۔ میں غلطی پر تھا اک آخری موقع مجھے دے دیں ماموں۔ مشاہم کا ہاتھ دوبارہ میرے ہاتھوں میں دے دیں میں وعدہ کرتا ہوں کبھی شکایت کا موقع نہیں دوں گا۔ مجھے امی کی قسم ہے ماموں۔"

بھانجے کو اتنی بری طرح روتا دیکھ کر عدنان صاحب کا دل پھگنے لگا۔ وہ جیسا بھی تھا انکا

خون تھا۔

"اچھا اب رونا بند کرو اور اٹھ کر اوپر بیٹھو۔" انھوں نے شازم کو اپنے پاس بیٹھایا۔
شاہستہ بیگم نے اسے پانی پلایا۔ مشاہم کو نے میں کھڑی سب دیکھ رہی تھی۔



"مشاہم کیا تم شازم سے شادی کرنا چاہتی ہو اسے دل سے معافی کر سکتی ہو۔"

شازم امید کی نگاہوں سے مشاہم کو دیکھنے لگا۔

"میں شازم کو دل سے معاف کرتی ہوں ابو باقی جو فیصلہ آپکا ہو گا مجھے قبول ہے۔"

مشاہم نے اطمینان لہجے میں جواب دیا۔

"پھر ٹھیک ہے اس جمعہ ہی تم دونوں کا نکاح ہے۔" عدنان صاحب نے کہا۔ مشاہم

شرماتے ہوئے اندر کی جانب بھاگی۔ شازم نے بھی سکھ کا سانس لیا۔

کومل اور اذہان کے ہاں ننھی سی پری کی پیدائش ہوئی۔ اذہان خوشی سے پھولیں نہیں سما رہا تھا۔

"آج ہماری فیملی مکمل ہو گئی ہے کومل۔ اس خوبصورت سے تحفے کا بہت شکریہ۔"

تم دونوں ہی میری دنیا ہو۔" اذہان کومل کے ماتھے پر بھوسہ دیتے بولا۔ اور اپنی ننھی

پری کو اپنے سینے کے ساتھ لگا کر دنیا بھر کی نعمتیں سمٹنے لگا۔ بیٹیاں خدا کی نعمت ہوتی

ہیں۔ اللہ جب کسی سے خوش ہوتا ہے تو اس کے گھر بیٹی کا تحفہ بھیجتا ہے۔"

مشاہم آیوبیہ کی جھیل کے کنارے کھڑی آسمان پر روشن چاند کو دیکھ رہی تھی۔ چاند کی چاندی جھیل کے پاس پانی پر نور کی طرح بکھری اور چمک رہی تھی۔

مشاہم کا چاند اسکے پاس کھڑا اپنی چاندی کی توجہ کا منتظر تھا۔

"اب بس بھی کرو اس چاند کو دیکھنا اپنے چاند پر نظر ثانی کرو جو کب سے تمہاری توجہ کا منتظر ہے۔" شازم نے آہستگی سے کہا۔

"تم جانتے ہو شازم میں ان لمحات کو کتنا مس کرتی تھی۔ تمہیں کتنا یاد کرتی تھی۔" مشاہم نے غم زدہ لہجے میں کہا۔

"میں اب تمہارے پاس، تمہارے ساتھ ہوں مشاہم۔" سے کبھی دور نہیں جاؤں گا اب۔ اپنی غلطیوں پر شرمندہ ہوں میں۔" مشاہم کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں

لیے شازم نے اپنائیت سے کہا۔

"دور جانے کے بارے میں سوچنا بھی مت۔ ورنہ سی جھیل میں پھنک دوں گی۔"
مشاہم نے شرارتا کہا۔

"اچھا پھنک کر دیکھنا تمہیں بھی ساتھ لے کر ڈوبوں گا۔" اسے بازو سے کھنچ پر
شازم اسے اپنے نزدیک لاتے بولا۔

دونوں اک دوسرے کی آنکھوں میں کھونے لگے۔ شازم نے دھیرے دھیرے سے
اپنے ہونٹ مشاہم کے ہونٹوں پر رکھے۔ اک دوسرے کی سانسوں کو اپنی سانسوں
میں سماتے اور اک دوسرے میں کھو گئے۔

♥ ختم شدہ ♥

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات
 کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین